

**Postul: TVR 1**  
**Perioada: 1-31 martie 2016**

Postul	Ziua, ora	Emisiunea, autorul greșelii		Greșeala	Varianta corectă	Explicația
TVR 1	1.III, 21:18	<i>Între bine și rău</i> , burtieră		a micșorat taxa <b>tv</b>	a micșorat taxa TV	Grafie: scrierea incorectă a acronimului.
TVR 1	1.III, 21:35	<i>Între bine și rău</i> , Lucia Hossu Longin	*	o reluare la <i>Nocturne a lui</i> Marina Constantinescu	o reluare la <i>Nocturne</i> a Marinei Constantinescu	Morfologie: genitivul feminin singular al numelor de persoane nu se formează cu articolul proclitic <i>lui</i> , specific genitivului numelor proprii la masculin singular.
TVR 1	1.III, 21:41	<i>Între bine și rău</i> , Andreea Marin		eu <b>am trecut anterior</b> prin perioada	eu am trecut prin perioada	Semantică: pleonasm.
TVR 1	1.III, 21:42	<i>Între bine și rău</i> , Andreea Marin		vrem să mergem umăr <b>lângă</b> umăr	vrem să mergem umăr la umăr	Frazeologie: Expresia corectă este „umăr <i>la</i> umăr”.
TVR 1	1.III, 21:59	<i>Între bine și rău</i> , Irina Păcurariu		eu sunt o fată care <b>merg</b> mult	eu sunt o fată care merge mult	Sintaxă: Dezacord; acordul se face cu subiectul relativ <i>care</i> , la persoana a treia singular.
TVR 1	1.III, 22:17	<i>Între bine și rău</i> , Lucia Hossu Longin		din această datorie <b>uriaeșe</b>	din această datorie uriașă	Ortoepie: În limba literară, nu se recomandă formarea regională a adjectivului de genul feminin singular.
TVR 1	2.III, 21:00	<i>Între bine și rău</i> , Liviu Mihaiu		<b>drept pentru care</b> , ne rugăm pentru sănătatea sa	drept care, ne rugăm pentru sănătatea sa / drept pentru care, ne rugăm pentru sănătatea sa	Semantică: pleonasm. Conectorul concluziv are forma fie <i>drept care</i> , fie <i>pentru care</i> .
TVR 1	2.III, 21:01	<i>Între bine și rău</i> , Liviu Mihaiu		va <b>putea, poate</b> , pentru prima dată	va fi în stare, poate, pentru prima dată	Semantică: adverbul <i>poate</i> este format de la verbul <i>a putea</i> . Nu se recomandă folosirea în același context a cuvintelor formate de la aceeași bază.
TVR 1	2.III, 21:12	<i>Între bine și rău</i> , Liviu Mihaiu		oamenii de cultură au o slăbiciune <b>la</b>	oamenii de cultură au o slăbiciune pentru	Sintaxă: expresia <i>a avea o slăbiciune</i> impune uzul prepoziției <i>pentru</i> .

