

**OTV**  
(1–30 aprilie 2010)

Post	Data, ora	Emisiune, autorul greșelii	Greșeala	Forma corectă	Explicația greșelii
OTV	3.IV, 23.20	Reporterul trăznit, numele emisiunii	Reporterul <i>trăznit</i>	Reporterul <i>trăsnit</i>	Grafie: Cuvântul marcat se scrie corect cu -s-, nu cu -z-.
OTV	3.IV, 23.20	Reporterul trăznit, Horațiu Tudor	hoții și-au făcut simțită prezența în zonă și au demarat în trombă la bordul automobilului <b>despre care</b> , așa cum v-am spus mai devreme, valorează nu mai puțin de 50.000 de euro	- la bordul automobilului <b>care</b> , așa cum v-am spus mai devreme, valorează.../ la bordul automobilului <b>despre care</b> v-am spus mai devreme, (care) valorează...	Sintaxă: Anacolut.
OTV	3.IV, 23.48	reclama unei emisiuni a postului, scrisă pe ecran	... în fiecare sambata de la 13;30 <b>STIINTA SI CONSTIINTA PENTRU SANATATE</b>	...în fiecare sâmbătă, de la 13.30 <b>ȘTIINȚĂ ȘI CONȘTIINȚĂ PENTRU SĂNĂTATE</b>	Grafie: Lipsa diacriticelor. Grafia orei este improprie; se recomandă folosirea punctului sau a două puncte.
OTV	3.IV, 23.48	Știință și conștiință pentru sănătate, Toni Cristin	dacă vreți <b>să abordați</b> un mod de viață natural	dacă vreți <b>să adoptați/ (să începeți) să aveți</b> un mod de viață natural	Semantică, lexic: Folosirea nepotrivită în context a verbului <i>a aborda</i> , probabil din cauza unei confuzii paronimice.
OTV	3.IV, 23.57	Dan Diaconescu direct, titraj	SLUJBA DE ÎNVIERE, <b>D ELA</b> BISERICA SF. GHEORGHE DIN BUCUREȘTI ÎN DIRECT LA OTV	SLUJBA DE ÎNVIERE, <b>DE LA</b> BISERICA SF. GHEORGHE DIN BUCUREȘTI, ÎN DIRECT LA OTV	Grafie: Tehnoredactare neglijentă (rămas pe ecran cel puțin o oră). Punctuație: Lipsa virgulei care ar fi trebuit să marcheze elipsa verbului.
OTV	4.IV, 17.03; 4.IV, 17.04; 5.IV, 20.52	Dan Diaconescu direct, titraj; Dan Diaconescu direct, titraj; crawl	- PASTE FERICIT!  - din copilarie; <b>împreuna;</b>  - OBAMA SI MEDVEDEV	- PAȘTE FERICIT!  - din copilărie; <b>împreună</b>  - OBAMA ȘI MEDVEDEV	Grafie: Tehnoredactare neglijentă, fără diacritice.
OTV	4.IV, 17.06	Cafeneaua sufletelor, Andreea Chirvasiu	își doresc <b>să</b> vă <b>aibe</b> alături	își doresc <b>să</b> vă <b>aibă</b> alături	Morfologie: Forma de conjunctiv, persoana a III-a, a verbului <i>a avea</i> este <i>să aibă</i> , nu <i>să aibe</i> .

OTV	4.IV, 17.07, 17.14, 17.25, 17.56	<i>Cafeneaua sufletelor,</i> Andreea Chirvasiu	Așa că, <b>dragele</b> mele, vă așteptăm; <b>Dragele</b> mele; Așteptăm în continuare, <b>dragele</b> mele, întrebările; <b>Dragele</b> mele, <b>o să vă promit</b> că-i prind și facem întâlnire cu telespectatorii.	Așa că, <b>dragile</b> mele, vă așteptăm; <b>Dragile</b> mele; Așteptăm în continuare, <b>dragile</b> mele, întrebările; <b>Dragile</b> mele, <b>vă promit</b> că-i prind și facem întâlnire cu telespectatorii.	Morfologie: Adjectivul <i>drag</i> este variabil, cu trei forme flexionare: la singular, <i>drag</i> , <i>dragă</i> și o formă comună de feminin și masculin plural – <i>dragi</i> .
OTV	4.IV, 17.19; 6.IV, 17.34	<i>Cafeneaua sufletelor,</i> Andreea Chirvasiu; <i>Se întâmplă acum,</i> Tudor Barbu	- Să știți că au început să vină întrebările de la telespectatoarele noastre, <b>cât și</b> de la telespectatorii noștri. - Dacă auziți ce auziți din gura unui medic care spune că și medicii de familie, <b>cât și</b> cei din spitale, <b>cât și</b> cei... Da, bine, cine nu știa...	Să știți că au început să vină întrebările <b>atât</b> de la telespectatoarele noastre, <b>cât și</b> de la telespectatorii noștri/ Să știți că au început să vină întrebările de la telespectatoarele noastre, <b>dar și</b> de la telespectatorii noștri. - Dacă auziți ce auziți din gura unui medic care spune că <b>atât</b> medicii de familie, <b>cât și</b> cei din spitale, <b>cât și</b> cei.../ Dacă auziți ce auziți din gura unui medic care spune că <b>și</b> medicii de familie, <b>și</b> cei din spitale, <b>și</b> cei...	Sintaxă: <i>Atât..., cât și...</i> formează o pereche sau, altfel spus, sunt elemente corelative (ceea ce înseamnă că trebuie să apară împreună, când sunt folosite pentru coordonare).
OTV	4.IV, 20.47; 5.IV, 21.19	<i>Dan Diaconescu direct,</i> text scris pe ecran	<b>CAND VIATA TE ÎNCEARCA SI CAND DURERILE TE DEPASESC, AI NEVOIE DE AJUTOR.</b>  <b>AJUTORUL ȚI-L POT DA OAMENII DAR TREBUIE SA STII SA-L CERI.</b>  <b>INTAMPLARILE VIETII POT FII DUREROASE SI LASA URME ADANCI MULT TIMP.</b>  <b>SA POTI TRECE PESTE TOT SI TOATE,</b>  <b>SA MERGI MAI DEPARTE IAR</b>	<b>CÂND VIAȚA TE ÎNCEARCĂ ȘI CÂND DURERILE TE DEPĂȘESC, AI NEVOIE DE AJUTOR.</b>  <b>AJUTORUL ȚI-L POT DA OAMENII, DAR TREBUIE SĂ ȘTII SĂ-L CERI.</b>  <b>ÎNȚÂMPLĂRILE VIEȚII POT FI DUREROASE ȘI LĂSA URME ADÂNCI MULT TIMP.</b>  <b>SĂ POȚI TRECE PESTE TOT ȘI TOATE,</b>  <b>SĂ MERGI MAI DEPARTE, IAR LA CAPĂT VEI VEDEA</b>	Grafie: Tehnoredactare neglijentă, fără diacritice. Punctuație: Înainte de <i>dar</i> (conjunție coordonatoare adversativă), se pune întotdeauna virgulă. Punctuație: Înainte de <i>iar</i> (conjunție coordonatoare adversativă), se pune întotdeauna virgulă. Punctuație: Propoziția subiectivă nu trebuie despărțită prin virgulă de regentă ( <i>Dacă vei reuși numai de tine depinde!</i> cf. <i>Reușita numai de tine depinde</i> ). Morfologie, grafie: Forma corectă de infinitiv a verbului <i>a fi</i> este cu un singur <i>-i</i> .

