

Decizia nr. 256 din 15.04.2025
privind ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal
încărcat și distribuit pe platforma online TikTok

Având în vedere **art. 9** din **REGULAMENTUL (UE) nr. 2022/2065** privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale),

În temeiul **art. 7 și art. 8** din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 232 din 19 martie 2024,

Consiliul Național al Audiovizualului (CNA), întrunit în ședință publică în ziua de **15.04.2025**, a analizat raportul de monitorizare întocmit de direcția de specialitate din cadrul autorității publice, în baza sesizării nr. 5511/23.03.2025, cu privire la **conținutul unui material audiovizual încărcat pe platforma online TikTok, pe profilul utilizatorului cu denumirea 3D DOG (https://www.tiktok.com/@3d_dog_danutz), la adresa <https://vm.tiktok.com/ZNdR2kHuN/>.**

În raport de conținutul acestor materiale audiovizuale, Consiliul a adoptat prezenta Decizie nr. 256/15.04.2025 privind ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal postat pe platforma TikTok, pe profilurile utilizatorilor și la adresa indicate mai sus, pentru următoarele considerente:

1. Expunere de motive privind informațiile care constituie conținut ilegal, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (ii) din Regulamentul privind serviciile digitale

Astfel, Consiliul a constatat că acest material audiovizuale analizat reclamat, are un conținut ilegal, întrucât nu asigură o informare obiectivă a publicului prin prezentarea corectă a faptelor și evenimentelor și să favorizeze libera formare a opiniilor, așa cum se dispune la art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

Prin urmare, Consiliul a reținut că materialul audiovizual, încărcat și distribuit pe platforma Tik Tok, și analizat în ședința din 15.04.2025, are un **conținut ilegal** încălcând norme juridice imperative instituite prin legislația internă a României.

2. Informații care identifică autoritatea competentă, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale

Autoritatea națională relevantă în temeiul Legii audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din

Regulamentul privind serviciile digitale, este **Consiliul Național al Audiovizualului**, autoritate publică cu sediul în **Bd. Libertății nr. 14, sector 5, cod 050706, București, România, tel: +40 (0)21 305 5350 / fax: +40 (0)21 305 5354/56 / e-mail: cna@cna.ro**.

Raportat la prevederile art. 10 alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Național al Audiovizualului este autoritate publică autonomă sub control parlamentar și garantul interesului public în domeniul comunicării audiovizuale, fiind autoritate unică de reglementare în domeniul serviciilor media audiovizuale și exercitându-și competențele în mod imparțial și transparent, în temeiul Legii audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, și al dreptului Uniunii Europene, fără a solicita sau accepta instrucțiuni din partea niciuneia alte instituții sau entități în îndeplinirea sarcinilor care îi revin.

În temeiul dispozițiilor art. 15 alin. (1), coroborate cu cele ale art. 17 alin. (1) lit. d) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul este autorizat să emită, în aplicarea dispozițiilor Legii audiovizualului, decizii cu caracter de norme de reglementare în vederea realizării atribuțiilor sale prevăzute expres în lege. Supravegherea respectării dispozițiilor legale imperative, controlul îndeplinirii obligațiilor și sancționarea încălcării prevederilor Legii audiovizualului de către furnizorii de servicii media audiovizuale, distribuitorii de servicii de programe retransmise și furnizorii de servicii de platformă de partajare a materialelor video care se află sub jurisdicția României, precum și a deciziilor și instrucțiunilor cu caracter normativ emise de Consiliu în baza și pentru aplicarea acesteia, revin Consiliului Național al Audiovizualului.

3. Informații de identificare a conținutului ilegal în cauză, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iv) din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 8 alin. (1) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Redăm din raportul de monitorizare:

PROFIL

Denumire	3D DOG
Link către profil:	https://www.tiktok.com/@3d_dog_danutz
Nr. urmăritori:	87.5K
Nr. aprecieri:	1.5 M