TVR 1	2.III, 22:40	<i>Starea nației</i> , pe ecran		oameni <b>“dirijați”</b>	oameni „dirijați”	Punctuație: ghilimelele românești se deschid în partea de jos.
TVR 1	5.III, 19:47	<i>Sport</i> , crawl		Hagi: "sunt sigur că...	Hagi: „sunt sigur că...	Punctuație: ghilimelele românești se deschid în partea de jos.
TVR 1	5.III, 20:07	<i>Telejurnal</i> , crawl		<b>Istambul</b> : Violențe de stradă	Istanbul: Violențe de stradă	Grafie: neglijență de tehnoredactare.
TVR 1	5.III, 20:09	<i>Telejurnal</i> , crawl	*	la frontiera <b>elena</b>	la frontiera elenă	Grafie: neglijență de tehnoredactare.
TVR 1	5.III, 20:23	<i>Meteo</i> , crawl		însoțite de <b>descărcări</b> electrice	însoțite de descărcări electrice	Grafie: neglijență de tehnoredactare, folosirea incorectă a diacriticelor.
TVR 1	5.III, 20:23	<i>Meteo</i> , crawl		Temperatura <b>minimă</b>	Temperatura minimă	Grafie: neglijență de tehnoredactare, folosirea incorectă a diacriticelor.
TVR 1	5.III, 20:24	<i>Meteo</i> , crawl		nord-vestul <b>țării</b>	nord-vestul țării	Grafie: neglijență de tehnoredactare, folosirea incorectă a diacriticelor.
TVR 1	6.III, 20:08	<i>Telejurnal</i> , crawl		<b>Noua</b> copii au fost internați	Nouă copii au fost internați	Grafie: neglijență de tehnoredactare.
TVR 1	6.III, 20:11	<i>Telejurnal</i> , crawl		Prejudiciul produs statului <b>roman</b>	Prejudiciul produs statului român	Grafie: neglijență de tehnoredactare.
TVR 1	6.III, 20:13	<i>Telejurnal</i> , crawl		Slovenia: doi șoferi <b>romani</b>	Slovenia: doi șoferi români	Grafie: neglijență de tehnoredactare.
TVR 1	6.III, 20:21	<i>Meteo</i> , crawl		Temperatura <b>maximă</b>	Temperatura maximă	Grafie: neglijență de tehnoredactare, folosirea incorectă diacriticelor.

TVR 1	8.III, 20:02	<i>Teledurnal, crawl</i>		Cioloș: Sperăm ca bugetul	Cioloș: Sperăm ca bugetul	Grafic: neglijență de tehnoredactare, nu e lăsat spațiu după două puncte.
TVR 1	8.III, 20:04	<i>Teledurnal, burtieră</i>		<b>comisar șef</b>	comisar-șef	Morfologie: substantivul compus se scrie cu cratimă.
TVR 1	8.III, 20:17	<i>Teledurnal, C. Mândra (comentator sportiv)</i>		este un e[cs]emplu pentru tenisul feminin	este un e[gz]emplu pentru tenisul feminin	Ortoepie: în acest cuvânt, litera x între două vocale se pronunță [gz].
TVR 1	8.III, 20:21	<i>Teledurnal, burtieră</i>		în cazul Liceului <b>pedagogic</b> din Timișoara	în cazul Liceului Pedagogic din Timișoara	Ortografie: ambele substantive care formează numele instituției de învățământ se scriu cu inițială majusculă.
TVR 1	8.III, 20:21	<i>Teledurnal, prezentator</i>		apele teritoriale ale Greciei și <b>Turciei</b>	apele teritoriale ale Greciei și ale Turciei	Morfosintaxă: marcarea genitivului prin <i>al, a, ai, ale</i> este obligatorie dacă substantivul în genitiv nu se află imediat după un substantiv cu articol hotărât.
TVR 1	8.III, 20:31	<i>Teledurnal, burtieră</i>		cantități importate de apa	cantități importate de apă	Grafic: neglijență de tehnoredactare.
TVR 1	8.III, 20:31	<i>Teledurnal, voce</i>	*	cu <b>seiful</b> din care	cu <u>seiful</u> din care	Ortoepie: Substantivul <i>seif</i> , preluat din limba engleză, este monosilabic la forma nearticulată. La forma cu articol hotărât, are două silabe, nu trei.
TVR 1	8.III, 20:44	<i>Teledurnal, prezentatoare</i>		împotriva <b>mass-media</b> critice	împotriva mass-mediei critice	Morfologie: substantivul <i>mass-media</i> nu este invariabil, ci s-a adaptat morfosintactic la particularitățile limbii române, având formă regulată de genitiv.
TVR 1	8.III, 20:45	<i>Teledurnal, burtieră</i>		mass-media <b>ostile</b>	mass-media ostilă	Morfologie: substantivul <i>mass-media</i> nu este invariabil, ci s-a adaptat morfosintactic la

