

Decizia nr. 666 din 12.11.2024
privind sancționarea cu somație a S.C. PHG MEDIA-INVEST S.R.L.
cu sediul în BUCUREȘTI, sector 1, str. Frumoasă nr. 20
CUI 42426878
e-mail:phgmediainvest@gmail.com; dorinela1973@gmail.com

- pentru postul REALITATEA PLUS/REALITATEA PLUS HD
București, sector 1, Str. Frumoasa nr.20

Întrunit în ședință publică în ziua de 12 noiembrie 2024, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat raportul de monitorizare întocmit de direcția de specialitate în baza sesizării înregistrate sub nr. 10386/17.09.2024 cu privire la ediția din data de 8 septembrie 2024 a emisiunii "Culisele statului Paralel", difuzată de postul REALITATEA PLUS.

Serviciul de programe de televiziune REALITATEA PLUS/REALITATEA PLUS HD aparține radiodifuzorului S.C. PHG MEDIA-INVEST S.R.L. (licența audiovizuală nr. TV-C 942.3/31.05.2022 eliberată la 03.07.2023 și decizia de autorizare nr. 2316.0-3/21.06.2022 eliberată la 03.07.2023).

În urma dezbaterilor ce au avut loc după vizionarea înregistrărilor emisiunii cu privire la care a fost sesizat, Consiliul a constatat că radiodifuzorul S.C. PHG MEDIA-INVEST S.R.L. a încălcat prevederile art. 64 alin. (1), lit. a) și b) și 66 din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului).

Potrivit dispozițiilor invocate:

Art. 64 - (1) În virtutea dreptului fundamental al publicului la informare, furnizorii de servicii media audiovizuale trebuie să respecte următoarele principii:

- a) asigurarea unei distincții clare între fapte și opinii;
- b) informarea cu privire la un subiect, fapt sau eveniment să fie corectă, verificată și prezentată în mod imparțial și cu bună-credință.

Art. 66 - În programele de știri și dezbateri informarea în probleme de interes public, de natură politică, economică, socială sau culturală, trebuie asigurate imparțialitatea și echilibrul și să fie favorizată libera formare a opiniilor, prin prezentarea principalelor puncte de vedere aflate în opoziție, în perioada în care problemele sunt în dezbateră publică.

În fapt, postul de televiziune REALITATEA PLUS a difuzat în data de 8 septembrie 2024, în intervalul orar 20:58 – 23:52, în direct, emisiunea *Culisele statului paralel* moderată de Anca Alexandrescu, cu mențiunea *EXCLUSIV*. În calitate de invitați, în platoul emisiunii, au participat Călin Georgescu (candidat independent la alegerile prezidențiale) și Andrei Bădin (jurnalist flux24).

Redăm, spre exemplificare, din raportul de monitorizare aspectele cu privire la care a fost formulată sesizarea referitoare la emisiunea "Culisele statului paralel", ediția din 8 septembrie 2024:

"(....) Titluri afișate pe ecran cu privire la aspectele semnalate de petent:

- **CANDIDATUL SURPRIZĂ LA COTROCENI, ÎN PLATOUL REALITATEA PLUS** – S1, S2, S3, S4, S5, S6
- **MAREA RESETARE MONDIALĂ, PLANUL PREGĂTIT PENTRU ROMÂNIA** – S1, S2, S3, S4, S5, S6
- **JOCURILE PENTRU RĂSTURNAREA PUTERII, MUTAREA-CHEIE FĂCUTĂ ACUM** – S1, S2, S3, S4, S5, S6
- **CANDIDATUL SURPRIZĂ LA COTROCENI, SEARA DEZVĂLUIRILOR EXPLOZIVE** – S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7
- **EXCLUSIVITATEA MOMENTULUI, NOI JOCURI PENTRU PUTERE LA DAVOS** – S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7
- **EDIȚIE EVENIMENT, DEZVĂLUIRI MARATON DESPRE PREZIDENȚIABILI** - S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7
- **INFORMAȚII-ȘOC DESPRE ÎNTÂLNIRILE DE LA DAVOS, TEORIILE LANSATE** – S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7
- **SFORILE TRASE DE OCULTA MONDIALĂ, JOCURI LA CEL MAI ÎNALT NIVEL** – S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7
- **CINE VREA SĂ PREIA PUTEREA GLOBALĂ, ÎNTÂLNIRI EXCLUSIVISTE** – S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7
- **CE PUN LA CALE GRANZII PLANETEI, DECIZIILE DE CARE SE TEM TOȚI** – S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7
- **TENSIUNI FĂRĂ PRECEDENT, AVERTISMENTUL VENIT DE LA DAVOS** – S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7
- **CUM VREA OCULTA MONDIALĂ SĂ NE CONTROLEZE, DEZVĂLUIRI BOMBĂ** – S1, S2, S3, S4, S5, S6, S6, S7
- **DEZVĂLUIRI DIN INTERIORUL ORGANIZAȚIEI MONDIALE, DATE EXPLOZIVE** – S1
- **CUM NE CONTROLEAZĂ MARILE PUTERI, ORDINELE DATE DE SUS** – S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7
- **DEZVĂLUIRI DIN INTERIORUL ONU, INFORMAȚIILE CARE DETONEAZĂ TOT** – S2, S3, S4, S5, S6, S7
- **ROMÂNIA, CAMPIOANĂ LA IMPORTURI DEȘI AVEM RESURSE NELIMITATE** – S3, S4, S5, S6, S7
- **STATUL SE ÎNDATOREAZĂ, OAMENII DE RÂND ACOPERĂ GAURA DE LA BUGET** – S3, S4, S5, S6, S7
- **RESURSELE ROMÂNIEI, EXPLOATATE DE STRĂINI. CINE TRAGE SFORILE** – S3, S4, S5, S6, S7
- **CUM AU AJUNS ROMÂNII LA MILA STATULUI, HAOS TOTAL** – S3, S4, S5, S6, S7
- **CINE VREA SĂ ÎI SĂRĂCEASCĂ PE ROMÂNI, PLANUL ȘMECHERILOR** – S3, S4, S5, S6, S7

Teme: reînnoire spirituală; nota la BAC, cărți publicate, masonerie, partidul AUR; sistemul financiar-bancar și datoriile statului; lucruri grave care atacă România; Forumul Economic Mondial de la Davos și marea resetare mondială; planul subtil care protejează România; proiect de țară; agricultură; situația țărilor din Europa (Franța, Germania, UK) și SUA; diplomatie; alimentație și siguranță națională; război în Ucraina și Orientul Mijlociu; schimbarea structurii geo-politice a lumii; donarea sistemului Patriot de către România Ucrainei, când se va termina războiul, dotarea militară a României; "predarea" României de către SUA în zona de influență britanică; protocoalele de la Toronto

Redăm mai jos fragmente din emisiune:

S1-rep. 58.26, sel. 20 – rep. 06.51, sel. 21

Anca Alexandrescu, la începutul emisiunii: *Bună seara, doamnelor și domnilor și bine v-am regăsit la "Culisele statului paralel". N-aș putea spune că sunt tristă, da încep misiunea din această seară pe gânduri, ca să spun așa. Joi seară, după emisiune, am fost în Centrul Vechi, la o acțiune a Agenției Naționale Antidrog și a Poliției. În Centrul Vechi am stat de la ora 12:00 până la 2:30. Am mers să observ. Am plecat atât de tristă de acolo, nu numai de ceea ce am văzut, de minorii pe care i-am văzut, de modul cum înțeleg unii să trăiască, dar cel mai cea mai mare tristețe a venit din faptul că... mă gândeam și acum înainte să intru în direct, uitându-mă la colega mea Nicoleta Cone și la domnul Mitrea... și m-am uitat astăzi la diverse ore să văd despre ce se discută. Din păcate, discuțiile din această perioadă sunt despre lucruri care aproape că nu contează. Ba se vorbește despre diploma de BAC a lui Marcel, ba se vorbește despre cartea lui Ciucă, ba se vorbește despre Elena Lasconi că e urmărită, că nu e urmărită, că și-a luat, că nu și-a luat casă, despre Geoană, că este sau nu este un om de echipă... Mă întâlnesc cu tot felul de oameni. Chiar și astăzi au fost oameni care m-au întrebat... Spuneți-ne cu cine să votăm! Spuneți-ne cine merită! Evident că nu pot să dau astfel de răspunsuri, nici măcar eu nu știu în momentul de față cine merită. Cu siguranță, am să votez. Sunt oameni care mă întreabă aproape în fiecare zi, chiar și azi, de ce faci lucrurile acestea? Da, te-ai gândit? Dar nu ți-e frică? Dar nu te gândești că s-ar putea într-o zi cineva să-ți facă rău? Nu, nu mi-e frică, nici nu mă gândesc că cineva să-mi facă rău. Dar fac lucrurile acestea pentru că cred că cineva... și nu numai eu, că mai sunt și foarte mulți alții care o fac, dar poate că n-au... n-au atâta expunere și n-au o voce la fel de puternică... Cineva trebuie să discute și despre lucrurile reale, pentru că, dincolo de aceste dezbateri marginale, care nu pot defini sub nicio formă cum va fi România în urmă... sau ba da, pot defini, dacă rămânem în ele, cum va arăta România în următorii 5 ani. Fac lucrul ăsta pentru că mai sunt oameni care, ce să faci?, uneori sunt considerați ciudați, conspiraționiști, ba chiar sunt acuzați că fac jocuri ascunse, că reprezintă masoneria sau mai știu eu ce alte organizații. Sunt oameni care au curajul să vorbească și despre ce se întâmplă cu adevărat în lume, despre cât de jos a ajuns lumea, despre ce interese conduc, de fapt, lumea sau cine conduce lumea.*

[00:03:47 S1] Anca Alexandrescu: *Invitatul meu a dispărut pentru o perioadă lungă de timp. O să vă spun în seara asta că aproape lunar l-am invitat la emisiune și m-a refuzat constant. Mi-a zis o să vină vremea când am să vin la emisiune. Și-a anunțat de curând candidatura la prezidențiale. Ne mă așteptam să facă lucrul acesta. Cumva, ieșirile anterioare duceau către acest lucru, dar mi-am dori foarte tare să vină în emisiune. Și acum sunt cu lacrimile în gât pentru că tata l-a invitat foarte des și îmi spunea mereu... "invită-l!", pentru că are lucruri foarte importante și interesante de spus. La vremea aceea n-am dat importanță și am zis... Hai, domne, lasă-mă în pace!... cu conspirațiile tale, cu poveștile tale... Numai că ce a venit, adică pandemia, adică războaiele și tot ceea ce se întâmplă astăzi în lume m-au făcut să mă uit cu foarte multă atenție la ce spunea invitatul meu încă de acum foarte mulți ani. Am și preluat de la domnia sa, în seara asta, un mic fragment dintr-o emisiune cu tata, de acum mulți ani, mai mulți ani. Vedeți voi, unii m-au acuzat astăzi că promovez mason. Am spus... "Care este relevanța?" O să-i dau posibilitatea, în această seară, invitatul meu să explice, să răspundă la toate întrebările pe care le-am primit. Mă îngrijorează însă foarte tare că această manipulare funcționează din ce în ce mai tare. Nu vizavi de invitatul meu neapărat, ci vizavi de ceea ce trăim în fiecare zi. Oamenii au din ce în ce mai multe idei preconcepute, sunt din ce în ce mai siguri că, dacă au citit o știre sau dacă au citit o postare pe paginile de socializare, sunt specialiști în medicină, în fotbal, în politică și în orice alt domeniu.*

[00:06:00 S1] Anca Alexandrescu: *Vorbeam astăzi cu un prieten că am rămas, poate, printre puținii sau chiar singura care mai vorbește, de exemplu, despre ce se întâmplă cu fermierii noștri. Mă uitam astăzi cu groază la imaginile postate de românii care locuiesc în Tulcea, ce au trăit în noaptea trecută... Am văzut mesajele care pentru prima oară le-au primit și cei din Constanța, care se aveau pe litoral și m-am întrebat... Oare merită să mai mergi mai departe cu ceea ce faci? Mă întrebam și m-am gândit că răspunsul trebuie să fie... Categorie, da! Da, uneori, am sentimentul că am devenit o ciudată, pentru că mă*

gândesc să discut despre lucruri pe care nimeni nu are curajul să le discute și, sigur, să-mi asum și niște amenzi, să-mi asum și niște etichete, să-mi asum și niște jigniri. Trăgând linie, e că... sentimentul meu de tristețe este că mâine începe școala la școlile de stat. Sigur, am depășit știrile cu WC-urile în curte. Am înțeles că nu mai sunt decât vreo 70 de școli cu WC-urile în curte. Dar, dragii mei, ce învață copiii noștri la școală? Ce se întâmplă în școala românească și în școlile din întreaga lume? Către ce sunt îndrumați copiii noștri? Invitatul meu din această seară spunea... de curând am văzut într-un podcast... guvernele, conducerea țărilor nu vor să fii un om liber. De ce nu vor să fie un om liber? O să ne explice în această seară, dar și cine conduce lumea și care sunt cele mai mari pericole astăzi în lume, dar și unde și încotro se duce lumea, dar și ce soluții are pentru România.

S2-rep. 25.50 – 31.19, sel. 21

Anca Alexandrescu: *Ați spus așa de curând că nicio societate nu-și dorește să aibă oameni liberi. De ce?*

[00:00:07 S2] Călin Georgescu: *Societatea, în ansamblul ei, este oglindă la ceea ce facem, ceea ce spunem și ceea ce gândim. Însă nicio societate sau ea, în esență, și cu civilizația sunt o conspirație împotriva omului, pentru că nu-și dorește să aibă în societate niciun om rebel, ci își dorește doar supunere și conformitate. Și, pe cale de consecință, ea nu acceptă gândirea liberă, pentru că dacă omul ar gândi liber și-a dat seama că totul în jurul lui este un joc și sigur că s-ar răzvrăti împotriva acestui lucru...*

[00:00:47 S2] Anca Alexandrescu: *Păi, sunt foarte mulți oameni care au realizat lucrul ăsta, care văd că încep să se răzvrătească.*

[00:00:51 S2] Călin Georgescu: *Exact! Și sunt din ce în ce mai mulți. Și asta este foarte bine. Și atunci se ridică deasupra sistemului. Despre asta este vorba. Ori sistemul încearcă să se protejeze cât se poate de bine, în așa fel încât lumea să nu cunoască ce este, de fapt, în spatele cortinei. Și acest lucru, dacă îmi permiteți, are în spate o imens de mare escrocherie, și anume sistemul financiar-bancar. De fapt, aici este capul șarpelui. Adică de ce o țară este îndatorată? De ce guvernul cere tot timpul să plătim din ce în ce mai multe taxe și impozite? De ce bancherii și guvernanții se îmbogățesc din ce în ce mai mult și societatea sărăcește din ce în ce mai mult? Pentru că este o conspirație între cele două părți în așa fel încât să se însclavagizeze societatea din punct de vedere financiar. Cum se întâmplă asta? Guvernul acceptă ca să se primească împrumut de la bănci private. Asta e prima piesă. Se fac împrumuturi cu dobândă, pe datorie, pe datoria României, cu dobândă... ca să plătească dobânda, guvernul mărește taxele... le mărește permanent pentru că nu se produce nimic în țară. Și cu cât le mărește mai mult...*

[00:02:20 S2] Anca Alexandrescu: *A mai început să mai apară...*

Călin Georgescu: *Imediat... dacă îmi permiteți să vă spun până la capăt...*

Anca Alexandrescu: *Se mai produce. Problema este că nu... Problema este că nu sunt proprietatea României, a românilor.*