			<p>LA CAPAT VEI VEDEA CA ESTI MAI PUTERNIC.</p> <p>DIN NECAZURILE ALTORA INVETI CA VIATA CATEODATA ITI JOACA FESTE.</p> <p>DACA VEI REUSI, NUMAI DE TINE DEPINDE!</p> <p>INTAMPLARILE SI PERSONAJELE PE CARE SE BAZEAZA SCENARIUL FIECARUI EPISOD SUNT FICTIVE.</p>	<p>CĂ EȘTI MAI PUTERNIC.</p> <p>DIN NECAZURILE ALTORA ÎNVEȚI CĂ VIATA CÂTEODATĂ ÎȚI JOACĂ FESTE.</p> <p>DACĂ VEI REUȘI NUMAI DE TINE DEPINDE!</p> <p>ÎNTÂMPLĂRILE ȘI PERSONAJELE PE CARE SE BAZEAZĂ SCENARIUL FIECĂRUI EPISOD SUNT FICTIVE.</p>	
OTV	4.IV, 20.50; 5.IV, 21.21	<i>Dan Diaconescu direct, voce</i>	<p>La scurt timp după ce am făcut marea descoperire de la lac, se întâmplă următoarea chestiune: doamna Gina Mălinescu ne cheamă de urgență la ea acasă. Primise un telefon în noapte. Primise un telefon care <b>sună cu niște vești</b> zguduitoare. Totodată, în urma indicațiilor ei, am reușit să descoperim <b>o locație prin care vedeam</b> cine este personajul care a sunat-o la miezul nopții și spunea că, <b>în schimbul banilor pe care aceasta îi datora, trebuia neapărat să-și recapete fata.</b> În schimbul informațiilor pe care trebuia să le ofere despre fata dispărută, trebuia să-i achite datoria. Era vorba de o sumă de 150.000 de euro, pe care Gina Mălinescu i-a furat-o în perioada cât au lucrat împreună în Turcia.</p>	- <b>un loc de unde vedeam</b>	<p>Semantică, logică, stilistică, lexic: Fragment de povestire prolix, construit foarte stângaci, parțial neclar.</p> <p>Semantică, lexic: Folosirea nepotrivită contextual a neologismului <i>locație</i>.</p>
OTV	4.IV, 20.50- 20.52;	<i>Dan Diaconescu direct, voce</i>	<p>Am cunoscut-o pe mama lui. Dar dincolo de toate celelalte, ea, care susținea că este un băiat și un copil</p>	- <b>lucruri pe care, pur și simplu, nu venea a le crede</b>	<p>Semantică, logică, stilistică, lexic: Fragment de povestire prolix în mod inutil, redundant, cu exprimări</p>

5.IV, 21.22- 21.24		<p>cuminte, așa cum credea ea că l-a crescut, am descoperit alte valențe ale acestui personaj misterios. A trebuit să investigăm mult mai mult, a trebuit să găsim în condiții mult mai grele posibilitatea de a-i verifica, de a-i urmări, de a înregistra anumite întâmplări, care aveau loc la un moment dat, întâmplări șocante, în miez de zi, în care asistăm la răpirea lui Vasile Băiculescu, făcută de către acest mafiot, pe nume Jamal Nazer Vacniuc Marius, după care am pornit în căutări mai departe, să aflăm alte amănunte, alte lucruri. Mare ne-a fost mirarea atunci când am fost vizitați la OTV de către rudele Siminei din partea tatălui. Era vorba de Lică Mălinescu și fiica acestuia, Angelica. A urmat o chestiune extraordinară, am aflat lucruri inimaginabile, lucruri care o acuzau pe Gina Mălinescu că ar fi în spatele acestei totale întâmplări. Am aflat multe lucruri despre profilul moral al acestei mame, dar, dincolo de toate celelalte, rămânea o întrebare: Chiar așa să fie o mamă? Am rămas înmărmuriți când am aflat <b>lucruri care, pur și simplu, nu ne veneau a crede</b>. Erau informații care veneau din partea fratelui tatălui Siminei. Domnul Lică Mălinescu și Angelica Mălinescu ne-au relatat întâmplări din viața și trecutul familiei. Toate acestea ne duceau către un singur fir. Am rămas stupefiați de informațiile pe care le-am aflat.</p>		<p>clișeizate, bombastice, prețioase. „Povestitorul” încearcă să impună ideea că întâmplările sunt ieșite din comun, dar reale; discursul lui este rizibil, din moment ce la începutul acestui episod (din <i>Cazul Simina</i>, rubrică a talk-show-ului <i>Dan Diaconescu direct</i>), apare scris pe ecran (aproximativ două secunde, e drept): „<b>Intamplările si personajele pe care se bazeaza scenariul fiecarui episod sunt fictive</b>”.</p> <p>Lexic: Repetiții supărătoare (de exemplu, într-un singur minut, substantivul lucru, cu diverse forme, a fost folosit de nouă ori).</p> <p>Sintaxă: Verbul <i>a veni</i> este în acest context impersonal (<i>a-i veni cuiva să...</i>), deci se folosește cu formă unică de persoana a treia. Lipsa prepoziției gramaticalizate <i>pe</i>, care marchează relativul complement direct.</p>
--------------------------	--	---	--	---

			<p>Multe implicații ale acestui ciudat personaj, multe lucruri de care pur și simplu ne-am îngrozit. Rămânea să mai aflăm un lucru: Cum își poate permite el să facă atâtea lucruri oribile, fără să răspundă în fața legii. Lucrul s-a precipitat extraordinar de repede. În timp ce ne aflam în sediul OTV, toți colegii de aici am rămas înmărmuriți. S-a auzit o împușcătură.</p>		
OTV	4.IV, 20.53; 5.IV, 21.25; 4.IV, 20.56; 5.IV, 21.28; 5.IV, 21.29	<i>Dan Diaconescu direct, voce</i>	<p>Când ai necazuri și dureri, apropierea <b>către</b> Dumnezeu este maximă. Dumnezeu te poate ajuta să-ți găsești liniște, Dumnezeu te poate ajuta <b>ca să-ți</b> rezolvi problemele.</p> <p>- cum a reușit <b>ca să</b> rezolve; - tot ea <b>trebe ca să</b> culeagă acele informații</p>	<p>- apropierea <b>de</b> Dumnezeu - Dumnezeu te poate ajuta <b>să-ți</b> rezolvi problemele.</p> <p>- cum a reușit <b>să</b> rezolve; - tot ea <b>trebuie să</b> culeagă acele informații</p>	<p>Semantică: Folosirea nepotrivită în context a prepoziției <i>către</i>. Sintaxă: <i>Ca să</i> trebuie folosit numai pentru a introduce o propoziție subordonată circumstanțială de scop (finală). În cazul tuturor celorlalte subordonate (completivă directă, indirectă etc., subiectivă, predicativă), conjuncția <i>să</i> nu trebuie înlocuită prin <i>ca să</i>. Elementele <i>ca</i> și <i>să</i> pot apărea însă dissociate, în diferite tipuri de subordonate necircumstanțiale (<i>Nu vreau ca Ion să afle de greșeala pe care am făcut-o</i>). Pronunțare: Rostire neliterară a formei verbale <i>trebuie</i>.</p>
OTV	5.IV, 21.00	<i>Dan Diaconescu direct, crawl</i>	<p>BRAȘOV-SE PARE CĂ FOCUL A IZBUCNIT DE LA UN <b>SCURT-CIRCUIT</b></p>	<p>BRAȘOV – SE PARE CĂ FOCUL A IZBUCNIT DE LA UN <b>SCURTCIRCUIT</b></p>	<p>Punctuație: Folosirea cratimei în locul parantezei orizontale sau a două puncte și lipsa spațiului înainte și după acest semn de punctuație. Grafie: Cuvântul <i>scurtcircuit</i> se scrie corect fără cratimă.</p>
OTV	5.IV, 21.01	<i>Dan Diaconescu direct, voce</i>	<p>să sperăm că nu ne va <b>desconspira</b></p>	<p>să sperăm că nu ne va <b>desconspira</b></p>	<p>Lexic: Verbul marcat se scrie corect cu <i>de-</i>, nu cu <i>des-</i>.</p>
OTV	5.IV, 21.32	<i>Dan Diaconescu direct, voce</i>	<p>...cadavrul intră în <b>rigoris mortis</b>. Este acea stare în care acel cadavru se răcește și poate coincide cu un alt plan de-al lui. Deci poate <b>simula</b></p>	<p>- cadavrul intră în <b>rigor mortis</b>. - (<i>eventual:</i>) <b>Se gândea</b> că, dacă acest cadavru s-ar răci...</p>	<p>Lexic, morfologie: Sintagma latinească corectă este <i>rigor mortis</i>; forma <i>rigoris</i> este de genitiv și nu este justificată în acest context.</p>

