

S.C. RTV HD S.R.L.
Str Democrației nr. 28A, Construcția C1,
et. 2, ap. 8, Ploiești, jud. Prahova, C.U.I. 47245597
tel.: 0318609499/0318605130 fax: 0316203330/0318605120
e-mail: office@rtv.net; roxana.niculescu@rtv.net

- pentru postul de televiziune ROMÂNIA TV / ROMÂNIA TV HD
Bd. Dimitrie Pompeiu nr. 6A, parter, sector 2, București

**Decizia nr. 308 din 02.05.2025
privind sancționarea S.C. RTV HD S.R.L. cu obligația de a difuza,
în ziua de 3 mai 2025, timp de 10 minute,
între orele 19.00-19.10, numai textul deciziei de sancționare emise de C.N.A.**

Întrunit în ședință publică în ziua de 2 mai 2025, Consiliul Național al Audiovizualului a decis sancționarea radiodifuzorului cu obligația de a difuza, în ziua de 3 mai 2025, timp de 10 minute, între orele 19.00-19.10, numai textul deciziei de sancționare emise de C.N.A, după ce a vizionat înregistrări și a analizat raportul întocmit de Direcția Monitorizare, în baza autosesizării Consiliului, cu privire la emisiunea "Punctul culminant" difuzată în data de 01.05.2025, de postul ROMÂNIA TV.

Radiodifuzorul S.C. RTV HD S.R.L. deține serviciul de programe de televiziune ROMÂNIA TV / ROMÂNIA TV HD în baza licenței audiovizuale nr. S-TV 281.7/09.06.2011, eliberată la data de 12.01.2023 și a deciziei de autorizare audiovizuală nr. 1779.2/26.01.2023.

În urma deliberării, analizării raportului de monitorizare și a vizionării de înregistrări, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. RTV HD S.R.L. a încălcat grav prevederile art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, precum și ale articolelor 40 alin. (2), 64 alin. (1) lit. b) și 65 lit. c) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare.

Potrivit dispozițiilor art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului, toți furnizorii de servicii media audiovizuale au obligația să asigure informarea obiectivă a publicului prin prezentarea corectă a faptelor și evenimentelor și să favorizeze libera formare a opiniilor.

Conform prevederilor invocate din Codul audiovizualului:

- art. 40 alin. (2) În cazul în care acuzațiile prevăzute la alin. (1) sunt aduse de furnizorul de servicii media audiovizuale, acesta trebuie să respecte principiul audiatur et altera pars; respectarea acestui principiu presupune condiții nediscriminatorii de exprimare până la finalul aceluiași program în cadrul căruia s-au făcut acuzațiile. În situația în care persoana vizată refuză să prezinte un punct de vedere, trebuie precizat acest fapt.

- art. 64 - (1) În virtutea dreptului fundamental al publicului la informare, furnizorii de servicii media audiovizuale trebuie să respecte următoarele principii :

b) informarea cu privire la un subiect, fapt sau eveniment să fie corectă, verificată și prezentată în mod imparțial și cu bună-credință.

-art. 65 - În emisiunile de știri și dezbateri, radiodifuzorii trebuie să respecte următoarele reguli :

c) titlul afișat pe ecran să reflecte cât mai fidel esența faptelor și datelor prezentate în acel moment.

În fapt, în data de 01.05.2025, în intervalul orar 20:59-23:45, postul de televiziune România TV a difuzat, în direct, emisiunea de dezbatere electorală "Punctul culminant" moderată de Victor Ciutacu.

În urma difuzării acestei ediții, Consiliul s-a autosesizat cu celeritate cu privire la conținutul acesteia, reținând caracterul grav și ofensator al informațiilor prezentate publicului care se refereau la relații de natură sexuală, fiind oferite detalii senzaționale din viața privată și de familie ale unor persoane publice din sfera politicului, acuzate, cu subiect și predicat, informații care însă nu prezintă vreun interes public justificat pentru a fi aduse la cunoștința opiniei publice, într-un mod atât de ofensator, brutal, intruziv, de a leza, în egală măsură, drepturi fundamentale ale omului - demnitatea, onoarea, imaginea persoanei, precum și dreptul publicului la informare obiectivă.

Redăm din raportul de monitorizare:

CONSTATĂRI

În data de **01.05.2025**, în intervalul orar 20:59 - 23:45, postul de televiziune **România TV** a difuzat emisiunea de *dezbatere electorală* **Punctul culminant**, în direct, moderată de Victor Ciutacu.