[00:02:27 S2] Călin Georgescu: *Imediat... asta vă spuneam acum. Deci se măresc dobânzile și dobânda plătită de către om este singura reală... o să vă spun imediat din ce motiv... singura reală. Datoriile cresc exponențial și de aici apare inflația. Din ce motiv se întâmplă asta? Pentru că Guvernul este de acord ca băncile să împrumute bani care nu există. Sunt doar pe tastatură. Nu există cash. Vă dau exemplul Canadei. Are în rezerve 4 miliarde... peste 4 miliarde... între 4 și 5 miliarde și s-a împrumutat cu 1,5 trilioane. Ideea este una singură... datoria lumii astăzi este de 2,5 cvadrilioane de dolari, la un PIP de 80 de trilioane. Diferența este gigantică. Nu are nimeni cum să plătească această datorie și nu are nimeni cum să mai plătească dobânzile. Uitați-vă cazul mai vechi, într-adevăr, de câțiva ani la Credit Suisse. De ce n-a fost cumpărată Credit Suisse. Pentru că nu mai putea, nu mai făcea față și activele care au fost cumpărate pe acești bani fictivi nu vor avea nicio valoare. Deci tot acest dezastru va exploda, la un moment dat. Gândiți-vă că noi, ca țară, împrumuturile pe care le avem astăzi, care ajung prin zona lui 200 de miliarde, sunt cam 53-54% din PIB. Asta înseamnă că fiecare copil care se naște în România astăzi, acum, când noi doi vorbim... noi trăim, mă scuzați... are o datorie între 8.000 și 10.000 dolari sau*

de euro. La fel, raportat la America, unde situația este și mai dezastruoasă, care are 35 de trilioane datorii... deci asta înseamnă cam 100.000 dolari pe copil care se naște acum... la fiecare copil care se naște. Nimeni n-are cum să plătească așa ceva, pentru că lăcomia i-a dus într-un punct din care nu mai au ieșire. Și atunci încearcă să scape. Cum? Punând dijmă, punând taxe, impozite peste impozite și, practic, anulând orice formă de creativitate și de muncă corectă din partea oamenilor. România astăzi este un lagăr de nemuncă, în care gardienii sunt politicieni, clasa politică. Asta este România astăzi. Distrugându-se cultul muncii, distrugi o țară... total. Și eu vă spun că, indiferent, soluția există și este în mâna noastră. Eu am să o spun precis și la obiect. Important este că trebuie să gândim pentru toți, trebuie să gândim împreună și indiferent cine a greșit... acesta este mesajul meu... nu mai contează la ce este astăzi în lume.

S3-rep. 02.45 – 07.16, sel. 22

Călin Georgescu: (...) vremurile acestea de glorie ale zonei politice se apropie de sfârșit. Asta este toată ideea.

Andrei Bădin: *Păi peste tot în lume cam (neinteligibil)...*

Anca Alexandrescu: *Păi, da, da stați un pic!*

Călin Georgescu: *Uitați-vă ce se întâmplă în lume... Haideți s-o luăm așa...*

Anca Alexandrescu: *Asta vreau... Stați un pic! Stați așa... Stați că vreau să arăt pasajul acela din emisiunea cu tata...*

Călin Georgescu: *Vă rog!*

Anca Alexandrescu: ... care... extrem de relevant... Ați vorbit atunci... cred că sunt 4 ani, 5 ani...

Călin Georgescu: *Cinci...*

[00:00:27 S3] Anca Alexandrescu: ... cred că de atunci, cam așa... 5 ani cred că sunt...

Ați vorbit despre marea resetare. La un moment dat, se vorbea că... domne, gata!, s-a stricat... s-a stricat jocul cu marea resetare. Da, de fapt, a fost doar o senzație, pentru că marea resetare acum încearcă... mă rog, sau cei care au pus la cale marea resetare încearcă să ne pună piciorul în gât și mai apăsător. Hai să vedem ce ați spus în urmă cu 5 ani!

A fost difuzat un fragment înregistrat din emisiunea realizată de către Horia Alexandrescu cu Călin Georgescu (n.n. nu a fost precizată denumirea și data difuzării emisiunii respective; nu a fost specificată mențiunea "Arhivă"; emisiunea CAFENEUA POLITICĂ - „MAREA RESETARE MONDIALĂ” în care a fost invitat Călin Georgescu a fost difuzată de postul de televiziune Canal 33 în data de 25 noiembrie 2020).

[00:00:48 S3] Horia Alexandrescu: *Domnul doctor, eu am început prin a anunța că titlul emisiunii provine de la Forumul Economic Mondial de la Davos. La Davos ce se întâmplă în sală e o formalitate... De fapt, toate lucrurile se discută în vilele din localitatea elvețiană, acolo se trag sforile, acolo se aranjează tot... Ce puteți să-mi spuneți... că am înțeles că l-ați cunoscut inclusiv pe domnul profesor Klaus Schwab care este principalul organizator al Forumului de la Davos?*

[00:01:23 S3] Călin Georgescu: *Da! Davos este un mod de a ne aduce aminte tuturor în ce hal a putut să ajungă specia umană, pentru că acolo discutăm de prezența clară și fără echivoc a ceea ce se numește dezvoltarea Partidului Comunist Global. Așa a fost dintotdeauna. De altfel, dacă deschideți sau cine are curiozitatea să deschidă site-ul așa-zisului Forum Economic Mondial de la Davos, vede exact planul pentru marea resetare. Clar, precis... sigur că da, nu se cunosc detaliile cele mai fine, pe care sunt convins că o să le abordăm această emisiune, însă planul, ca ansamblu, este prezentat acolo. Deci, pe scurt, asta înseamnă Davos, nimic altceva.*

[00:02:38 S3] Horia Alexandrescu: *L-ați cunoscut pe profesorul Schwab?*

Călin Georgescu: *Da, am avut câteva ocazii directe, inclusiv la câteva discuții foarte serioase, câteva negocieri împreună cu o echipă pe care o conduceam de la ONU și ce aș putea să vă spun este că m-am întâlnit cu o altă specie, în niciun caz o specie umană. Pare puțin bizar și nu este absolut egal... egal... ce cred unii și alții, mai ales astăzi, însă eu vă*

spun că aici discutăm de o altă specie. Pot să spun că, eu, cel puțin, îi cataloghez ca neomarxiști, sataniști... Asta este, cel puțin, Schwab...

Horia Alexandrescu: Foarte dur...

Călin Georgescu: Dar nu este dur, asta este realitatea și de-aia vă spunem este egal ce cred unii și alții, mai ales astăzi, sau cei care ne ascultă sau cei care ne vor asculta, însă aici discutăm de o altă specie. Pentru că specia umană, construită și dată viață de Dumnezeu nu poate să organizeze asemenea lucruri. Este imposibil! Nu este pentru că omul a fost născut din iubire, domnule Alexandrescu, pentru iubire și din iubire de către Dumnezeu. Tot ceea ce se întâmplă și s-a întâmplat în decursul vremii la Davos, care a fost punctul important... rampa de lansare, dacă vreți, a ceea ce vedem astăzi și la ceea ce ați numit... ați denumit, de fapt, emisiunea, nu are de-a face cu specia umană.

S4-rep. 07.16 – 14.33, sel. 22

Anca Alexandrescu, revenirea în direct, în platoul emisiunii: Acum 5 ani, domnule Georgescu, nici nu visam atunci pandemie, COVID, războaiele pe care le vedem astăzi.

[00:00:14 S4] Andrei Bădin: Și nu vorbeam nici de Schwab... că Schwab era așa...

Anca Alexandrescu: Exact!

Andrei Bădin: ... pentru cunoscători... pentru foarte buni cunoscători...