			altceva și-atuncea poate induce în eroare organele de cercetare penală. <b>Gândindu-se</b> că, dacă acest cadavru s-ar răci, automat intervine rigiditatea acestuia și n-ar mai putea <b>să simuleze</b> ce-are el de gând.		Semantică, logică: Un cadavru nu poate simula nimic, deoarece nu este înzestrat cu voință. (Eventual, poate lăsa impresia că...). Vezi definiția acestui verb în DEX: „A face să pară adevărat ceva ireal; a da, în mod intenționat, o impresie falsă. ♦ A se preface bolnav, nebun, beat etc. (pentru a obține un avantaj sau a evita o sancțiune)”. Semantică, sintaxă: În ultima frază nu există o propoziție principală.
OTV	5.IV, 21.34	<i>Dan Diaconescu direct, voce</i>	O minte diabolică, dar nu atât de bine dezvoltată. Nu poți să spui că este inteligent sau că este un tip deștept. Nu. Are doar o minte diabolică. Oricine poate face acest lucru. Numai caracterul contează. Trebuie să aibă acest caracter, <b>să poată să fie în stare să facă</b> asemenea lucruri murdare.	- <b>să poată să facă</b> asemenea lucruri murdare/ <b>să fie în stare să facă</b> asemenea lucruri murdare	Semantică, stilistică: Descriere psihologică incoerentă, de un comic involuntar. Semantică: Pleonasm ( <i>a fi în stare de ceva înseamnă a putea să faci ceva</i> ).
OTV	5.IV, 21.34	<i>Dan Diaconescu direct, voce</i>	<b>E degajat, e liniștit, și totuși pare afectat</b> când e vorba de propria lui persoană. Se gândește foarte mult la el.	-	Semantică: Enunțul este contradictoriu.
OTV	6.IV, 16.03	<i>Se întâmplă acum, Tudor Barbu</i>	bani pe care îi va plăti <b>în plus de</b> ceea ce plătim acum	bani pe care îi va plăti <b>în plus față de</b> ceea ce plătim acum	Sintaxă: Elipsă nerecomandată a componentului <i>față</i> din locuțiunea <i>față de</i> .
OTV	6.IV, 16.08	<i>Se întâmplă acum, Tudor Barbu</i>	sunt români, nu puțini, care n- <b>or să poată</b> plăti	sunt români, nu puțini, care n- <b>o să poată</b> plăti	Morfologie: Acordul neliterar (la plural) al particulei invariabile <i>o</i> din structura viitorului popular.
OTV	6.IV, 16.13	<i>Se întâmplă acum, Tudor Barbu</i>	ne mai <b>trebuie</b> sc până la atingerea țintei propuse, ne mai <b>trebuie</b> sc 184.000	ne mai <b>trebuie</b> până la atingerea țintei propuse, ne mai <b>trebuie</b> 184.000	Morfologie: La modul indicativ, timpul prezent, verbul <i>a trebui</i> are formă unică – <i>trebuie</i> . Greșeala se poate explica prin influența formei de conjunctiv a verbului, care se conjugă cu sufixul <i>-esc</i> .
OTV	6.IV, 16.16, 18.12;	<i>Se întâmplă acum, Tudor Barbu</i>	- accesibil unei proporții de <b>maxim</b> 20–25 %; - în <b>maxim</b> trei ani;	- accesibil unei proporții de <b>maximum</b> 20–25 %; - în <b>maximum</b> trei ani;	Morfologie: Conform normei în vigoare, <i>maximum</i> și <i>minimum</i> sunt forme adverbiale, iar <i>maxim</i> și <i>minim</i>

	7.IV, 16.44, 16.56; 7.IV, 1.23	<i>Dan Diaconescu direct, crawl</i>	- și eu <b>maxim</b> 1.000 să consult; - Va fi aici probabil într-o oră, <b>maxim</b> .  CÂȘTIGĂ <b>MINIM</b> 5000 DE EURO	- și eu <b>maximum</b> 1.000 să consult; - Va fi aici probabil într-o oră, <b>maximum</b> . CÂȘTIGĂ <b>MINIMUM</b> 5.000 DE EURO	sunt adjective.
OTV	6.IV, 16.19	<i>Se întâmplă acum, Tudor Barbu</i>	ca anticipare a subiectului de mâine pe care <b>vroiam</b> să-l fac	ca anticipare a subiectului pe care <b>voiam</b> să-l fac mâine/ ca anticipare a subiectului de mâine pe care <b>voiam</b> să-l fac	Morfologie: Norma literară actuală nu acceptă formele hibride de imperfect de acest tip ( <i>a voi + a vrea</i> ), vezi DOOM <sup>2</sup> 2005.
OTV	6.IV, 16.33	<i>Se întâmplă acum, text pe ecran</i>	Salariile cresc, <b>scazând</b> . Medicamentele gratuite trebuie <b>platite</b> . La robinet, apa <b>caldă</b> curge rece, iar apa potabila nu e buna de baut. Traim <b>în</b> frig <b>platind</b> tot mai multa caldura. Am avut <b>si</b> avem <b>presedinte</b> care, desi spune mereu <b>adevarul</b> , fiecare promisiune <b>a lor</b> a fost o minciuna. Premierul stie totdeauna ce vrea romanul <b>fara sa-l</b> întrebe niciodata. Banii <b>tarii</b> sunt tot mai <b>putini</b> si avem tot mai <b>multi</b> miliardari. Poporul primește tot mai mult iar numarul saracilor sporește <b>în</b> fiecare zi. Fiecare ministru <b>jura</b> azi, cu <b>mana</b> pe <b>biblie</b> , <b>ca</b> dorește binele poporului <b>si</b> de a doua zi pornește un program menit <b>sa-l</b> distruga. Într-un singur an au fost create 200.000 de locuri de munca <b>si</b> ca urmare numarul somerilor a ajuns la un milion. Constitutia este respectata de guvernanti prin încălcarea <b>fiecarui</b> paragraf al ei. Legile cele mai bune în România sunt cele care <b>nemultumesc</b> pe toata	Salariile cresc, <b>scăzând</b> . Medicamentele gratuite trebuie <b>plătite</b> . La robinet, apa <b>caldă</b> curge rece, iar apa potabilă nu e bună de băut. Trăim <b>în</b> frig, <b>plătind</b> tot mai multă caldură. Am avut <b>și</b> avem <b>președinte</b> care, deși spune mereu <b>adevărul</b> , fiecare promisiune <b>a lui</b> a fost o minciună. ( <i>sau</i> : Am avut și avem <b>președinți</b> care, deși <b>spun</b> mereu adevărul, fiecare promisiune <b>a lor</b> a fost o minciună.) Premierul <b>știe</b> totdeauna ce vrea românul, <b>fără să-l</b> întrebe vreodată/ niciodată. Banii <b>țării</b> sunt tot mai <b>puțini</b> , <b>și</b> avem tot mai <b>mulți</b> miliardari. Poporul primește tot mai mult, iar numărul săracilor sporește <b>în</b> fiecare zi. Fiecare ministru <b>jură</b> azi, cu <b>mâna</b> pe <b>Biblie</b> , <b>că</b> dorește binele poporului, <b>și</b> de a doua zi pornește un program menit <b>să-l</b> distrugă. Într-un singur an, au fost create 200.000 de locuri de muncă <b>și</b> , ca urmare, numărul șomerilor a ajuns la un milion.	Grafie: Tehnoredactare neglijentă, în cea mai mare parte fără diacritice. Sintaxă: Incoerență în acordul formelor neaccentuate ale pronumelui. Punctuație: Înainte de <i>dar</i> (conjunție coordonatoare adversativă), se pune întotdeauna virgulă. Punctuație: Înainte de <i>iar</i> (conjunție coordonatoare adversativă), se pune întotdeauna virgulă. Punctuație: Înainte de <i>și</i> (conjunție coordonatoare cu valoare adversativă), se pune virgulă. Grafie: Numele cărții de bază a creștinismului, se scrie cu majusculă. Punctuație: Lipsa virgulei, ar fi trebuit să separe secvențele circumstanțiale <i>plătind tot mai multă caldură și fără să-l întrebe niciodată</i> .