						particularitățile limbii române, având terminație specifică femininelor singulare, drept care adjectivul se acordă la singular.
TVR 1	8.III, 20:53	<i>Meteo</i> , crawl		București: Maxima (...); <b>Minima</b> (...)	București: Maxima (...); minima (...)	Ortografie: după punct și virgulă, se scrie cu inițială minusculă.
TVR 1	8.III, 21:13	<i>Între bine și rău</i> , Gabriel Gherghescu		<b>în</b> 2002 până în 2015	din 2002 până în 2015	Sintaxă: selecția prepoziției; exprimarea deficitară a începutului unui interval.
TVR 1	9.III, 22:15	<i>Prim-plan</i> , prezentatoare	*	<b>mai bine aș opta</b> pentru testare	aș opta pentru testare	Semantică: pleonasm.
TVR 1	9.III, 22:18	<i>Prim-plan</i> , prezentatoare		sunt fericiți că și- <b>au ales</b> cariera pe care și- <b>au ales-o</b>	sunt fericiți că și-au ales cariera aceasta	Semantică: tautologie.
TVR 1	9.III, 22:46	<i>Starea nației</i> , prezentator		<b>spuneți</b> -ne ceva	sp <sub>u</sub> neți-ne ceva	Ortoepie, morfologie: pronunțarea formei de persoana a doua plural cu accentul deplasat pe desinență (și nu pe rădăcină, conform regulii verbelor de conjugarea a treia) este specifică graiurilor sudice, dar nerecomandată în limba literară.
TVR 1	9.III, 22:50	<i>Starea nației</i> , pe ecran		"Suntem pe tărâmul...	„Suntem pe tărâmul	Punctuație: ghilimelele românești se deschid în partea de jos.
TVR 1	9.III, 23:10	<i>Starea nației</i> , burtieră		Axa, " <b>vitala</b> " pentru	Axa, „vitală” pentru	Punctuație: ghilimelele românești se deschid în partea de jos. Grafie: greșeală de tehnoredactare.

TVR 1	9.III, 23:16	<i>Starea nației, pe ecran</i>	*	Prima <b>biserica privata, aflata</b>	Prima biserică privată, aflată	Grafie: greșeală de tehnoredactare.
TVR 1	12.III, 20:01	<i>Telejurnal, crawl</i>		Argeș:doi copii	Argeș: doi copii	Grafie: neglijență de tehnoredactare, nu e lăsat spațiu după două puncte.
TVR 1	12.III, 20:03	<i>Telejurnal, crawl</i>		alt copil din Mioveni,diagnosticat cu	alt copil din Mioveni, diagnosticat cu	Grafie: greșeală de tehnoredactare.
TVR 1	12.III, 20:05	<i>Telejurnal, crawl</i>	*	acordată <b>pt</b> meritele	acordată pentru meritele	Grafie: greșeală de tehnoredactare.
TVR 1	12.III, 20:06	<i>Telejurnal, pe ecran</i>		<b>"Un ghiveci</b> al ambițiilor	„Un ghiveci al ambițiilor	Punctuație: ghilimelele românești se deschid în partea de jos.
TVR 1	12.III, 20:09	<i>Telejurnal, crawl</i>		se simte <b>"foarte bine"</b>	se simte „foarte bine”	Punctuație: ghilimelele românești se deschid în partea de jos.
TVR 1	12.III, 20:11	<i>Telejurnal, crawl</i>		cererea,în contextul	cererea, în contextul	Grafie: greșeală de tehnoredactare.
TVR 1	12.III, 20:12	<i>Telejurnal, crawl</i>		<b>"...curajul,</b> demnitatea	„...curajul, demnitatea	Punctuație: ghilimelele românești se deschid în partea de jos.
TVR 1	12.III, 20:16	<i>Telejurnal, crawl</i>		<b>Disctinția</b> i-a fost	Distincția i-a fost	Grafie: greșeală de tehnoredactare.
TVR 1	12.III, 20:17	<i>Telejurnal, pe ecran</i>		<b>"Prizonieri în trafic"</b>	„Prizonieri în trafic”	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești.