[00:00:24 S4] Anca Alexandrescu: **Ce se întâmplă astăzi în lume, domnule Georgescu? Cine conduce lumea?**

Călin Georgescu: **Niște nebuni.**

Anca Alexandrescu: **Niște nebuni?**

Andrei Bădin: **Da!**

Călin Georgescu: **Sigur că poți să spui că este condusă de psihopați, categoric, însă cunoscând parte din ei este exact ce am spus. Discutăm de ceva care nu poți să o legi de ființa umană, ținând cont de ceea ce se întâmplă, însă per ansamblu, vedeți, toate au fost dirijate cu mare măiestrie. Și vă dau, pe scurt, exemplul meu. Adică intri într-o instituție în care credeai total...**

Anca Alexandrescu: Organizația Națiunilor Unite...

Călin Georgescu: Total... total... Eram convins că am ajuns pe cel mai înalt loc posibil și eram de o fericire și o bucurie imensă...

[00:01:12 S4] Anca Alexandrescu: Sunteți considerat whistle-blower în cazul Organizației Națiunilor Unite.

Călin Georgescu: Ooo, da...

Anca Alexandrescu: Ați făcut o serie de interviuri...

Călin Georgescu: Și la nivel internațional, da, sunt un whistle-blower... pe formula clasică românească whistle de la fluier, nu?, ar fi că fluier în biserică și atunci...

[00:01:28 S4] Anca Alexandrescu: Mă rog, acuma se numește avertizor de integritate, la noi... există și o lege. Cam asta e ideea.

[00:01:33 S4] Călin Georgescu: Însă tema principală, da, a fost interviul pe care l-am dat cu prietenul meu, cu Reiner Fuellmich, care a prefătat cartea mea și care a fost preluat de... în primul rând, de una din cele mai celebre televiziuni din Europa, singura rămasă intactă Kla TV.

[00:01:56 S4] Anca Alexandrescu: Kla TV... am văzut și (neinteligibil)... Haideți, că am scos doar partea de început de la interviu, ca să arătăm și telespectatorilor. Hai să arătăm, Irina, bucățica de interviu!

[00:02:10 S4] A fost difuzat un fragment dintr-un interviu dat avocatului german Reiner Fuellmich de către Călin Georgescu (text titrat în partea de jos a ecranului).

Reiner Fuellmich: **Suntem la o nouă ediție a Comitetului de Investigare a Infraționalității Internaționale. Astăzi aruncăm o privire asupra Organizației Națiunilor Unite. Multă lume este conștientă că ei își propun să devină un Guvern Mondial Unic, proclamat de o Mare Resetare. Așadar să aflăm despre ce e vorba în interiorul Națiunilor Unite! Și de aceea stăm de vorbă cu un fost membru de rang înalt din cadrul Organizației Națiunilor Unite, Călin Georgescu. Cel mai bine e să vorbim cu cineva**

care știe din proprie experiență despre ce vorbește, decât cineva care are doar câteva idei teoretice despre ce se petrece în interiorul Organizației Națiunilor Unite.

Călin Georgescu: Am fost în serviciul Organizației Națiunilor Unite timp de aproape 18 ani. Am început în România în cadrul programului de Dezvoltare al Organizației Națiunilor Unite. Asta mi-a oferit ocazia în primul rând să înțeleg sistemul. Am fost directorul care a coordonat Strategia Națională de Dezvoltare Sustenabilă și Agenda Locală 21, alcătuită pentru aproape 40 de județe ale României. Apoi am participat la diferite evenimente la New York, Geneva și în multe alte orașe. Am fost de asemenea și în consiliul de administrație al Programului de Dezvoltare al Națiunilor Unite pentru Europa. Am avut ocazia să particip la multe întâlniri de nivel înalt, multe interviuri, care m-au făcut să înțeleg cum funcționează sistemul. Am avut ocazia să întâlnesc persoane-cheie și să înțeleg cum funcționează acest "tren". Eram absolut convins că Organizația Națiunilor Unite este o instituție fantastică, care poate ajuta oamenii să aibă o viață mai bună, în armonie cu natura. Pentru că aceasta este formarea mea, protecția mediului. Am venit la Națiunile Unite în baza pregătirii mele ca specialist în dezvoltare sustenabilă. Dar mai târziu am aflat cum mergeau de fapt lucrurile. Pentru că atunci când ești acolo, în teren, afli realitatea. Nu înțelegi realitatea din birou, din ziare sau de la TV. Din teren înțelegi realitatea. Pe teren am aflat că cel mai important lucru este că natura, Dumnezeu, Universul, ne oferă tot ceea ce ne dorim. Totul.

[00:04:50 S4] Călin Georgescu: **Dumnezeu ne acoperă nevoile, dar este imposibil să acopere lăcomia. Iar lăcomia nu vine dinspre majoritatea oamenilor, lăcomia este a unui mic segment de oameni. Lăcomia este a unui grup de super-bogați ce compun sistemul oligarhilor lumii.**

Reiner Fuellmich: **Ei controlează?**

Călin Georgescu: **Da, ei au controlul. Iar Organizația Națiunilor Unite este platforma prin care sistemul oligarhilor controlează lumea.**

[00:05:29 S4] Anca Alexandrescu, la revenirea în direct, în platoul emisiunii: Interviu are o oră și ceva, poate fi urmărit... mi l-ați dat... da, domnule Georgescu, pare ireal.

Călin Georgescu: Știți cum e? Instituția a fost creată în 1945 cu un singur scop: pacea. Ce vedem astăzi?

Anca Alexandrescu: Războaie...

Călin Georgescu: N-are rost să mai... exact! Asta a fost principalul scop: pacea. Acuma, sigur, că instituția este foarte complexă. Acolo s-a format, de altfel și maestrul meu Mircea Malița și tot acolo m-am format și eu. El a fost secretarul lui Sadoveanu, care era reprezentant la Națiunile Unite, la New York și așa am ajuns după aceea eu cu Mircea Malița reprezentant al României la New York. Și a fost o șansă... ca să înțelegi și foarte important e că în clipa în care începi să te întâlnești cu cei mai importanți lideri și asști la discuții realizezi două lucruri... unu... că dacă țara ta ar avea oameni foarte bine pregătiți în acest domeniu... și vă spun și acum... la fel ar fi... da foarte bine pregătiți în diplomatie și în negocieri, ai face din România un rai, dacă n-ar exista interesul doar propriu și personal, adică... îmi fac afaceri acolo, nu contează ce se întâmplă. Și asta mi s-a întâmplat mie, pe aceste poziții în care, vă spun foarte clar... erau reuniunile și, cel puțin, reprezentantul Ungariei tot timpul avea în spatele lui un reprezentant al Ambasadei. Croatul, la fel. Albanezul, la fel. Eu eram singur. Că nu interesa pe nimeni. Domne, de ce aș veni să discutăm problemele de mediu, că se împart niște bani pe-acolo și care este situația. Deci este dezinteres total, din acest punct de vedere.

S5-rep. 17.44 – 28.19, sel. 23

Anca Alexandrescu: Vă mai întreabă cineva dacă aveți cunoștință despre predarea, cu ghilimele, a României de către America, în zona de influență britanică.

[00:00:13 S5] Călin Georgescu: Știți cum e? Nici nu mai contează chestiunea asta, pentru că toată lumea este într-o stare instabilă, inclusiv Anglia. Știți foarte bine ce s-a întâmplat cât de curând și încă se mai întâmplă în Anglia. Probabil că cunoașteți toate grevele din stradă, toate...

Andrei Bădin: Aaa, manifestațiile cu... așa... criza economică... Vai de mama lor!