			lumea. (frazele, în cea mai mare parte, nu au diacritice nici în continuare )	Constituția este respectată de guvernanți prin încălcarea fiecărui paragraf al ei. Legile cele mai bune în România sunt cele care nemulțumesc pe toată lumea.	
OTV	6.IV, 16.33	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	Cine să <b>le</b> reformeze <b>pă</b> sisteme.	Cine să reformeze <b>sistemele</b> .	Sintaxă: Folosirea mărcii complementului direct <i>pe</i> și anticiparea acestuia sunt neliterare în acest context.
OTV	6.IV, 16.35	<i>Se întâmplă acum</i> , text pe ecran	traim bine dar o ducem de doua ori mai prost	trăim bine, dar o ducem de două ori mai prost	Punctuație: Înainte de conjuncțiile coordonatoare adversative ( <i>dar, iar, ci</i> ) se pune întotdeauna virgulă. Grafie: Tehnoredactare neglijentă, fără diacritice.
OTV	6.IV, 16.37	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	<b>De la nivelul</b> unei femei aflată în scaun cu rotile, întrebarea este: Ce vor face cei care n-au bani să țină pasul cu prețurile din sistemul medical?	<b>Din partea unei femei aflate</b> în scaun cu rotile, întrebarea este: Ce vor face cei care n-au bani să țină pasul cu prețurile din sistemul medical?	Semantică, stilistică: Folosirea abuzivă, clișeizată, a locuțiunii ( <i>de</i> ) <i>la nivelul</i> . Sintaxă: Dezacordul în caz al adjectivului participial.
OTV	6.IV, 16.39	<i>Se întâmplă acum</i> , titraj	pres. Colegiul Național al Medicilor	<b>președintele Colegiului</b> Național al Medicilor	Grafie: Abreviere improprie, lipsa diacriticelor. Sintaxă: Nemarkarea relațiilor sintactice.
OTV	6.IV, 16.54	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	dacă acceptați o mână întinsă, <b>pă care v-o... o fac</b> în numele OTV-ului	dacă acceptați o mână întinsă, ( <b>pe care v-o întind</b> ) în numele OTV-ului	Semantică: Folosirea nepotrivită în context a verbului <i>a face</i> , din lipsă de inspirație.
OTV	6.IV, 16.56	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	și cât costă să te tratezi în România <b>de așa fel încât</b> să nu ajungi la exorbitantele cheltuieli pentru înmormântare	și cât costă să te tratezi în România <b>astfel încât/ așa încât/ în așa fel încât</b> să nu ajungi la exorbitantele cheltuieli pentru înmormântare	Sintaxă, lexic: Nu există un conector interpropositional cu forma <i>de așa fel încât</i> .
OTV	6.IV, 17.12	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	Întrebare: Salariile normale într-o țară normală <b>cu care ne place să ne batem pă burtă</b> că ne aflăm în aceeași barcă, dar, de fapt, suntem în secole diferite. În țările respective, actul medical este [ <b>este</b> ] plătit civilizată	- despre care ne place să spunem că ne aflăm în aceeași barcă - este [ <b>ieste</b> ]	Semantică: Extinderea semantică neadecvată ( <i>ca dicendi</i> ) a expresiei oricum nepotrivite pentru o emisiune de televiziune <i>a se bate pe burtă</i> . Pronunțare: Formele verbului <i>a fi</i> ( <i>e, este, eram, erai, erați, erau</i> ) se pronunță cu [ie-] inițial (cu preiotare).
OTV	6.IV, 17.23	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor	Dacă mi-a scăpat mie vreo întrebare <b>al cărui</b> răspuns este important	Dacă mi-a scăpat mie vreo întrebare <b>al cărei</b> răspuns este/ ar fi important	Semantică, logică: Dacă o întrebare nu a fost pusă, este ilogic să ceri un



		Barbu	pentru contribuabil, vă rog <b>să răspundeți fără întrebare</b> . Că s-ar putea să nu știu io ce să-ntreb.	pentru contribuabil, vă rog <b>să spuneți/ să completați</b> fără întrebare.	răspuns la ea. Sintaxă: Dezacord în gen al pronumelui relativ.
OTV	6.IV, 17.44	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	Ai văzut că problema pă care a ridicat-o el este <b>[este]</b> problema <b>cea</b> mai greu de rezolvat și una dintre cele mai importante?	Ai văzut că problema pe care a ridicat-o el este <b>[ieste]</b> problema <b>cel</b> mai greu de rezolvat și una dintre cele mai importante?	Pronunțare: Formele verbului <i>a fi</i> ( <i>e, este, eram, erai, erați, erau</i> ) se pronunță cu [ie-] inițial (cu preiotare). Sintaxă: Acordul adverbului la superlativ relativ cu adjectivul pe care îl determină nu este acceptat de norma literară.
OTV	6.IV, 18.16	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	să vadă ce salarii au acei medici care au ieșit din rezidențiat și care pun la loc oase, mâini, îi <b>coase</b> pe toți alcoolicii	să vadă ce salarii au acei medici care au ieșit din rezidențiat/ au terminat rezidențiatul și care pun la loc oase, mâini, îi <b>cos</b> pe toți alcoolicii	Morfologie: Forma corectă de persoana a III-a, plural, indicativ, prezent este <i>cos</i> .
OTV	6.IV, 18.30	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	<b>plătesc</b> și ei <b>coplata</b>	<b>dau/ efectuează/ fac</b> și ei <b>coplata</b>	Semantică: Pleonasm.
OTV	6.IV, 18.49; 7.IV, 16.10	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	- Ultimul telefon al acestei ediții, <b>pentru căci</b> ne apropiem de final.  - vor primi zece milioane de euro, <b>pentru căci</b> atât de frumos este în țara aceasta	Ultimul telefon al acestei ediții <b>pentru că</b> ne apropiem de final./ Ultimul telefon al acestei ediții, <b>căci</b> ne apropiem de final - vor primi zece milioane de euro <b>pentru că</b> atât de frumos este în țara aceasta/ vor primi zece milioane de euro, <b>căci</b> atât de frumos este în țara aceasta	Lexic, semantică: În limba actuală, nu există un conector causal <i>pentru căci</i> ; această cumulare greșită este prețioasă, hipercorectă.
OTV	6.IV, 18.55	<i>Se întâmplă acum</i> , text pe ecran	Ministerul Finantelor Publice va efectua o emisiune de <u>obligatiuni</u> prin care <u>se va obliga sa</u> restituie cetățenilor României <u>capitalul</u> trecut <u>în capitalul</u> societăților comerciale si regiilor autonome (în continuare, diacriticele lipsesc în majoritatea cazurilor)	Ministerul Finanțelor Publice va efectua o emisiune de obligațiuni prin care <u>se va angaja să</u> restituie cetățenilor României capitalul trecut <u>în contul</u> societăților comerciale și <b>al</b> regiilor autonome	Grafie: Tehnoredactare neglijentă, în cea mai mare parte fără diacritice. Sintaxă: Omiterea articolului genitival în coordonare. Lexic: Două repetiții evitabile.
OTV	6.IV, 18.57	<i>Se întâmplă acum</i> , text scris pe ecran	în mod <b>illicit</b>	în mod <b>ilicit</b>	Grafie: Tehnoredactare neglijentă.
OTV	6.IV, 19.01	<i>Judecătorul</i> , Ștefan Stroe	<b>furje</b>	<b>furie</b>	Pronunțare: Cuvântul are accentul corect pe prima silabă, nu pe a doua.