MATERIAL VIDEO

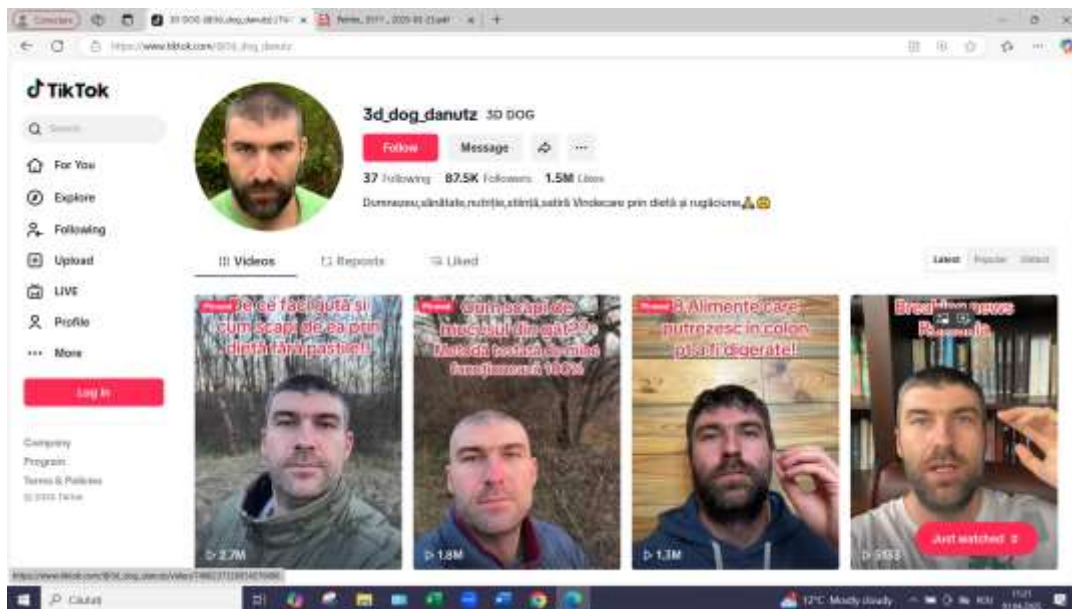
Link către material:	https://vm.tiktok.com/ZNdR2kHuN/
Durata	1 minut 20 secunde
Data și ora încărcării:	03.03.2025
Nr. aprecieri:	23.4 K
Nr. comentarii	2008
Nr. distribuiri	9032

Descriere video	Un bărbat, aflat în spațiul public, face afirmații referitoare la implicarea României în războiul din Ucraina, iar pe ecran apare permanent următorul text: Război ne mai trebuia. Pe ecran mai apare și mențiunea: E oficial România se implică în războiul din Ucraina! La un moment dat, intervenția bărbatului este întreruptă de câteva imagini în care apare Diana Șoșoacă. În unele era filmat un telefon pe care rula o declarație făcută de Diana Șoșoacă și mențiunea: Ascultați cu atenție! Breaking news! Alta cu Diana Șoșoacă ce făcea declarații de la tribuna Camerei Deputaților.
Descriere audio	<u>Transcript video:</u> Bărbat: <i>Seară bună, fraților! Se pare că au fost pe bune, adevărate, informațiile primite pe surse din clipul de ieri, în care vă spuneam despre implicarea României în războiul din Ucraina. Se pare că se va implica toată Europa. Auscultați cu atenție și vom discuta după.</i> Diana Șoșoacă: <i>Astăzi, Ursula von der Leyen a semnat un acord prin care toți bărbații din Uniunea Europeană, între 18 și 40 de ani inclusiv, vor pleca pe front în Ucraina.</i> Bărbat: <i>Se pare că Diana Șoșoacă a avut dreptate din nou. Puteți să ziceți ce vreți voi. NATO, cum a fost el, cu bune cu rele, dar măcar a menținut o anumită ordine și conflictul era doar între Ucraina, America și Rusia. Acuma se extinde în toată Europa pentru că așa vrea Ursula von der Laier (liar). Că nu s-a săturat câți bani a făcut în plandemie, vrea să facă și acuma, să ne omoare pe capete. Ce să zic?! Dumnezeu să apere și să protejeze poporul român! 3d dog out!</i> Diana Șoșoacă: <i>Ați văzut cimitirul din Ucraina? Se întinde pe zeci de hectare. Eu nu vreau să văd în România același lucru.</i> Diana Șoșoacă, de la tribuna Camerei Deputaților: <i>Rușine, Parlamentul României! Trădătorilor!</i>

Notă

Informațiile privind materialele video încărcate pe platforma de partajare reflectă datele disponibile la data întocmirii raportului de monitorizare.