Călin Georgescu: *Manifestațiile... Deci eu pot să vă spun, doamna Alexandrescu, patru lucruri importante și anume... unu... este atacul furibund asupra familiei, asupra moralității în societate care este dat de familia creștină. Țsta este pe primul plan în privința sistemului oligarhic mondial. Al doilea... distrugerea micului proprietar - producător, exact ceea ce eu vă spun că trebuie întărit, pentru că în momentul în care l-ai deconectat de la sursă, îi legi pe toți oamenii la singura sursă de alimentare pe care le-o dai tu și atunci automat e legat la par... exact ceea ce se dorește. Trei... este atacul electromagnetic, apropo de schimbarea climei, care este una din cele mai mari farse din istoria omenirii. A fost una din principalele teme, ca să nu mai spun intervenția în gând, așa cum v-am zis mai devreme. Chestia asta cu schimbări climatice este o escrocherie de proporții. A fost una din temele principale pentru care am părăsit clubul de la Roma... și eu, ca și alți colegi... indignați de incorectitudinea politică care zăcea acolo. Din ce a fost și ce-a ajuns. Deci aerul, ca să ne înțelegem bine, asta le spun și studenților, are următoarea componență... azot 78,2%, oxigen 20,5%, gaze nobile sub 1% și bioxid de carbon de care se face atâta tapaj 0,02%. Bioxidul de carbon nu poate influența sub nicio formă schimbările climatice, ci doar soarele și mersul natural al universului.*

[00:02:20 S5] Anca Alexandrescu: *De unde atunci minciuna?*

Călin Georgescu: *Pentru ca să se inducă frica și să înceapă să spună... taxă pe aia, taxă pe aia, taxă că respiri, certificat de carbon că te-ai dus la școală... să spui orașul de 15 minute...*

Andrei Bădin: *Stai în 17° ca să nu poți să gândești bine...*

Călin Georgescu: *Totul se bazează pe frică și frica vine în momentul în care ai o relație viciată cu Dumnezeu. Aici este cheia jocului pentru că piesa principală o reprezintă distrugerea creștinătății și statelor naționale.*

[00:02:50 S5] Anca Alexandrescu: *Chiar aseară am vorbit cu cineva despre acest sentiment de frică, că în momentul în care ai sentimentul de frică, de fapt îți atacă credința și trebuie să scapi de acest sentiment de frică.*

Călin Georgescu: *Exact! Exact! Exact despre acest lucru este vorba.*

Anca Alexandrescu: *Exact aseară am avut o discuție cu cineva pe această temă.*

Călin Georgescu: *În momentul în care ai frica în tine... v-am spus, relația ta cu Dumnezeu este viciată total. Deci ultima piesă, mă scuzați, am spus 4...*

Anca Alexandrescu: *Vă rog! Vă rog!*

Călin Georgescu: *V-am zis de atacul acesta electromagnetic și ultima sunt emigranții de care țineam să vă spun astăzi. Păi acolo este o piesă de mare rezistență în distrugerea culturii unui neam, unui popor cum suntem noi. O dată, că ei intră într-o țară fără drepturi. Sunteți de acord cu mine? Fiecare face cum vrea, ce vrea, angajați nici nu mai știu pe unde...*

Andrei Bădin: *Și le mai dăm și bani.*

Călin Georgescu: *Exact! După aceea sunt folosiți ca o potențială armată împotriva populației locale.*

Anca Alexandrescu: *Propriilor cetățeni...*

Călin Georgescu: *Bineînțeles! Și cel mai important este distrugerea culturală. Dumneavoastră vedeți că astăzi au absolvit bacalaureatul, 33% din copii. Sunt 42% analfabeți funcționali, peste 12% analfabeți pur sânge... deci peste 50% din această populație este analfabetă. Păi cum poți să mergi mai departe?... lăsând la o parte că cei din frunte au probleme grave legate de exprimare și de limba română. Tu nu poți să vii cu un plan de educație când tu însuși ești needucat.*

Andrei Bădin: *Și nici n-ai interesul să fie ăia de jos mai deștepți ca tine.*

Călin Georgescu: *Dar nu mai contează nici asta, vă spun încă o dată.*

[00:04:39 S5] Anca Alexandrescu: *Adică vor să-i țină pe oameni needucați ca să nu poată să gândească, să nu poată să fie liberi, să se teamă, să le fie frică, să nu să aibă credință?*

[00:04:50 S5] Călin Georgescu: *În clipa când ai un popor needucat, îl poți conduce foarte ușor.*

Anca Alexandrescu: *Needucat, fără credință...*

Călin Georgescu: *Când l-ai lăsat fără credință, i-ai rupt rădăcinile. De aceea am pledat permanent, permanent, permanent pentru întoarcerea la rădăcini, pentru tradiții, pentru obiceiuri, pentru datinile noastre străbune. Pentru că aici este legătura pe care o ai cu neamul. Aici a fost tot timpul relația hristică om-neam-Dumnezeu. Așa a avut acest popor și n-are cum să piară. Noi am stat în fața civilizației cu ce a însemnat suveranitatea noastră absolută din ceea ce a marcat istoria. Că a fost arhitectura brâncovenească - unică în lume, că a fost Curtea de Argeș - o filozofie, că a fost Enescu - un arc peste timp al muzicii, nu?, că a fost Brâncuși - ne-a dus pe orbita lumii... Gheorghe Zamfir... păi, a cântat la sufletul umanității... Nu a cântat pentru sufletul umanității, ci a cântat la sufletul umanității. Așa măreți am fost și suntem. Singura opțiune pe care o avem este să ne reamintim, să ne reeducăm, să conștientizăm că suntem curajoși, viteji și ne tragem din imperii formidabile ale istoriei. Suntem aici de la afacerea lumii, nu cum spun unii de... nu știu... de 2 sau de 3.000 de ani... de la afacerea lumii. Ori toate acestea le aduci în față prin istorie, le aduci prin geografie... Eu mă întreb de foarte multe ori cum se dau aceste examene astăzi la, mă rog, treapta întâi, nu?, clasa a 8-a sau bacalaureat. Domne, de acord, cu matematica, fizica... nu prea înțeleg de ce un pianist are nevoie de matematică, dar depășind această chestiune, copilul are nevoie de entuziasm. Și entuziasmul vine când învață istoria românilor. Nu istoria... e o mare diferență, cum este astăzi... și o oră pe săptămână... ci istoria românilor.*

Anca Alexandrescu: *Păi s-a scos...*

Călin Georgescu: *După aceea... știți cum e?...*

Anca Alexandrescu: *Dar copiii noștri sunt bombardați cu droguri, cu săli de jocuri de noroc și cu alte lucruri de genul ăsta...*

Călin Georgescu: *Păi toate vor fi schimbate dacă știi unde vrei să ajungi.*

Andrei Bădin: *Uite, vreau să vă dau un exemplu, că tot vorbim de (neinteligibil). Apropo de chestia asta... a fost o știre zilele trecute... tot de la Budapesta, că ăștia sunt, n-ai ce să faci... Deci, domne, școlile din Ungaria trebuie să ducă o dată pe an elevii la un monument istoric sau un simbol...*

Călin Georgescu: *Așa e... așa e...*

[00:07:29 S5] Anca Alexandrescu: *Asta era pe vremea comuniștilor.*

Andrei Bădin: *Păi, da, da...*

Călin Georgescu: *Așa fac, da așa fac...*

Anca Alexandrescu: *Asta zic, da o să vină unii să spună acum că propovăduim comunismul, că mi-au spus, pe mine m-au acuzat...*

Andrei Bădin: *Păi da, da trebuie să-l înveți...*

Anca Alexandrescu: *Atenție!*

Andrei Bădin: *Da eu știu...*

Anca Alexandrescu: *Am făcut precizarea asta pentru că eu am fost acuzată de CNA de chestia asta.*

Andrei Bădin (închinându-se): *Doamne-ferește! Ce dracu? Și pe noi ne duceau, în vremea comunismului, ne-au dus și la Curtea de Argeș... mă rog, mai făceau d-alea cu Valea Doftanei, unde a stat tovarășul în pușcărie, dar făceau și d-alea culturale, nu numai d-alea de...*

[00:08:00 S5] Anca Alexandrescu: *Păi nu, mă, nu... copiii noștri nu au voie să mai știe nimic despre istoria României, despre valorile românilor... nimic.*

Andrei Bădin: *Și au reușit, în mare parte.*

Călin Georgescu: *Contează, dacă îmi permiteți, ce facem noi începând de acum, asta contează.*

Andrei Bădin: *Păi trebuie să recuperăm o grămadă de ani...*

Călin Georgescu: *Nu mai contează nimic... Nu...*

Anca Alexandrescu: *Să folosim oportunitățile!*

Călin Georgescu: *Domne, avem niște alegeri prezidențiale. Eu v-am spus foarte precis... vreau să împiedic acest proces politicianist în care țara se dorește în continuare a*

fi vândută și chem lumea să vină... și poporul român... în întâmpinarea acestei acțiuni. Sunt niște alegeri foarte clare, chiar dacă, evident, este nevoie în primul rând de semnături, așa cum am făcut și anunțul pe care l-am dat... Domne, mai întâi semnează și apoi votează. Și lumea va semna.