OTV	7.IV, 15.51	<i>Cafeneaua politică</i> , Horia Alexandrescu	primul lucru <b>care</b> l-a spus a fost	primul lucru <b>pe care</b> l-a spus a fost	Sintaxă: Omiterea prepoziției gramaticalizate <i>pe</i> , marcă a relativului complement direct.
OTV	7.IV, 16.07	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	împotriva solicitării <b>făcută</b> de Victor Ciorbea către români	împotriva solicitării <b>făcute</b> de Victor Ciorbea către români	Sintaxă: Dezacordul în caz al adjectivului participial.
OTV	7.IV, 16.21	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	i se prescrie altă <b>medicamentație</b>	i se prescrie altă <b>medicație</b> / alt tratament	Lexic: Cuvântul <i>medicamentație</i> este o creație inutilă.
OTV	7.IV, 16.30	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	prin absență de la <b>servici</b>	prin absență de la <b>serviciu</b>	Pronunțare: Pronunțare greșită a substantivului.
OTV	7.IV, 16.58	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	într-un moment de tentativă de <i>captatio benevolentii</i> [captație benevolentii] al lui Băsescu sau într-un moment de <b>a rupe</b> bășica plină cu puroi, într-un moment ciudat, foarte ciudat, pe care puțini l-au luat ca atare, președintele României a ieșit public și-a făcut o afirmație, pentru unii, hazardată, pentru alții, <b>descătușantă</b> .	- <i>captatio benevolentiae</i> [captație benevolentie] - de <b>a sparge</b> buba/ bășica plină cu puroi	Pronunțare, morfologie: Forma celui de-al doilea substantiv al sintagmei latinești este de genitiv: <i>benevolentiae</i> , pronunțat [benevolentie]. Semantică, lexic: Expresia corectă este <i>a sparge buba</i> . Semantică: Asocierea <i>afirmație descătușantă</i> are un sens neclar.
OTV	7.IV, 17.03	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	chiar dacă este unul dintre <b>transplantele</b> reușite	chiar dacă este unul dintre <b>transplanturile</b> reușite	Morfologie: Singura formă corectă de plural a substantivului marcat este în <i>-uri</i> .
OTV	7.IV, 17.08	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	Eu folosesc, că sunt bătrân, <b>care nu prea știu</b> cu RONII.	Eu folosesc, că sunt bătrân, <b>nu prea știu</b> cu RONII/ Eu folosesc, că sunt <b>un bătrân care nu prea știe</b> cu RONII.	Sintaxă: Anacolut.
OTV	7.IV, 17.10	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	negociatorii români aveau ceasuri de 30–40.000 de euro la mână, <b>de vreme ce</b> liderii FMI aflați de partea cealaltă a mesei aveau ceasuri normale, de câteva sute de euro.	negociatorii români aveau ceasuri de 30–40.000 de euro la mână, <b>în vreme ce</b> liderii FMI aflați de partea cealaltă a mesei aveau ceasuri normale, de câteva sute de euro.	Semantică, lexic: Folosirea greșită a conectorului cu nuanță cauzală <i>de vreme ce</i> („din moment ce, deoarece, fiindcă”), în locul conectorului temporal <i>în vreme ce</i> („în timp ce”).
OTV	15.IV, 14.47	<i>Să trăim bine</i> , crawl	privind încetarea <b>conflictul</b> de muncă	privind încetarea <b>conflictului</b> de muncă	Grafie: Probabil, neglijență de tehnoredactare.
OTV	15.IV, 15.27	<i>Cafeneaua politică</i> , moderator	trimeteți-le precizarea	trimiteți-le precizarea	Pronunțare: Rostire greșită a verbului <i>a trimite</i> .

OTV	15.IV, 15.32	<i>Cafeneaua politică</i> , crawl	partida Gloria Bistrița – Dinamo, programată, sâmbătă, de la 21.30	partida Gloria Bistrița – Dinamo, programată sâmbătă, de la 21.30	Punctuație: Folosire nejustificată a virgulei.
OTV	15.IV, 23.08	<i>Dan Diaconescu Direct</i> , subtitrare	nu ai cum sa <b>sti</b>	nu ai cum să <b>ști</b>	Grafie: Greșală gravă constând în scrierea formei de conjunctiv a verbului <i>a ști</i> cu un singur „i”, în loc de doi „i”. Lipsa semnelor diacritice.
OTV	15.IV, 23.08	<i>Dan Diaconescu Direct</i> , subtitrare	nu e corect dar asta este	nu e corect <sub>2</sub> dar asta este	Punctuație: Înainte de conjuncțiile coordonatoare adversative ( <i>dar, iar, însă, ci</i> ) se pune obligatoriu virgulă.
OTV	15.IV, 23.12	<i>Dan Diaconescu Direct</i> , crawl	primesc subvenții U.E. de <b>maxim</b> 2.360 euro	primesc subvenții U.E. de <b>maximum</b> 2.360 de euro	Morfologie: Forma <i>maxim</i> are utilizare adjectivală, iar <i>maximum</i> , utilizare adverbială. Sintaxă: Prepoziția <i>de</i> se folosește obligatoriu după numeralele cardinale mai mari sau egale cu 20 și după compusele cu acestea, dar nu este permisă după numeralele mai mici de 20 și după compusele cu acestea.
OTV	15.IV, 23.41	<i>Dan Diaconescu Direct</i> , subtitrare	asta e <b>situtia</b>	asta e situația	Grafie: Neglijență de tehnoredactare. Lipsa semnelor diacritice.
OTV	15.IV, 23.47	<i>Dan Diaconescu Direct</i> , subtitrare	nu a avut <b>bunul simt</b>	nu a avut <b>bunul-simț</b>	Grafie: Lipsa cratimei din structura substantivului compus. Lipsa semnelor diacritice.
OTV	17.IV, 15.09	<i>Viața la zi</i> , realizatoare	<b>pune degetul pe i</b>	<b>pune degetul pe rană</b> <b>pune punctul pe i</b>	Semantică: Suprapunere greșită a două expresii: <i>a pune degetul pe rană</i> și <i>a pune punctul pe i</i> .
OTV	17.IV, 15.19	<i>Viața la zi</i> , realizatoare	da' profesorii au dreptate, care <b>manifestă</b> pe aici	da' profesorii au dreptate, care <b>manifestează</b> pe aici	Morfologie: Forma de prezent <i>manifestă</i> corespunde sensului „a arăta un sentiment, a exprima o tendință”, iar forma <i>manifestează</i> , sensului „a participa la o manifestație”.
OTV	17.IV, 15.29	<i>Viața la zi</i> , realizatoare	tu, <b>ca și</b> elev	tu, <b>ca</b> elev	Sintaxă: <i>Și</i> parazitare.
OTV	17.IV,	<i>Viața la zi</i> ,	ce le oferiți de 1 mai <b>la buzoieni</b>	ce le oferiți de 1 mai <b>buzoienilor</b>	Sintaxă: Folosirea construcției

	15.33	realizatoare			prepoziționale cu <i>la</i> în locul formei flexionare de genitiv (atunci când aceasta este posibilă) este un fenomen popular.
OTV	17.IV, 15.35	<i>Viața la zi, realizatoare</i>	vă felicit pentru site-ul <b>care-l</b> aveți <b>pe internet</b>	vă felicit pentru site-ul <b>pe care-l</b> aveți	Sintaxă: Lipsa prepoziției gramaticalizate <i>pe</i> , care marchează relativul complement direct. Semantică: Pleonasm.
OTV	17.IV, 15.39	<i>Viața la zi, realizatoare</i>	<b>din punct de vedere</b> al așezării, cum ați descrie comuna dumneavoastră?	<b>din punctul de vedere</b> al așezării, cum ați descrie comuna dumneavoastră?	Sintaxă: Gruparea prepozițională are forma „din punctul de vedere” dacă este urmată de genitiv și „din punct de vedere”, dacă este urmată de un adjectiv.
OTV	18.IV, 11.56	<i>Rodul pământului, realizatoare</i>	în zona <b>podgoriei</b> Dealu Mare	în zona <b>podgoriei</b> Dealu Mare	Pronunțare: Accentuare greșită a substantivului.
OTV	18.IV, 11.58, 12.02	<i>Rodul pământului, crawl</i>	zeci de persoane, la aeroport <b>pt</b> reprogramarea zborurilor; contractul de finanțare <b>pt</b> amenajarea	zeci de persoane, la aeroport <b>pentru</b> reprogramarea zborurilor; contractul de finanțare <b>pentru</b> amenajarea	Grafie: În textele scrise pe ecran nu trebuie să se folosească abrevieri ad-hoc.
OTV	18.IV, 12.00	<i>Rodul pământului, crawl</i>	una dintre <b>peluze</b> stadionului	una dintre <b>peluzele</b> stadionului	Grafie: Probabil, greșală de tehnoredactare.
OTV	18.IV, 12.26	<i>Automobile, realizator</i>	eu am scos datele <b>care</b> le-am primit	eu am scos datele <b>pe care</b> le-am primit	Sintaxă: Lipsa prepoziției gramaticalizate <i>pe</i> , care marchează relativul complement direct.
OTV	18.IV, 12.27	<i>Automobile, realizator</i>	are o viteză <b>maxim</b> de...	are o viteză <b>maximum</b> de...	Morfologie: Forma <i>maxim</i> are utilizare adjectivală, iar <i>maximum</i> , utilizare adverbială.
OTV	18.IV, 12.27	<i>Automobile, realizator</i>	ce <b>mai</b> mi-am notat aicea	ce mi-am <b>mai</b> notat aicea	Sintaxă: Topică greșită a semiadverbului <i>mai</i> .
OTV	18.IV, 12.27	<i>Automobile, realizator</i>	<b>doisprezece</b> virgulă cinci secunde	<b>douăsprezece</b> virgulă cinci secunde	Sintaxă: Dezacord în gen al numeralului cardinal.
OTV	18.IV, 12.28	<i>Automobile, realizator</i>	un cameraman <b>care</b> după traseul off-road i-a fost rău	un cameraman <b>căruia</b> după traseul off-road i-a fost rău	Sintaxă: Dezacord în caz al relativului (apare cu forma de nominativ-acuzativ, în loc de cea de dativ).
OTV	18.IV, 12.50	<i>Automobile, realizator</i>	acesta este un 4X2 <b>care-l</b> avem aicea	acesta este un 4X2 <b>pe care-l</b> avem aicea	Sintaxă: Lipsa prepoziției gramaticalizate <i>pe</i> , care marchează relativul complement direct.