TVR 1	12.III, 20:19	<i>Teledjurnal, crawl</i>		internat la " <b>Marie Curie</b> "	internat la „Marie Curie”	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești.
TVR 1	12.III, 20:26	<i>Teledjurnal, voce</i>		cu ocazia <b>aniversării</b> a 140 de ani	cu ocazia sărbătorii a 140 de ani	Semantică: pleonasm.
TVR 1	15.III, 22:00	<i>Prim-plan, burtieră</i>	*	Nu poți să pui <b>la pisică</b> clopoței	Nu poți pune pisicii clopoței	Morfologie: dativul analitic (cu <i>la</i> ) trebuie evitat în limba literară.
TVR 1	15.III, 22:37	<i>Starea nației, pe ecran</i>		<b>Îmi</b> asum și criticile	„Îmi asum și criticile	Punctuație: ghilimelele românești se deschid în partea de jos.
TVR 1	15.III, 23:07	<i>Starea nației, pe ecran</i>		<b>Eu</b> și familia mea	„Eu și familia mea	Punctuație: ghilimelele românești se deschid în partea de jos.
TVR 1	15.III, 22:07	<i>Starea nației, pe ecran</i>		"RAAPS, dragostea	„RAAPS, dragostea	Punctuație: ghilimelele românești se deschid în partea de jos.
TVR 1	16.III, 21:34	<i>Prim-plan, pe ecran</i>		beneficiarii de Venit <b>Minim</b> Garantat	beneficiarii de venit minim garantat	Grafie: nu este necesară scrierea cu majuscule în acest context.
TVR 1	16.III, 21:58	<i>Știri, prezentatoare</i>		se aplică <b>la copiii</b> peste	se aplică în cazul copiilor	Morfologie: dativul analitic (cu <i>la</i> ) trebuie evitat în limba literară.
TVR 1	16.III, 23:03	<i>Starea nației, burtieră</i>		Brigada " <b>Șpăgi diverse</b> "	Brigada „Șpăgi diverse”	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești.
TVR 1	16.III, 23:04	<i>Starea nației, pe ecran</i>		<b>Ce</b> nu știau cei doi	Ce nu știau cei doi	Punctuație: ghilimelele românești se deschid în partea de jos.

TVR 1	18.III, 20:28	<i>Teledjurnal</i> , crawl		există risc " <b>grav</b> " de îmbolnăvire	există risc grav/crescut de îmbolnăvire	Grafie: ghilimelele (cele de început oricum scrise greșit) sunt inutile.
TVR 1	18.III, 21:21	<i>O dată-n viață</i> , Iuliana Tudor		succes <b>amândorura</b>	succes amândurora	Morfologie: genitivul numeralului amândouă este <i>amândurora</i> .
TVR 1	18.III, 21:31	<i>O dată-n viață</i> , crawl		Orchestra " <b>Doina Basarabiei</b> "	Orchestra „Doina Basarabiei”	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești.
TVR 1	25.III	<i>O dată-n viață</i> , sigla emisiunii	*	<b>O data-n viata</b>	O dată-n viață	Grafie: sigla emisiunii nu conține diacritice.

Recomandări:

Ghilimelele românești se deschid în partea de jos a rândului (tipul „...”), nu sus (“...”): *"Sunt șocat (Meteo, crawl, 22.III, 21:23), "Lupta împotriva răului (Meteo, crawl, 22.III, 21:23), "Grecia este solidară (Meteo, crawl, 22.III, 21:23), "Cu inima și cu mintea (Meteo, crawl, 22.III, 21:23), "Sunt lipsite de fundament (Starea nației, crawl, 23.III, 22:55), Orchestra Ansamblului "Burnasul" (O dată-n viață, crawl, 25.III, 22:25), Ansamblul "Junii Târnavei" (O dată-n viață, crawl, 25.III, 23:40), lista primarilor "din prima" (Prim-plan, crawl, 29.III, 21:42), "Miruiri" în Parlament (Prim-plan, crawl, 30.III, 21:07).*

\* = Greșeală semnificativă, reținută pentru evaluarea finală.