Andrei Bădin: *Da, da știți ce o să spună...*

Călin Georgescu: *Însă vreau să înțelegem un lucru...*

Andrei Bădin: *O să spună... domne, n-aveți partid... că ați spus că n-aveți partid...*

Călin Georgescu: *Da! Nu, partidul meu este poporul român.*

Andrei Bădin: *Păi, și vă doriți să ajungeți președinte...*

[00:08:57 S5] Anca Alexandrescu: *Da mi-ați spus în pauza de publicitate că au venit o serie de partide pe lângă dumneavoastră să vă susțină.*

Călin Georgescu: *Da... Însă să vă spun despre ce este vorba... În primul rând că partea politicianistă și-a arătat adevărata față. După 35 de ani nu ai ce să mai cauți, pentru că sunt doar interesele proprii și personale. Eu aici discut de interesul poporului român. Punct!*

Andrei Bădin: *Da, da vă trebuie un guvern.*

Călin Georgescu: *Nu! Indiferent cine va fi, trebuie să ne înțelegem. Avem o linie precisă, avem un proiect, trebuie să stăm împreună la aceeași masă...*

Anca Alexandrescu: *Deci dumneavoastră nu vă propuneți un premier anume?*

Călin Georgescu: *Nu, bineînțeles. Cum iese din... și cum va ieși...*

Anca Alexandrescu: *Cum vor vota oamenii.*

Călin Georgescu: *Evident, nu este niciun fel de problemă. Domne, suntem toți în aceeași...*

Anca Alexandrescu: *Da faptul că nu aveți partid nu este o problemă?*

Călin Georgescu: *Nu este o problemă. Din contră, este un avantaj, pentru că atunci pot să aduc la aceeași masă oamenii și problema nu se pune pe cine alegi în mod special. Nu discutăm neapărat de alegere sau de alegerea președintelui, discutăm de ce parte a istoriei vrei să te afli, în acest moment. Asta este esențial. De ce parte a istoriei vrei să te afli. Eu sunt... Numai puțin...*

Andrei Bădin: *Da, domnul Georgescu, da vă trebuie observatori în secțiile de vot să nu vă fureăștia...*

Anca Alexandrescu: *Fure...*

Andrei Bădin: *Că de-aia-și fac alții partide acuma...*

Călin Georgescu: *Avem observatori, avem foarte mulți oameni voluntari... Știți ce este entuziasmul foarte mare? Că este o avalanșă de voluntari care a venit și asta este mult mai important decât să plătești un om de la opt la patru. Este foarte important acest lucru, pentru că asta înseamnă dovada concretă că lumea s-a trezit și dorește altceva.*

Andrei Bădin: *Da să știe ce să păzească acolo. Că și asta e o problemă.*

[00:10:30 S5] Călin Georgescu: *Cunosc... Să știți că oamenii nu sunt chiar așa cum cred ei, domne, neștiutori, habar n-au, îi ducem de nas... Nu mai e ce a fost.*

S6-rep. 28.19 – 31.03, sel. 23

Anca Alexandrescu: *Mai am niște întrebări pe care vi le-am pus și nu mi-ați răspuns.*

Călin Georgescu: *Mă scuzați!*

Anca Alexandrescu: ***V-am întrebat protocoalele de la Toronto...***

[00:00:07 S6] Călin Georgescu: ***Acelea sunt legate de aceeași schemă.***

Anca Alexandrescu: ***Adică a fost un precursor...? Eu asta voiam să vă întreb. A fost un precursor la ceea ce se întâmplă la Forumul de la Davos...***

Călin Georgescu: ***Da, bineînțeles!***

Anca Alexandrescu: ***... pentru că ele provin de după o întâlnire din 1967 și au fost considerate ca un plan de stăpânire a lumii.***

[00:00:23 S6] Călin Georgescu: *Da, oamenii și-au dorit dintotdeauna puterea și, mai ales o parte din ei, transformând societatea, cum este și a noastră, în societate de piață și nu o societate liberă, exact cum v-am spus mai devreme, și atunci economicul dictează și*

formează sistemul oligarhic. De-aia v-am spus că piața fiind închisă total, fiind capturată, fiind monopol, tu nu ai cum să te desfășori în țara ta, pe pământul tău, în familia ta. Este imposibil s-o faci. De aceea trebuie să deschidem aceste lucruri și oamenii să trebuie să înțeleagă că noi ne face viața, nu ne-o fac alții. Revenind la ce mi-ați spus mai devreme, răspunsul meu este așa... În primul rând, nu există președinte democratic și nici leadership astăzi în Europa. De ce nu există? Pentru că democrația nu poate să fie în sistemul capitalist și imperialist, pentru că acolo discutăm de bani. Ei vor bani, ei nu vor democrație. Ați înțeles? Dacă ai înlăturat capitalismul și imperialismul dai de socialism și atunci ei înțeleg un singur lucru că cel mai mare pericol pentru ei este ca oamenii să-și înțeleagă puterea. Adică una este să plătesc pentru democrație și sunt aplaudat, dar momentul în care oamenii s-au organizat... aici este cheia. Atunci devin un pericol și momentul în care i-ai organizat pe oameni ca să înțeleagă ce înseamnă democrația participativă...

[00:01:55 S6] Anca Alexandrescu: Asta voiam să vă întreb... Adică oligarhie versus democrație participativă.

[00:01:59 S6] Călin Georgescu: Eu sunt pentru democrație participativă, pentru suveranitatea totală a poporului care este stăpân pe statul lui. Cea mai mare invenție a istoriei omenirii este statul. În clipa când statul este capturat, este în pușcărie, cum este astăzi, s-a terminat cu libertatea țării. Tu nu mai poți să faci nimic. Statul trebuie să-și intre în drepturi. Ce înseamnă drepturi? Înseamnă să fie în slujba poporului. Asta este cheia. Și din cauza asta, în momentul în care oamenii s-ar organiza, atunci devin un pericol iminent.

[00:02:33 S6] Andrei Bădin: Știți cine a avut în weekend un discurs asemănător? Mă rog, în idei, nu foarte detaliat ca dumneavoastră... Un alt candidat la prezidențiale, Kelemen Hunor, care și el spunea același lucru despre stat.

S7-rep. 43.13 – 50.16, sel. 23

Anca Alexandrescu: Am văzut la începutul anului, când a fost Forumul de la Davos, unul din subiectele discuției a fost faptul că anul acesta sunt alegeri în 70 de țări și că asta e un lucru foarte important. Deci ei se concentrează pe această chestiune...

Călin Georgescu: Bineînțeles!

Anca Alexandrescu: ... ca să câștige cine trebuie, bănuiesc. Nu vă temeți de fraudarea alegerilor, de intervenții din afara țării?

[00:00:21 S7] Călin Georgescu: Nu! Exact ca și dumneavoastră, doamna Alexandrescu. Aici, în momentul în care ai frica, este relația viciată cu Dumnezeu. Dacă Dumnezeu este pentru noi, cine poate să fie împotriva? Asta este totul.

[00:00:33 S7] Anca Alexandrescu: Dar cum faceți să-i convingeți pe oameni, domnule Georgescu? Pentru că, așa cum vă spuneam...

[00:00:37 S7] Călin Georgescu: Se conving singuri, să știți. Eu nu duc o campanie...