ANEXE



Potrivit raportului de monitorizare, pe profilul utilizatorului menționat mai sus, sub titlurile: *Război ne mai trebuia. / E oficial România se implică în războiul din Ucraina! Ascultați cu atenție! Breaking news!*, este prezentat un bărbat care face afirmații grave, în sensul căroara țara noastră se implică în războiul din Ucraina, informații despre care susține că ar fi unele adevărate (*Se pare că au fost pe bune, adevărate, informațiile primite pe surse din clipul de ieri, în care vă spuneam despre implicarea României în războiul din Ucraina. Se pare că se va implica toată Europa*), iar într-o filmare o arată pe D.Ș., europarlamentar și liderul unui partid politic, făcând declarații de la tribuna Parlamentului (*Astăzi, Ursula von der Leyen a semnat un acord prin care toți bărbații din Uniunea Europeană, între 18 și 40 de ani inclusiv, vor pleca pe front în Ucraina. / Rușine, Parlamentul României! Trădătorilor!*).

Față de modalitatea în care informațiile și titlurile, precum cele exemplificate, sunt prezentate în cadrul materialului audiovizual analizat, despre care se afirmă ca fiind informații reale și fapte certe, dar fără a exista o bază factuală, de verificare și demonstrare, pentru a permite publicului larg din mediul online să-și contureze propria convingere în cunoștință de cauză cu privire la asemenea informații, a fost de natură a prejudicia grav dreptul acestuia la informare obiectivă. Astfel că, în acest context, Consiliul a constatat că acest material audiovizual analizat, postat online, are un conținut ilegal, întrucât prezintă informații neadevărate, incorecte, de natură a induce panică nejustificată și de a alarma, în general, publicul din mediul online, iar, prin propagare, populația, în sensul larg, în condițiile în care, în mod oficial nu există o stare de mobilizare militară, nici la nivel european, nici la nivelul țării noastre. Or, în cazul statului român, procedura de mobilizare este reglementată expres prin Legea nr. 355/2009 privind regimul stării de mobilizare parțială sau totală a forțelor armate și al stării de război, dispoziții potrivit căroara instituirea mobilizării armate presupune o situație de urgență, de excepție, și măsuri extraordinare în mai multe domenii. Prin urmare, vehicularea în spațiul public a unor asemenea informații, care nu au suport în realitate, nici juridic și nici factic, induce un climat de insecuritate în rândul cetățenilor, căroara le sunt prezentate informații neadevărate, dar cu valoare de fapte certe, astfel încât dreptul lor la informare obiectivă este prejudiciat de un conținut ilegal și incorect, fiind încălcate în mod flagrant dispozițiile art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului. De altfel, în Rezoluția nr. 1003/1993 Adunarea Parlamentară a Consiliului Europei

precizează că presa, inclusiv cea audiovizuală, este obligată să se supună unor principii etice, ferme, prin care se garantează libertatea de exprimare și dreptul fundamental al cetățeanului de a primi informații corecte și opinii sincere, iar informațiile trebuie să fie bazate pe adevăr, asigurate prin mijloace adecvate.

În consecință, pentru toate aceste considerente legale, Consiliul a reținut că materialul audiovizual, analizat în ședința publică din data de 15.04.2025, postat pe platforma TikTok, pe profilul și la adresa indicate, au un conținut ilegal, în condițiile în care încalcă dreptul publicului la informare obiectivă prin prezentarea corectă a faptelor și evenimentelor și să favorizeze libera formare a opiniilor, în conformitate cu prevederile art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului.

4. Informații privind mecanismele reparatorii aflate la dispoziția furnizorului de servicii intermediare și a destinatarului serviciului care a furnizat conținutul, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (v) din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 10 din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Ținând seama de faptul că prezenta Decizie reprezintă un act administrativ, potrivit art. 2 alin. (1) lit. c) din Legea contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și completările ulterioare, atât furnizorul de servicii intermediare, cât și destinatarul serviciului care a furnizat conținutul, pot transmite o plângere prealabilă adresată Consiliului Național al Audiovizualului, în termen de 30 de zile de la data comunicării actului contestat sau, pentru motive temeinice, în cazul actelor administrative unilaterale, și peste acest termen, dar nu mai târziu de 6 luni de la data emiterii actului, putând să solicite revocarea, în tot sau în parte, a acestuia, potrivit dispozițiilor art. 7 din Legea contenciosului administrativ.

În cazul în care furnizorul de servicii intermediare sau destinatarul serviciului care a furnizat conținutul este nemulțumit de răspunsul primit la plângerea prealabilă, sau dacă nu a primit niciun răspuns în termen de 30 de zile de la data înregistrării cererii, dacă prin lege nu se prevede alt termen, poate sesiza instanța de contencios administrativ competentă, pentru a solicita anularea în tot sau în parte a actului, repararea pagubei cauzate și, eventual, reparații pentru daune morale, potrivit art. 8 din Legea contenciosului administrativ nr. 554/2004.

