

# CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

ROMÂNIA  
BUCUREȘTI

Bd. Libertății nr. 14  
Sector 5, CP 050706  
CF 4266189



Autoritate publică  
autonomă

Tel.: +4 0213055356

Fax: +4 0213055354

cna@cna.ro

www.cna.ro

Decizia nr. 605 din 17.11.2022  
privind somarea S.C. RIDZONE COMPUTERS S.R.L.,  
Ploiești, Str. Democrației nr. 28A, spațiul de lucru nr. 2,  
Construcția C1, parter, jud. Prahova  
CUI: 14954665 Fax: 0378.603.160  
e-mail: [office@rtv.net](mailto:office@rtv.net)

- pentru postul de televiziune ROMÂNIA TV  
București, Piața Presei Libere nr. 1, corp A, sector 1

Întrunit în ședință publică în ziua de 17.11.2022, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat raportul prezentat de Direcția Monitorizare, întocmit în baza sesizărilor nr. 9908/25.09.2022, 9948/27.09.2022, 9947/26.09.2022, cu privire la emisiunea România Te Vede, difuzată de postul România TV în data de 24.09.2022.

Postul de televiziune ROMÂNIA TV aparține radiodifuzorului S.C. RIDZONE COMPUTERS S.R.L. (licența audiovizuală S-TV 281.6/09.06.2011 și decizia de autorizare nr. 1779.1-6/01.11.2011).

În urma analizării rapoartelor de monitorizare și a vizionării de imagini, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul a încălcat prevederile art. 18 alin. (1) lit. b) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului), potrivit cărora nu pot fi difuzate în intervalul orar 6,00 - 23,00 producții care prezintă scene de sex, limbaj sau comportament trivial, vulgar sau obscen;

În fapt, conform raportului de monitorizare, postul de televiziune **România TV** a difuzat emisiunea România Te Vede, în intervalul orar 17.00-17.50)

• **România Te Vede, ora 17.00 (intervalul orar 17.00-17.50)**

Moderator: Ioan Korpoș

Invitați: Tonel Pop- avocat; Ciprian Purice- jurnalist; Artin Sarchezian- avocat.

Titluri: **BĂTAIA DINTRE REGHE ȘI PRODANCA, FILMARE ȘOCANTĂ; O NOUĂ ÎNREGISTRARE: PRODANCA O ATACĂ PE IUBITA LUI REGHE; ÎN CE HAL A AJUNS SĂ SE COMPORTE PRODANCA, POLIȚIA ÎN ALERTĂ; "TE LEG DE MAȘINĂ ȘI TE TĂRĂSC! TE OMOR! VĂ ÎNGROP PE TOȚI!**

Moderatorul: *Avem noi imagini cu bătaia domni avocați. Au sosit noile imagini cu bătaia, chiar acum le au colegii mei și le vom difuza chiar în aceste clipe. Breaking News.*

A fost difuzat un material video înregistrat, filmat în spațiul public (o șosea) și prezentat pe ecran pe toată durata știrii (pe întreg ecranul sau pe ecran splitat). Nu a fost însoțit de nicio mențiune cu privire la imaginile cu impact emoțional. În imagini se observă cum Anamaria Prodan și Laurențiu Reghecampf se lovesc reciproc cu pumnii, palmele, se împing. Imaginile nu au fost blurate. Materialul video nu este însoțit de coloană sonoră.

Moderatorul: *Doamnelor și domnilor iată bătaie dintre Reghe și Prodanca, filmarea șocantă, noile imagini pe care le vedeți chiar în aceste clipe pe micile ecrane. Iată doamnelor și domnilor o nouă înregistrare. Prodanca o atacă și pe iubita lui Reghe. Sunt cuvinte greu de reprodus, amenințări, i-a amenințat familia chiar cu moartea, doamnelor și domnilor, injurături ca la ușa cortului. Chiar în aceste clipe ascultați.*

A fost prezentată o înregistrare audio, având unele cuvinte bipate, în care Anamaria Prodan se adresează iubitei lui Laurențiu Reghecampf folosind un limbaj injurios. Pe înregistrarea audio se poate identifica o voce de femeie ce rostește, în mod repetitiv, **cancan**. Pe ecran a fost afișată mențiunea **CanCan.ro**.