Anca Alexandrescu: Oamenii sunt deznădăjduți... Nu mai cred că se poate. Spun... Domne, suntem prea mici ca să mai schimbăm ceva. Ei sunt mult prea mari, sunt niște forțe în afara țării, puternice, care controlează, iar politicienii români sunt toți vânduți.

[00:00:53 S7] Călin Georgescu: În primul rând, țara aceasta va fi schimbată de o mână de viteji. Este suficient. Nu toată lumea se poate trezi în conștiință, așa, la un...

[00:01:03 S7] Anca Alexandrescu: Dumneavoastră singur nu puteți să faceți schimbarea asta.

Călin Georgescu: Nu! Este imposibil.

Anca Alexandrescu: Mai dați-mi niște nume care vor merge alături de dumneavoastră. Mai aveți niște nume?

[00:01:08] Călin Georgescu: Bineînțeles că sunt și în special tineri. Sunt foarte mulți tineri și vor fi și mai mulți tineri. Pentru că poporul s-a trezit, indiferent ce încearcă ei să facă. Ca să vă dau strict răspuns la ce ați spus... Foarte bine! Legat de aceste alegeri, au văzut că nu mai merge povestea cu cei, ca să zic așa, care își exprimă direct răutatea față de popor și atunci caută fariseismul. Cazul Meloni este caz școală. După aceea vedeți mai departe ce-a fost. Franța... Le Pen...

[00:01:45 S7] Anca Alexandrescu: *Adică spuneți dumneavoastră că Meloni a confiscat curentul suveranist...*

Călin Georgescu: *A vorbit ce trebuia...*

Anca Alexandrescu: *Și când a câștigat, a făcut...*

[00:01:50 S7] Călin Georgescu: *... și după aceea a schimbat, după cum se știe foarte bine... Le Pen, la fel, nici vorbă de suveranism acolo. Argentina și altele...*

Anca Alexandrescu: *Milei...*

Andrei Bădin: *Ăla e și un pic nebun.*

Anca Alexandrescu: *Da!*

Călin Georgescu: *Nu mai vorbesc de Germania...*

Andrei Bădin: *Da...*

Călin Georgescu: *Domne, nebun - nenebun, asta este politica care este dusă. Facem în așa fel încât ei trebuie să vorbească ce dorește poporul să audă...*

[00:02:12 S7] Anca Alexandrescu: *Avem și noi niște exponenți astăzi deja anunțați candidați la președinție.*

Călin Georgescu: *Da, așa este, dar știți cum e? Eu nu sunt într-o competiție politică, ci vreau să facilitez înputernicirea acestui neam. Asta mă interesează. În momentul în care omul știe cine este, este esențial și știe ce poate. Este creator de orice poate să facă. De aceea, apropo de lucrurile practice, școlile de arte și meserii, cum erau pe vremuri, noi avem nevoie de ele imediat, imediat, pentru că acolo este genialitatea poporului. Până când refaci sistemul ca atare, după aceea lucrurile practice... apicultura, albinele... Păi, poporul trebuie să mănânce sănătos.*

Andrei Bădin: *Păi vine cu un dolar din China...*

Călin Georgescu: *Poftiți? Asta este altceva! Contează ce facem noi.*

[00:03:07 S7] Anca Alexandrescu: *Păi asta voiam să spun... Mierea se aruncă, merele se aruncă și luăm mere din Polonia... le dăm copiilor la școală...*

[00:03:11 S7] Călin Georgescu: *Tocmai de aceea... trebuie organizat. Este ca o companie și ești director general pe ea. Tu nu poți să mergi mai departe împrumutându-te. Corect? Te împrumuți în fiecare zi. Păi, ai distrus compania, în câteva luni ai băgat-o în faliment. Deci trebuie să faci în așa fel încât lumea să fie... toți salariații tăi să rădă, să fie bine dispuși și să aibă tot ce le trebuie și să aduci inovație, invenție, genialitate. Să vezi cum merg lucrurile, să iei dintr-o parte, pui într-alta. La fel și cu...*

[00:03:40 S7] Anca Alexandrescu: *Domnule Georgescu, la noi se discută în preajma alegerilor prezidențiale... domne, câștigă... nu știu, vă dau un exemplu... câștigă Geoană că are sprijin din America...*

Călin Georgescu: *Este treaba lor...*

Anca Alexandrescu: *Sau Ciucă este preferat la...*

[00:03:49 S7] Călin Georgescu: *Da, eu am înțeles... Știți cum e... Dumnezeu noroc că nu ia în serios părerile oamenilor de acest tip. Nu este cazul. Deci lucrurile... apropo de planul subtil, Dumnezeu știe mai bine ce are de făcut și nu cred că aceste lucruri merg...*

Anca Alexandrescu: *Deci ați spus lucrul acesta că România este protejată de planul subtil. Ce presupune acest plan subtil?*

[00:04:13 S7] Călin Georgescu: *România a fost și rămâne protejată de creație pentru că aici a fost centrul ei și rămâne. Deci noi suntem vlahii din Valhalla... suntem fiii lui Dumnezeu, cum spun vedele noastre sfinte și cine nu înțelege acest lucru înseamnă că n-a înțeles nimica din istoria acestui neam. Noi nu suntem aici de ieri, de alaltăieri. Suntem de la afacerea lumii, cum vă spuneam... Imperiul Păstorilor... Miorița nu putea să iasă dintr-un lucru, așa, venit pe aici, pe colo, n-avea cum. Ștefan cel Mare a spus... poarta creștinătății... a spus despre Moldova. Eu vă spun că România va fi refacerea, renașterea creștinătății. Trebuie să gândim mare, trebuie să gândim cosmic, trebuie să avem proiecte mari ca să stăm pe harta lumii. Nu putem să ne... Domne, stai, că n-ai șireturi sau că nu curge apă. E adevărat. În primul rând e să fie lucrurile practice, rapide, ca omul să trăiască bine și sigur. Adică nu trebuie să aibă... mai ales tânărul grija zilei... Trebuie să aibă siguranța zilei de azi, nu grija zilei de mâine.*

[00:05:29 S7] Anca Alexandrescu: *Mai sunt realizabile lucrurile acestea astăzi?*

Călin Georgescu: *Bineînțeles că sunt! Altfel, n-aș fi aici și nici dumneavoastră n-am fi avut acest dialog astăzi. Și dumneavoastră credeți, și dumneavoastră la fel, evident... Păi altfel, deși ne-am mai zbate? De ce ați mai face toate celelalte emisiuni până acum?*

[00:05:43 S7] Anca Alexandrescu: *Pentru că speranța moare ultima, domnule Georgescu.*

Călin Georgescu: *Nu-i numai asta. Pentru faptul că... chiar credeți și o simțiți în fiecare celulă.*

Anca Alexandrescu: *Eu cred, dar știți cum.. Am rămas din ce în ce mai puțini, resimt lucrul ăsta pentru că vă întreabă...*

Călin Georgescu: *Este foarte bine, v-am spus... o mână de viteji...*

Anca Alexandrescu: *Păi, da, da domnul Georgescu, mă întreabă... atât de multă lume mă treabă... Dar nu vă temeți, dar nu vă e frică? Și eu le spun... Domne, nu mi-e frică! Nu mi-e frică!*

Călin Georgescu: *Foarte bine! Foarte bine! Nu pot decât să vă felicit!*

Anca Alexandrescu: *Da, da câți sunt ca noi? Că aicea este problema.*

Călin Georgescu: *Este suficient câți sunt. Este suficient câți sunt. Este modul în care fiecare îl atrage pe celălalt. Lucrurile pleacă de jos în sus, ca și schimbare și schimbarea se produce, exact cum vă spuneam, în clipa în care, în primul rând, nu combați, ci construiți. Provocarea adevărată este trezirea în conștiință. Adevărata trezire în conștiință a acestui neam reflectă misiunea lui ca destin. Destinul acestei țări nu se află în stele, se află în curajul și voința celor care își apără țara. Despre asta vorbim. Noi aici avem de apărut patria noastră. Nu avem de apărut altceva. Că ei nu cred, este treaba lor. Problema este că noi avem nevoie de această țară a noastră, avem nevoie de acest neam, avem nevoie să ne legăm la strămoși, la străbuni, că acolo este adevărul, nu în cei care spun astăzi și în care mistifică istoria."*

După analizarea raportului de monitorizare și vizionarea unor secvențe din înregistrări, membrii Consiliului au constatat că ediția din 8 septembrie 2024 a emisiunii "Culisele statului paralel" a fost prezentată publicului de către radiodifuzor cu încălcarea obligațiilor legale privind informarea corectă a publicului impuse de dispozițiile art. 64 alin. 1 lit. a) și b) și 66 din Codul audiovizualului.