OTV	19.IV, 23.17	<i>Dan Diaconescu Direct, Dan Diaconescu</i>	din <b>maxim</b> patru încercări; în <b>maxim</b> 60 de minute	din <b>maximum</b> patru încercări; în <b>maximum</b> 60 de minute	Morfologie: Forma <i>maxim</i> are utilizare adjectivală, iar <i>maximum</i> , utilizare adverbială.
OTV	19.IV, 23.20	<i>Dan Diaconescu Direct, Dan Diaconescu</i>	<b>spuneți</b> -mi ce SMS ați trimis	<b>spuneți</b> -mi ce SMS ați trimis	Morfologie: Verbele de conjugarea a III-a, terminate la infinitiv în <i>-e</i> , se accentuează pe radical, nu pe sufix.
OTV	19.IV, 23.22	<i>Dan Diaconescu Direct, Dan Diaconescu</i>	SMS-u' ăsta <b>care</b> mi l-ați citit	SMS-ul ăsta <b>pe care</b> mi l-ați citit	Sintaxă: Lipsa prepoziției gramaticalizate <i>pe</i> , care marchează relativul complement direct.
OTV	19.IV, 23.23	<i>Dan Diaconescu Direct, Dan Diaconescu</i>	câștigați <b>minim</b> 5 000 de euro	câștigați <b>minimum</b> 5 000 de euro	Morfologie: Forma <i>minim</i> are utilizare adjectivală, iar <i>minimum</i> , utilizare adverbială.
OTV	19.IV, 23.49	<i>Dan Diaconescu Direct, crawl</i>	ar putea fi redeschise <b>mâine dimineață</b>	ar putea fi redeschise <b>mâine-dimineață</b>	Grafie: Adverbele compuse de acest tip se scriu cu cratimă.
OTV	20.IV, 17.33	<i>Se întâmplă acum, Tudor Barbu</i>	nu <b>au</b> existat până în 1990 niciun fel de <b>problemă</b>	nu <b>a</b> existat până în 1990 niciun fel de <b>problemă</b> / nu <b>au</b> existat până în 1990 niciun fel de <b>probleme</b>	Sintaxă. Dezacord între subiect și predicat.
OTV	20.IV, 17.35	<i>Se întâmplă acum, crawl</i>	recalcularea va diminua 7.000 pensii militare	recalcularea va diminua 7.000 <b>de</b> pensii militare	Sintaxă: Prepoziția <i>de</i> se folosește obligatoriu după numeralele cardinale mai mari sau egale cu 20 și după compusele cu acestea.
OTV	20.IV, 17.37	<i>Se întâmplă acum, Tudor Barbu</i>	<b>ori</b> nu mai au salariu (...), <b>sau</b> se trezesc cu pensiile diminuate	<b>ori</b> nu mai au salariu (...), <b>ori</b> se trezesc cu pensiile diminuate <b>sau</b> nu mai au salariu (...), <b>sau</b> se trezesc cu pensiile diminuate	Sintaxă: Conjunțiile coordonatoare disjunctive se folosesc în perechi simetrice ( <i>sau...</i> , <i>sau...</i> ; <i>fie...</i> , <i>fie...</i> ; <i>ori...</i> , <i>ori...</i> ).
OTV	20.IV, 17.41	<i>Se întâmplă acum, Tudor Barbu</i>	mă număr printre cei <b>care</b> chiar <b>lucram</b> în televiziunea publică	mă număr printre cei <b>care</b> chiar <b>lucrau</b> în televiziunea publică	Sintaxă: Relativul <i>care</i> impune acordul verbului la persoana a treia.
OTV	20.IV, 17.46	<i>Se întâmplă acum, crawl</i>	deciziile ?n comisia pentru Constitu?ie se vor lua cu dou? treimi	deciziile <b>în</b> comisia pentru Constitu?ie se vor lua cu două treimi	Grafie: Neglijență de tehnoredactare.
OTV	20.IV, 17.54	<i>Se întâmplă acum, Tudor Barbu</i>	ăia <b>să aibe</b> interes	<b>ăia</b> <b>să aibă</b> interes	Morfologie: Formă greșită de conjunctiv a verbului <i>a avea</i> .
OTV	20.IV,	<i>Se întâmplă</i>	vor asigura <b>trei-sferturi</b> din cursele	vor asigura <b>trei sferturi</b> din cursele	Grafie: Folosire nejustificată a

	17.57	<i>acum, crawl</i>	internaționale	internaționale	cratimei.
OTV	20.IV, 18.31	<i>Se întâmplă acum, Tudor Barbu</i>	pensiile <b>trebuie</b> calculate	pensiile <b>trebuie</b> calculate	Morfologie: Verbul <i>a trebui</i> are formă unică la indicativ prezent pentru toate persoanele ( <i>trebuie</i> ).
OTV	20.IV, 18.54	<i>Se întâmplă acum, Tudor Barbu</i>	cine este [ <b>este</b> ] Cojocar	cine este [ <b>ieste</b> ] Cojocar	Pronunțare: Formele verbului <i>a fi</i> și ale pronumelui personal care încep grafic cu <i>e</i> se rostesc cu preiotare ( <i>ie</i> ).
OTV	20.IV, 19.06	<i>Dan Diaconescu Direct, prezentatoare</i>	eu, <b>ca și</b> consumator, plătesc pentru a mi se trimite acea foaie	eu, <b>în calitate de</b> consumator, plătesc pentru a mi se trimite acea foaie/ eu, consumator, plătesc pentru a mi se trimite acea foaie	Sintaxă: <i>Și</i> parazitare.
OTV	21.IV, 17.46	<i>Se întâmplă acum, crawl</i>	ultima medalie am primit-o de la...	ultima medalie am primit-o de la...	Grafie: Probabil, neglijență de tehnoredactare.
OTV	22.IV, 20.26	<i>Dan Diaconescu Direct, Dan Diaconescu</i>	<b>doisprezece</b> mii; am rămas la <b>doisprezece</b> mii	<b>douăsprezece</b> mii; am rămas la <b>douăsprezece</b> mii	Sintaxă: Dezacord în gen al numeralului.
OTV	22.IV, 20.32	<i>Dan Diaconescu Direct, crawl</i>	Curtea <b>Constitu</b> emite...	Curtea <b>Constituțională</b> emite...	Grafie: Neglijență de tehnoredactare.
OTV	25.IV, 17.38	<i>Cafeneaua sufletelor, crawl</i>	câștigă <b>minim</b> 5000 de euro	câștigă <b>minimum</b> 5000 de euro	Morfologie: Forma <i>minim</i> se folosește adjectival, iar <i>minimum</i> , adverbial.
OTV	25.IV, 18.36	<i>Sport show, moderator</i>	având trei, patru puncte, <b>maxim</b> cinci avans	având trei, patru puncte, <b>maxim</b> cinci avans	Morfologie: Forma <i>maxim</i> se folosește adjectival, iar <i>maximum</i> , adverbial.
OTV	26.IV, 22.25	<i>Dan Diaconescu Direct, Dan Diaconescu</i>	<b>Vroiam</b> să aflu acest mister	<b>Voiam</b> să aflu acest mister	Morfologie: Forma de imperfect <i>vroiam</i> este un hibrid între <i>voiam</i> (de la verbul <i>a voi</i> ) și <i>vream</i> (de la verbul <i>a vrea</i> ).
OTV	27.IV, 17.14	<i>Se întâmplă acum, Tudor Barbu</i>	<b>din punct de vedere al</b> bisericii	<b>din punctul de vedere al</b> bisericii	Sintaxă: Gruparea prepozițională are forma „din punctul de vedere” dacă este urmată de genitiv și „din punct de vedere”, dacă este urmată de un adjectiv.
OTV	27.IV, 19.49	<i>Se întâmplă acum, Tudor Barbu</i>	300 de mii, 400 de mii <b>maxim</b> costă	300 de mii, 400 de mii <b>maximum</b> costă	Morfologie: Forma <i>maxim</i> se folosește adjectival, iar <i>maximum</i> , adverbial.
OTV	27.IV, 19.49	<i>Se întâmplă acum, Tudor</i>	și <b>trebuie</b> împușcați, omorâți	și <b>trebuie</b> împușcați, omorâți	Morfologie: Verbul <i>a trebui</i> are formă unică la indicativ prezent pentru toate