Anamaria Prodan, înregistrare audio: ***Fă luați-aș familia în bip de bip ordinară și de slo...bip a dracu care ești. Fă vagaboanda dracu ce bip mă-tii vrei fă că-ți iau mâinile și ți le înfig în bip..dă și o iau pe mă-ta bip mea să-și dea limbi și pe tac-tu să sugi! Fă bip mă-tii dacă te mai prin odată că suni sau formezi sau îmi deranjezi familia dacă nu umplu de bip. Pe toți prietenii mei să bip pe tine bip băga-mi-aș bip în familia mă-tii și nația mă-tii de târâtură, jigodie, șopârla dracu păroasă care ești, bip dracu care ești. Băga-mi-aș în familia mă-tii și coșciugul în care v-aș îngropa pe toți. Bip... ciții dracu. Familia Caciuc ți-ai pus bilcon, băga-mi-aș bip în numele mă-tii și în rasa familiei tale. Fi atent ce zic eu o singură dată bip ce ești, o singură dată sugăciunea dracu mai suni sau mai ceri bani, băga-mi-aș bip în mă-ta să-mi bag bani în bip ...dă. Să-ți ruginească în bip, sărăcia dracu care ești. Te omor. Ascultă-mă ce zic, dacă nu-i pusă pe bip pe toți prietenii mei, băga-mi-aș bip în mă-ta că te leg de mașină și te târăsc până sugi toate bip ...le din România că le-ai supt și ăia s-au săturat de tine. Hai după aia ai terminat tot Dubai-ul. Băga-mi-aș în familia mă-tii și în mă-ta aia, în mă-ta aia stricată și în tac-tu ăla care sunai că ești la spital cu el să-i dea bani. Băga-mi-aș în familia mă-tii și în neamul mă-tii și în numele mă-tii și în rasa mă-tii. Ține minte la mine când mai calci tu în Dubai bip mormântul mă-tii sau când mai ieși tu vreodată la bip în România dacă nu te dezbrac în bip goală și te iau la șuturi fă strâmba dracu care ești, stai să vezi.***

După difuzarea înregistrării discuția a revenit în studio.

Moderatorul: *Ar putea, domnule avocat Sarchezian, acum să intervină autoritățile și după aceste imagini șocante și după ce ați auzit puțin mai devreme.*

Artin Sarchezian: *Sigur este o situație puțin mai complicată pentru că dincolo de ceea ce am văzut pe imagini mai devreme, acel act de agresiune polițiștii au și sarcina să stabilească cine pe cine a provocat, dacă nu cumva doamna Prodan era în stare de legitimă apărare. Și știți dumneavoastră o persoană provocată, o persoană speriată sau știu eu stresată și așa mai departe, nu se știe cum reacționează.*

În urma analizării raportului de monitorizare și a vizionării unor fragmente din înregistrarea emisiunii "România te vede", difuzată în ziua de 24.09.2022, în intervalul orar 17.00-17.50, membrii Consiliului au constatat că această emisiune a conținut un limbaj trivial, neadecvat intervalelor orare de difuzare, fapt ce contravine prevederilor art. 18 alin. (1) lit. b) din Codul audiovizualului, potrivit cărora, în intervalul orar 06.00-23.00 nu pot fi difuzate producții care prezintă scene de sex, limbaj sau comportament trivial, vulgar sau obscen.

Potrivit definiției stabilite în Codului audiovizualului, prin producție audiovizuală cu caracter trivial, vulgar sau obscen se înțelege ansamblu de imagini, sunete, cuvinte, gesturi sau comportamente imorale, indecente, licențioase, sexuale explicite ori sugerate, care prin semnificația lor aduc ofensă pudorii, precum și orice alte forme de manifestare indecentă.

În scopul asigurării protecției minorilor în cadrul serviciilor de programe, legiuitorul a prevăzut că, în intervalul orar 06,00 - 23,00, nu pot fi difuzate producții care conțin un limbaj licențios (*trivial, imoral, impudic, indecent, libertin, necuviincios*, potrivit DEX); or,

așa cum reiese din rapoartele de monitorizare, dialogurile dintre participanții la emisiuni au scos în evidență folosirea unui astfel de limbaj, de natură a prejudicia dezvoltarea mentală și morală a minorilor care au avut acces neîngrădit la vizionare, ținând cont de intervalul orar de difuzare.