Astfel, membrii Consiliului au constatat că modul de prezentare a unor subiecte sau evenimente de interes general, social, economic sau politic, ce au dat conținut materialelor audiovizuale și dialogului analizat, redat anterior, a fost unul de natură să contravină obligațiilor impuse de reglementările pentru respectarea dreptului la informare al publicului în condițiile în care în emisiune nu au fost prezentate alte puncte de vedere, contrare celor enunțate de moderatoare și de invitatul său, pentru asigurarea echilibrului opiniilor, a imparțialității sau pentru verificarea informațiilor aduse la cunoștința publicului.

În acest sens, Consiliul a constatat că, din conținutul analizat rezultă că faptele și opiniile sunt confundate pe tot parcursul conversației dintre moderatoare și invitatul său, o atare situație afectând dreptul publicului la informare, prin inducerea ideii că judecăți de valoare ale participanților la dialog, care nu arată bază factuală a acestora, constituie probe referitoare la comiterea unor fapte ilegale, a unor planuri globale de stăpânire a lumii, de suprimare a democrației sau a unor drepturi și libertăți politice sau economice, în condițiile în care moderatoarea emisiunii nu încearcă să facă nici o clarificare sau distincție între fapte și opinii.

În raport de aceste aspecte, membrii Consiliului au constatat că prin modul de prezentare al informațiilor, prin neasigurarea distincției între fapte și opinii, precum și în lipsa unor puncte de vedere contrare, care să asigure un echilibru și imparțialitatea informării, prin afirmațiile ce au dat conținut discuției cu privire la care a fost sesizat, s-a acreditat și întărit idei precum, spre exemplu:

- "guvernele, conducerea țărilor nu vor să fii un om liber. De ce nu vor să fie un om liber?";

- "(...)de ce o țară este îndatorată? De ce guvernul cere tot timpul să plătim din ce în ce mai multe taxe și impozite? De ce bancherii și guvernarii se îmbogățesc din ce în ce mai mult și societatea sărăcește din ce în ce mai mult? Pentru că este o conspirație între cele două părți în așa fel încât să se înslavagizeze societatea din punct de vedere financiar. Cum se întâmplă asta? Guvernul acceptă ca să se primească împrumut de la bănci private. Asta e prima piesă. Se fac împrumuturi cu dobândă, pe datorie, pe datoria României, cu dobândă... ca să plătească dobânda, guvernul mărește taxele... le mărește permanent pentru că nu se produce nimic în țară. Și cu cât le mărește mai mult...(...)"

- "Manifestațiile... Deci eu pot să vă spun, doamna Alexandrescu, patru lucruri importante și anume... unu... este atacul furibund asupra familiei, asupra moralității în societate care este dat de familia creștină. Țăsta este pe primul plan în privința sistemului oligarhic mondial. Al doilea... distrugerea micului proprietar - producător, exact ceea ce eu vă spun că trebuie întărit, pentru că în momentul în care l-ai deconectat de la sursă, îi legi pe toți oamenii la singura sursă de alimentare pe care le-o dai tu și atunci automat e legat la par... exact ceea ce se dorește. Trei... este atacul electromagnetic, apropo de schimbarea climei, care este una din cele mai mari farse din istoria omenirii. A fost una din principalele teme, ca să nu mai spun intervenția în gând, așa cum v-am zis mai devreme. Chestia asta cu schimbări climatice este o escrocherie de proporții. A fost una din temele principale pentru care am părăsit clubul de la Roma... și eu, ca și alți colegi... indignați de incorectitudinea politică care zăcea acolo. Din ce a fost și ce-a ajuns. Deci aerul, ca să ne înțelegem bine, asta le spun și studenților, are următoarea componență... azot 78,2%, oxigen 20,5%, gaze nobile sub 1% și bioxid de carbon de care se face atâta tapaj 0,02%. Bioxidul de carbon nu poate influența sub nicio formă schimbările climatice, ci doar soarele și mersul natural al universului.

În raport de aceste aspect, Consiliul a constatat că radiodifuzorul a prezentat emisiunea cu încălcarea prevederilor art. 64 alin. (1), conform căroră, în virtutea dreptului fundamental al publicului la informare, furnizorii de servicii media audiovizuale trebuie să asigure o distincție clară între fapte și opinii, iar informarea cu privire la un subiect, fapt sau eveniment trebuie să fie corectă, verificată și prezentată în mod imparțial și cu bună-credință.

De asemenea, potrivit art. 66, radiodifuzorul este obligat ca, în programele de știri și dezbateri, informarea în probleme de interes public, de natură politică, economică, socială sau culturală, trebuie asigurate imparțialitatea și echilibrul și să fie favorizată libera formare a opiniilor, prin prezentarea principalelor puncte de vedere aflate în opoziție, în perioada în care problemele sunt în dezbateri publică.

Având în vedere aceste aspecte, ținând cont de criteriile legale de individualizare a sancțiunii prevăzute la art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, membrii Consiliului au propus sancționarea radiodifuzorului cu somație publică.

Supusă la vot, sancțiunea a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului.

În temeiul art. 91 alin. (1) și alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

DECIZIE:

Art. 1 Radiodifuzorul S.C. PHG MEDIA-INVEST S.R.L., licența audiovizuală nr. TV-C 942.3/31.05.2022 eliberată la 03.07.2023 și decizia de autorizare nr. 2316.0-

3/21.06.2022 eliberată la 03.07.2023 pentru serviciul de programe de televiziune cu denumirea REALITATEA PLUS/REALITATEA PLUS HD, se sancționează cu somație publică pentru încălcarea prevederilor art. 64 alin. (1) lit. a) și b) și art. 66 din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului)

Art. 2 În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

Art. 3 Potrivit dispozițiilor art. 93¹ alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul are obligația de a transmite pe post, în următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 18.00-22.00, din care o dată în principala emisiune de știri, următorul text:

“Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat cu somație publică postul de televiziune REALITATEA PLUS, întrucât, la difuzarea emisiunii ”Culisele statului paralel” din 8 septembrie 2024, modul de prezentare a unor subiecte sau evenimente de interes general, social, economic sau politic nu a asigurat respectarea obligațiilor de informare corectă și echilibrată a publicului impuse de dispozițiile art. 64 și 66 din Codul audiovizualului.

Potrivit dispozițiilor art. 64, în virtutea dreptului fundamental al publicului la informare, furnizorii de servicii media audiovizuale trebuie să asigure o distincție clară între fapte și opinii, iar informarea cu privire la un subiect, fapt sau eveniment trebuie să fie corectă, verificată și prezentată în mod imparțial și cu bună-credință.

De asemenea, potrivit art. 66, radiodifuzorul este obligat ca, în programele de știri și dezbateri, să asigure imparțialitatea și echilibrul și să favorizeze libera formare a opiniilor, prin prezentarea principalelor puncte de vedere aflate în opoziție, în perioada în care problemele de interes public, de natură politică, economică, socială sau culturală, sunt în dezbateră publică.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

PREȘEDINTE,

MARIA MONICA GUBERNAT

Serviciul Juridic,
Reglementări și Relații Europene
Șef serviciu Dumitru Ciobanu