		Barbu			persoanele ( <i>trebuie</i> ).
OTV	27.IV, 18.35	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	am rămas absolut <b>halucinant</b>	am rămas absolut <b>halucinat</b>	Semantică: Adjectivul <i>halucinant</i> are sensul „care provoacă halucinații, care impresionează puternic”, iar <i>halucinat</i> , „persoană care are halucinații, care a fost puternic impresionat”.
OTV	27.IV, 18.55	<i>Se întâmplă acum</i> , Tudor Barbu	oameni care spun că nu <b>are</b> niciun motiv să suporte căcații câinilor pe stradă	oameni care spun că nu <b>au</b> niciun motiv să suporte căcații câinilor pe stradă	Sintaxă: Dezacord între subiect și predicat. Stilistică: Exprimare vulgară.
OTV	27.IV, 21.44	<i>Dan Diaconescu Direct</i> , reporter	nu-i un om care <b>să aivă</b> probleme mentale	nu-i un om care <b>să aibă</b> probleme mentale	Morfologie: Formă greșită de conjunctiv a verbului <i>a avea</i> .
OTV	27.IV, 21.46	<i>Dan Diaconescu Direct</i> , reporter	în cazul nostru nu <b>este</b> Romeo și Julieta, <b>este</b> Cristina și Costin	în cazul nostru nu <b>sunt</b> Romeo și Julieta, <b>sunt</b> Cristina și Costin	Sintaxă: Dezacord între subiectul multiplu și predicat.

## Recomandări

### Exprimări (vulgare, într-un registru foarte relaxat etc.) nepotrivite într-o emisiune de televiziune

- „Ne-am dat dracu’! Ne-am dat dracu’! Păi fug ăștia cu banii!” (OTV, 6.IV, 17.49, *Se întâmplă acum*, Tudor Barbu).
- „Ce-i spitalu’ lu’ mă-sa?” (OTV, 6.IV, 18.41, *Se întâmplă acum*, Tudor Barbu).
- „pentru că nici măcar acei 10.000 de euro nu trebuie să-i plătească un popor rupt în cur și aflat în foamete” (OTV, 7.IV, 16.09, *Se întâmplă acum*, Tudor Barbu); „ca orice țară ruptă în cur de foame” (OTV, 7.IV, 17.09, *Se întâmplă acum*, Tudor Barbu).
- „a drena înseamnă a ciordi, a deturna de la actul medical”; „foarte mulți bani în sistemul medical sunt bani ciordiți” (OTV, 7.IV, 16.55, *Se întâmplă acum*, Tudor Barbu).
- „Despre fiul familiei Ionescu, despre domnul Syda, ce ne puteți spune?” (OTV, 3.IV, 23.26, *Reporterul trăznit*, Horațiu Tudor)  
– recomandat: *Despre fiul soților Ionescu, zis Syda, ce ne puteți spune?*
- „Adică, ca să cităm clasici, cum spun făcucile astea cu microfon în mână, trebuie să băgăm mâna în buzunar să scoatem mai mult pentru medicamente” (OTV, 6.IV, 17.11, *Se întâmplă acum*, Tudor Barbu).
- „Soția ta personală de ce-a dat?” (OTV, 6.IV, 18.13, *Se întâmplă acum*, Tudor Barbu) – recomandat: *Soția ta de ce-a dat?*
- „nu s-au bășicat și n-au sărit niciunii de cur în sus” (OTV, 20.IV).
- „un om cult în cap” (OTV, 20.IV).
- „mă întreabă un prost pe banda roșie”, „prostule, care ești prost” (OTV, 20.IV).
- „într-o țară în care turismu’ e făcut mucii”, „ne uităm cu bale la gură la turismul din Bulgaria” (OTV, 20.IV).
- „mai fac caca și-n cărare” (OTV, 20.IV).
- „și când termină contractul le dă un șut în cur” (OTV, 20.IV).
- „cu condiția să nu-i dai vreunui un șut în cur” (OTV, 27.IV).

### Clisee

- „**Vizavi de** această relație, dintre Bogdan Ionescu și Elena Bănescu, credeți că se potrivesc?” (OTV, 3.IV, 23.30, *Reporterul trăznit*, Horațiu Tudor) – recomandat: *În legătură cu această relație, dintre Bogdan Ionescu și Elena Bănescu, credeți că va merge?/ În legătură cu Bogdan Ionescu și Elena Bănescu, credeți că se potrivesc?*
- „sau ce poziție va avea Florin Chilian **vizavi de** această sentință” (OTV, 3.IV, 23.53, *Reporterul trăznit*, Horațiu Tudor) – recomandat: *sau ce poziție va avea Florin Chilian față de această sentință.*
- „O să facem demersul acesta mâine și **la nivelul** domnului Attila Cseke, să ne punem la dispoziție ca televiziune ce ne pretindem a poporului, să ne punem la dispoziția autorităților” (OTV, 6.IV, 17.25, *Se întâmplă acum*, Tudor Barbu) – recomandat: *O să facem demersul acesta mâine și la domnul Attila Cseke...*
- „Am înțeles că **la nivel de** comună sunt foarte mulți oameni care-i acuză” (OTV, 6.IV, 19.31, *Judecătorul*, Ștefan Stroe) – recomandat: *Am înțeles că în comună sunt foarte mulți oameni care-i acuză.*
- „actul medical era oprit **la nivelul** medicilor de familie” (OTV, 7.IV, 16.17, *Se întâmplă acum*, Tudor Barbu) – recomandat: *actul medical era oprit de medicii de familie.*
- „**De la nivelul** pensiei tale, cum privești faptul că ne aflăm în a cincea zi, acum, când vorbim, se-ntâmplă acum, de-aia se numește emisiunea așa, cum evaluezi faptul că ne aflăm în a cincea zi în care sute de mii de români **la nivelul** întregii republici nu beneficiază de un act medical primar...” (OTV, 7.IV, 17.11, *Se întâmplă acum*, Tudor Barbu) – recomandat: *Având în vedere pensia ta...; din întreaga republică.*

### Elipse nerecomandate

- „Încercăm să luăm câteva informații de la poliție, dar, din păcate, nu prea multe” (OTV, 5.IV, 20.21, 20.48, *Dan Diaconescu direct*, voce) – recomandat: *Încercăm să aflăm câteva informații de la poliție, dar, din păcate, nu ni se dau prea multe.*
- „acum un sfert de oră, douăzeci de minute în urmă, am spus eu” (OTV, 6.IV, 18.16, *Se întâmplă acum*, Tudor Barbu) – recomandat: *acum un sfert de oră, cu douăzeci de minute în urmă, am spus eu/ acum un sfert de oră–douăzeci de minute, am spus eu/ cu un sfert de oră–douăzeci de minute în urmă.*
- „Ceilalți **suntem** sceptici și **suntem** îngrijorați” (OTV, 4.IV, 20.56; 5.IV, 21.28, *Dan Diaconescu direct*, voce) – recomandat: *Ceilalți sunt sceptici și sunt îngrijorați/ Noi, ceilalți, suntem sceptici și suntem îngrijorați.*