Având în vedere că Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, instituie că ”Ordinele emise conform prevederilor art. 8 și 9 pot fi contestate în contencios administrativ la Curtea de Apel București în condițiile Legii contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și completările ulterioare”, atât furnizorul de servicii intermediare, cât și destinatarul serviciului care a furnizat conținutul a cărui eliminare a fost dispusă, pot contesta prezenta decizie la Curtea de Apel București, secția de contencios administrativ, în temeiul art. 10 din Legea nr. 50/2024, coroborat cu prevederile Legii contenciosului administrativ.

5. Informații despre autoritatea căreia urmează să i se transmită informațiile cu privire la modul în care s-a dat curs ordinului, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (vi) din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 8 alin. (3) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Potrivit dispozițiilor art. 8 alin. (3) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2.065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), *"Monitorizarea punerii în aplicare a ordinului de a acționa împotriva conținutului ilegal se realizează de către autoritatea emitentă."*

Prin urmare, autoritatea relevantă căreia urmează să i se transmită informațiile cu privire la modul în care s-a dat curs ordinului de a acționa împotriva conținutului ilegal din platforma de partajare online TikTok, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale, este **Consiliul Național al Audiovizualului**, autoritate publică cu sediul în **Bd. Libertății nr. 14, sector 5, cod 050706, București, România, telefon +40 (0)21 305 5350 / fax +40 (0)21 305 5354/56 / e-mail cna@cna.ro**.

6. Domeniul de aplicare teritorial al ordinului, pe baza normelor aplicabile din dreptul Uniunii și din dreptul intern, inclusiv din Cartă, și, după caz, a principiilor generale de drept internațional, limitat la ceea ce este strict necesar pentru atingerea obiectivului său, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (b) din Regulamentul privind serviciile digitale

Domeniul de aplicare teritorial al ordinului este **România**, fără a se aduce atingere aplicării principiului țării de origine, potrivit prevederilor art. 28a din Directive 2010/13/UE modificată prin Directiva (UE) 2018/1808 și nici normelor juridice din legislația internă, stabilite la art. 42⁵ din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

Prin urmare, ținând seama de toate considerentele precizate, Consiliul Național al Audiovizualului a propus adoptarea unei decizii privind **ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal analizat** în ședința publică din data de 15.04.2025.

Supusă la vot, decizia a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului.

În temeiul dispozițiilor **art. 7 și art. 8** din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2.065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 232 din 19 martie 2024, coroborate cu art. 15 alin (1) și art. 17 alin. (1) lit. d) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Național al Audiovizualului adoptă prezenta

DECIZIE

privind **ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal, forma de acțiune indicată fiind eliminarea**, de către compania de internet ByteDance, companie chineză cu sediul în Haidian, Beijing, China (operațional) și Cayman Islands (legal), care este operată în Europa de societatea „TikTok Technology Limited”, înregistrată în Irlanda sub numărul de înregistrare 635755, cu sediul social în 10 Earlsfort Terrace, Dublin, D02 T380, Irlanda, în privința **materialului audiovizual încărcat pe platforma online TikTok, pe profilul utilizatorului cu denumirea 3D DOG (https://www.tiktok.com/@3d_dog_danutz)**, la adresa

<https://vm.tiktok.com/ZNdR2kHuN/>, precum și toate videoclipurile conexe acestora.

Videoclipurile conexe materialului audiovizual cu conținut ilegal reprezintă:

a) orice materiale audiovizuale care constituie o **încărcare, redifuzare sau redistribuire**, în mod **integral sau parțial**, pe platforma de partajare a materialelor video TikTok, de către alți utilizatori ai platformei, ***a materialului audiovizual cu conținut ilegal eliminat prin prezentul ordin;***

b) orice materiale audiovizuale care constituie o **nouă încărcare, redifuzare sau redistribuire**, în mod **integral sau parțial**, pe platforma online TikTok, de către utilizatorul menționat sau de către alți utilizatori ai platformei, ***a materialului audiovizual cu conținut ilegal eliminat prin prezentul ordin.***

VICEPREȘEDINTE,

VALENTIN-ALEXANDRU JUCAN

Serviciul Juridic,
Reglementări și Relații Europene
Șef serviciu, Ciobanu Dumitru