În esență, membrii Consiliului au constatat că aceste emisiuni au fost difuzate cu încălcarea dispozițiilor legale privind protecția minorilor în cadrul serviciilor de programe, limbajul trivial folosit fiind interzis în intervalul orar de difuzare a programului respectiv.

De exemplu, limbajul trivial folosit pe parcursul celor două emisiuni, precum: "Fă luați-aș familia în bip de bip ordinară și de slo...bip a dracu care ești. Fă vagaboanda dracu ce bip mă-tii vrei fă că-ți iau mâinile și ți le înfig în bip..dă și o iau pe mă-ta bip mea să-și dea limbi și pe tac-tu să sugi! Fă bip mă-tii dacă te mai prin odată că suni sau formezi sau îmi deranjezi familia dacă nu umplu de bip.." în emisiunea „România te vede”, constituie un comportament nefiresc, aspect ce poate avea consecințe negative asupra dezvoltării mentale și morale a copiilor și adolescenților, având în vedere că aceștia își formează seturile de valori, printre altele, și prin imitare, fiind afectați de limbajul trivial folosit de protagoniștii celor două emisiuni.

Membrii Consiliului apreciază că radiodifuzorul are obligația legală de a asigura o protecție reală a publicului minor în orice program audiovizual, iar difuzarea emisiunilor cu conținut precum cel analizat, trebuie făcută cu responsabilitate, pentru ca aceștia să nu fie expuși unor riscuri psihice și/sau morale, întrucât nu au suficient discernământ și cunoștințe pentru a considera că un astfel de limbaj trivial folosit ca cel difuzat să reprezinte un model firesc de viață.

Respectarea principiului superior al copilului prevăzut în legislația audiovizuală trebuie să primeze în orice program audiovizual, întrucât nevoia de protecție a copiilor are în vedere, în egală măsură, și educarea acestora prin folosirea unui limbaj decent care să nu le influențeze comportamentul.

În calitate de garant al interesului public, membrii Consiliului consideră că respectarea principiului superior al copilului prevăzut în legislația audiovizuală trebuie să primeze în orice program, întrucât nevoia de protecție are în vedere și dezvoltarea emoțională a acestuia, obligație ce-i revine, în egală măsură, radiodifuzorului.

Constatând încălcarea prevederilor legale referitoare la protecția minorilor în cadrul serviciilor de programe, având în vedere că radiodifuzorul a mai fost sancționat anterior pentru încălcarea aceluiași prevederi legale și, ținând cont de criteriile de individualizare ale sancțiunii prevăzute la art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, membrii Consiliului au propus și au votat, cu respectarea prevederilor art. 15 din aceeași lege, sancționarea radiodifuzorului cu somație publică.

În temeiul prevederilor art. 91 alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

## DECIZIE:

**Art. 1:** Radiodifuzorul S.C. RIDZONE COMPUTERS S.R.L. (licența audiovizuală S-TV 281.6/09.06.2011 și decizia de autorizare nr. 1779.1-6/01.11.2011 pentru postul de televiziune ROMÂNIA TV) se sancționează cu somație publică pentru încălcarea prevederilor art. 18 alin. (1) lit. b), din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare.

**Art. 2.** În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului,

prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a Curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

**Art. 3.** Potrivit dispozițiilor art. 93<sup>1</sup> alin. (1) și (2) din Legea nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul are obligația de a transmite pe postul ROMÂNIA TV, în următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 18.00-22.00, din care o dată în principala emisiune de știri, următorul text:

„Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat cu somație publică postul ROMÂNIA TV, deoarece, în emisiunea „România te vede”, difuzată în ziua de 24 septembrie 2022, începând cu orele 17.00, protagoniștii acesteia au folosit un limbaj trivial în intervale orare la care minorii au acces neîngrădit la vizionare, de natură a-i prejudicia, fapt ce contravine prevederilor art. 18 din Codul audiovizualului.

Potrivit dispozițiilor invocate, nu pot fi difuzate în intervalul orar 06.00-23.00, producții care prezintă scene de sex, limbaj sau comportament trivial, vulgar sau obscen.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

VICEPREȘEDINTE,

NICOLAIE BĂLAȘA-SORESCU

Întocmit, Serviciul Juridic,  
Reglementări și Relații Europene  
Șef serviciu Ciobanu Dumitru