### Repetiții supărătoare, ușor de evitat

- „poate afla unde se află Simina” (OTV, 5.IV, 20.55, *Dan Diaconescu direct*, voce) – recomandat: *poate afla unde este/ se găsește Simina.*
- **Grafie neadecvată** (folosirea cratimei în locul parantezei orizontale sau a două puncte și lipsa spațiilor înainte și/ sau după acest semn de punctuație; lipsa spațiului și după alte semne de punctuație; lipsa semnelor de punctuație):
  - „**RUSIA A RESPINS UN LOT COSIDERABIL DE VIN MOLDOVENESC IMPROPRIU CONSUMULUI-PRESĂ**” (OTV, 5.IV, 20.52, *Dan Diaconescu direct*, crawl).
  - „**GRECIA VREA SĂ OCOLEASCĂ IMPLICAREA FMI ÎNTR-UN AJUTOR EXTERN, SPERIATĂ DE CONDIȚIILE DURE - SURSE**” (OTV, 6.IV, 16.05, *Se întâmplă acum*, crawl) – recomandat: (eventual:) *GRECIA, SPERIATĂ DE CONDIȚIILE DURE, VREA SĂ EVITE IMPLICAREA F.M.I. ÎNTR-UN AJUTOR EXTERN...*
  - „**BARACK OBAMA VA RESTRÂNGE POSIBILITATEA FOLOSIRII ARMEI NUCLEARE - OFICIAL**” (OTV, 6.IV, 16.18, *Se întâmplă acum*, crawl).
  - „**ABUZURILE COMISE DE UN PREOT DIN SUA, ASCUNSE DE ACTUALUL SECRETAR DE STAT AL VATICANULUI - PRESĂ**” (OTV, 6.IV, 16.19, *Se întâmplă acum*, crawl).

Se observă că sursele acestor informații sunt foarte vagi; precizarea surselor – *presă, oficial, surse* – este (aproape) inutilă.



- „PURTĂTORUL DE CUVÂNT AL GUVERNULUI, IOANA MUNTEAN: CELE MAI MULTE PENSII” (OTV, 7.IV, 16.31, *Se întâmplă acum*, crawl).
- „AFP-STATELE UNITE SUGEREAZĂ CĂ VIZITA...” (OTV, 7.IV, 16.35, *Se întâmplă acum*, crawl) – recomandat: A.F.P. – STATELE UNITE SUGEREAZĂ CĂ VIZITA.../ A.F.P.: STATELE UNITE SUGEREAZĂ CĂ VIZITA....
- „CAUTĂ STICLA CU REPORT AI LUAT STICLA CU REPORT?” (OTV, 6.IV, 23.40, *Dan Diaconescu direct*, crawl) – recomandat: CAUTĂ STICLA CU REPORT! AI LUAT STICLA CU REPORT?
- „SEISM [...] ÎN INSULA INDONEZIANĂ SUMATRA, URMAT PENTRU SCURT TIMP DE O ALARMĂ TSUNAMI” (OTV, 7.IV, 15.46, *Cafeneaua politică*, crawl) – recomandat: SEISM [...] ÎN INSULA INDONEZIANĂ SUMATRA, URMAT PENTRU/ (mai uzual:) LA SCURT TIMP DE O ALARMĂ TSUNAMI

#### Alte inadvertențe față de norma limbii literare

- „zilele de Paști” (OTV, 6.IV, 16.04, *Se întâmplă acum*, Tudor Barbu) – recomandat: zilele de Paște. Norma literară actuală (vezi DOOM<sup>2</sup> 2005) acceptă forma *Paște*; forma *Paști* este admisă doar în sintagma *Sfintele Paști*.
- „în fiecare luni, de la orele 19.00” (OTV, 6.IV, 19.53, *Judecătorul*, Ștefan Stroe) – recomandat: în fiecare luni, de la ora 19.00.
- „Părerea mea e că medicii sunt ca tâmplarii, și ca românii, și ca americanii: unii buni și unii răi” (OTV, 7.IV, 17.03, *Se întâmplă acum*, Tudor Barbu). Enumerarea termenilor de comparație nu este coerentă.
- „SCUT ANTI-RACHETĂ” (OTV, 5.IV, 20.56, *Dan Diaconescu direct*, crawl) – corect: SCUT ANTIRACHETĂ.
- „Târgu Mureș” (OTV, 4.IV, 17.08, *Cafeneaua sufletelor*, crawl) – corect: Târgu-Mureș.
- „tenismanul american” (OTV, 5.IV, 21.24, *Dan Diaconescu direct*, voce) – corect: tenismenul american.
- „MINISTRUL KÎRGÎZ DE INTERNE”; „RUSIA CERE AUTORITĂȚILOR KÎRGÎZE”; „KÎRGÎZSTAN” (OTV, 7.IV, 15.46, 15.50, *Cafeneaua politică*, crawl) – corect: MINISTRUL KÂRGÂZ DE INTERNE; RUSIA CERE AUTORITĂȚILOR KÂRGÂZE; KÂRGÂZSTAN.
- „cu excepția situațiilor limită” (OTV, 27.IV) – recomandat: situațiilor-limită.

#### Alte improprietăți semantice

- „însă, dintr-o clipă de neatenție, a uitat motorul aprins și portiera deschisă”; „ar fi lăsat cheile în contact, motorul aprins” (OTV, 3.IV, 23.20, 23.24, *Reporterul trăznit*, Horațiu Tudor) – recomandat: însă, într-o clipă de neatenție/ din neatenție, a uitat motorul pornit și portiera deschisă; ar fi lăsat cheile în contact, motorul pornit. Folosirea adjectivului *aprins* este improprie în acest context. La fel este și construcția *dintr-o clipă de neatenție*, rezultată prin suprapunere.
- „Oamenii și-au mașini, înjurăm p-ăștia de la drum, înjurăm păn semafoare” (OTV, 7.IV, 15.48, *Cafeneaua politică*, Horia Alexandrescu) – recomandat: ...înjurăm la semafoare/ prin intersecții. Semantică: Folosirea neadecvată a prepoziției *prin*.
- „Bogdan i-ar fi dăruit Elenei Băsescu un inel de logodnă într-o atmosferă romantică și cum altundeva dacă nu la Paris” (OTV, 3.IV, 23.21, *Reporterul trăznit*, Horațiu Tudor) – recomandat: Bogdan i-ar fi dăruit Elenei Băsescu un inel de logodnă într-o atmosferă romantică și unde altundeva dacă nu la Paris. Sintagmele *unde altundeva*, *când altcândva*, *cum altcumva* sunt fixe.
- „Dumnezeule mare! Cât de rea și crudă poate să fie lumea, la momentul în care nu mai ai nevoie de niște oameni și vrei să te folosești de ei, după care îi arunci” (OTV, 4.IV, 20.54; 5.IV, 21.26, *Dan Diaconescu direct*, voce) – recomandat: - atunci când...; (eventual:) te folosești de niște oameni, nu mai ai nevoie de ei, după care îi arunci. Cronologia din enumerare este ilogică.
- „ARMATA PAKISTANEZĂ LANSEAZĂ EXERCITII MILITARE ÎN APROPIERE DE GRANIȚA CU INDIA” (OTV, 5.IV, 21.41, *Dan Diaconescu direct*, voce) – recomandat: ARMATA PAKISTANEZĂ FACE EXERCITII MILITARE ÎN APROPIERE DE GRANIȚA CU INDIA. Folosirea neadecvată contextual a verbului *a lansa*.
- „acest profesor a ieșit pe un post de televiziune” (OTV, 6.IV, 16.22, *Se întâmplă acum*, Tudor Barbu) – recomandat: acest profesor a spus la un post de televiziune. Folosirea neadecvată în context a prepoziției *pe*.

● **Mesaje ale telespectatorilor** precum cel de mai jos nu ar trebui să apară la niciun post de televiziune: „SPUNETI SAI DEA DRUMU SI EU SUNT DE VARSTA LA SIMINA SI IMI PARE RAU DE FATA AIA” (OTV, 5.IV, 21.32, *Dan Diaconescu direct*, crawl, un SMS de la un telespectator).