Marcajul *Dezbatere electorală* a fost afișat în mod vizibil pe toată durata difuzării emisiunii.

Invitați: Mihai Voicu (PNL, susținător al candidatului Alianței electorale România Înainte la alegerile prezidențiale Crin Antonescu), Șerban Nicolae (susținător al candidatului independent la alegerile prezidențiale Victor Ponta), Bogdan Chirieac (analist politic) și Alexandru Coita (analist politic), Cătălin Harnagea, fost director al Serviciului de Informații Externe și Dan Andronic (director Evenimentul Zilei).

Titluri: **IMAGINILE CARE ZGUDUIE ALEGERILE; POLITICIENII SISTEMULUI CU FEMEI GOALE PE GENUNCHI; EI DE DISTREAZĂ CU FETIȚE ÎN TIMP CE POPORUL SUFERĂ; OMUL FRAUDĂRII VOTULUI, DESFRÂU FĂRĂ LIMITE; FEMEI DEZBRĂCATE ȘI COCAINĂ ÎN VILELE RAPPS; PIONII LUI CRIN, ELEVELE DE LICEU ȘI PROSTITUATELE; NESIMȚIREA POLITICIENILOR CARE AU PRĂDUIT ȚARA; PRĂDĂTORI SEXUALI ȘI AI BANILOR POPULAȚIEI; MIHAI TUDOSE ȘI SORIN GRINDEANU, SCANDAL SEXUAL; ASISTENTA HĂRȚUITĂ SEXUAL DE MIHAI TUDOSE; FOCOASA DE PE CANAPEAUA LUI CRIN ANTONESCU; GRINDEANU A PROMOVAT-O PE FOCOASA DE LA CRIN; DIFUZĂM MESAJUL DISPERĂRII DIN TABĂRA LUI CRIN; „RĂZVĂTRIRE ÎN TERITORIU, NU VOR SĂ AUDĂ DE CRIN”; „ȘIDERII LOCALI S-AU DAT CU POPORUL”; „PRIMARII NU VOR SĂ-ȘI PUNĂ OAMENII ÎN CAP”; „OAMENII ÎNJURĂ CU NORDIS CAMARILA DE LA VÂRF”; „E REVOLTĂ MAXIMĂ, SE EXTINDE ÎN TOATĂ ȚARA”; „SE VA IEȘI MASIV CU PONTA, NU VOR CRIN”; MARIUS TUCĂ, LA ROMÂNIA TV; ANUNȚ EXPLOZIV; RAPORTUL CARE ÎI FACE SĂ URLE PE LIDERII SISTEMULUI; REVOLTA POPORULUI FAȚĂ DE SISTEMUL FALIMENTAR; AMBASADA SUA INTERVINE DIN NOU: NU FURAȚI; ANUNȚ-BOMBĂ DESPRE DEZBATEREA SIMION-PONTA; FOTOGRAFIILE FALSE LANSATE DE SISTEM DIN DISPERARE; IMAGINILE CARE ZGUDUIE ALEGERILE; POLITICIENII SISTEMULUI CU FEMEI GOALE PE GENUNCHI; FEMEI DEZBRĂCATE ȘI COCAINĂ ÎN VILELE DE STAT; NESIMȚIREA POLITICIENILOR CARE AU PRĂDUIT ȚARA; TUDOSE, GRINDEANU ȘI FINUL SĂU-ORGII ÎN VILELE DE STAT; ȘEFII PSD, SEX ȘI OPULENȚĂ; POPORUL SUFERĂ; PIONII LUI CRIN, ELEVELE DE LICEU ȘI PROSTITUATELE; ȘI-A FOTOGRAFIAT GRINDEANU FINUL CU TÂNĂRA PE GENUNCHI?; SIMONIS, GRINDEANU ȘI TUDOSE ÎN VILA PLĂCERILOR.**

S1 - rep. 59.05, sel. 20 - rep. 01.50, sel. 21.mp4 - La începutul emisiunii, moderatorul a prezentat subiectele care vor fi analizate, astfel:

Victor Ciutacu: *Bună seara, domnilor și doamnălor și bine v-am regăsit la o ediție cu adevărat fierbinte a Punctului culminant! **Avem și difuzăm imediat imaginile care zguduie aceste alegeri. Politicieni ai sistemului, cu femei goale pe genunchi. Ei se distrează cu fetițe, timp ce poporul suferă. Omul fraudării votului, desfrâu fără limite. Femei dezbrăcate și prafuri albe în vilele RAPPs. Pionii lui Crin, elevele de liceu și prostituate. Nesimțirea politicianilor care au prăduit țara. Au devenit și prădători sexuali, doamnălor și domnilor, după ce au prădat banii populației. Mihai Tudose și Sorin Grindeanu implicați și ei în scandaluri sexuale. Investigații despre Tudose și Grindeanu, în această seară. Asistenta hărțuită sexual de Mihai Tudose sau cel puțin care acuză, doamnălor și domnilor, revine pe tapet. Vorbim și despre focoașă de pe canapeaua lui Crin Antonescu. Grindeanu a promovat-o pe focoașă de la Crin. Difuzăm, în această seară, și mesajul disperării din tabăra lui Crin Antonescu, citez „Răzvrătire în teritoriu. Nu vor să audă de Crin. Liderii locali sau dat cu poporul. Primarii nu vor să-și pună oamenii în cap. Oamenii înjură cu Nordis camarila de la vârf. E revoltă maximă, se extinde în toată țara. Se va ieși masiv cu Ponta. Nu vor Crin.”** Iar Marius Tucă, la România TV, face un anunț exploziv. Raportul care-i face să urle pe liderii sistemului. Și revolta poporului față de sistemul falimentar. Ambasada SUA intervine din nou, doamnălor și domnilor, la doar o zi după primul mesaj „Nu furați!” Și un anunț-bombă despre dezbaterile Simion-Ponta. Acestea fiind spuse, dați-mi voie să prezint invitații, și să le mulțumesc că sunt alături de noi și să procedăm la treabă! Domnul Mihai Voicu, unul dintre liderii Partidului Național Liberal, susținător evident al domnului Crin Antonescu.*

(...)

S2 - rep. 01.50 - 06.50, sel. 21.mp4 - În cadrul emisiunii, a intervenit jurnalistul Dragoș Bistriceanu cu dezvăluiri despre **Alfred Simonis** care ar fi participat la **orgii sexuale**, astfel:

Victor Ciutacu: *Breaking news. Este bomba seri, doamnălor și domnilor! Colegul meu, Dragoș Bistriceanu, vine cu dezvăluirile momentului, care zguduie alegerile pe ultima sută de metri. **Scandal sexual în care sunt implicați politicieni majori ai sistemului. Dragoș!***

[00:00:24] Dragoș Bistriceanu: *Da. Bună seara, Victor! Bună seara, stimați telespectatori! Avem înregistrări, avem imagini. Din respect pentru dumneavoastră, nu le vom difuza pe toate în această seară, însă v-am pregătit materialele care să vă facă să înțelegeți, de fapt, ce se întâmplă și ce se întâmpla în vilele de protocol RAPPs. **Este vorba despre politicieni, despre baroni filmați la orgii sexuale, la petreceri cu droguri. Și, în acest sens, pentru că imaginile vorbesc de la sine, stimați telespectatori, vă voi explica exact cum procedau acești oameni și veți înțelege despre cine este vorba. Haideți să vedem imaginile cu baronul de Timiș uns de Sorin Grindeanu, care îi este și naș. Este vorba despre Altfred Simonis, fost șef al Camerei Deputaților, actualmente șef la Consiliul Județean Timiș. Vreau să vedem imaginile cu domnia sa, repet, dintr-o vilă de protocol. Imagini, vă spuneam, e vorba despre petreceri cu prostituate, cu eleve de liceu chemate, cu droguri. Haideți să urmărim!***

În continuare, a fost afișată o fotografie neclară, care pare să surprindă o scenă dintr-un mediu întunecat, posibil un club sau un eveniment cu lumină artificială colorată și în care se distinge o persoană cu pielea deschisă la culoare, posibil dezbrăcată parțial, alături de un bărbat care prezintă similarități fizice cu Alfred Simonis.

[00:02:30] Dragoș Bistriceanu: *Da, unul dintre baronii Partidului Social Democrați, stimați spectatori, implicat inclusiv în acel scandal de la ultimele alegeri, în care apare într-un material video și recunoaște că a mutat voturi de la un candidat la altul, că a dat voturi către George Simion, spunea Alfred Simonis la acea vreme. Vă repet, foarte apropiat de Sorin Grindeanu și ați văzut acele imagini cu Alfred Simonis și Sorin Grindeanu. Nașul și finul, stimați telespectatori. Totul e*

pe bază de astfel de legături de rudenie acolo între acești baroni, care pare că au pierdut contactul cu realitatea, pare că nu mai înțeleg ce se întâmplă cu acest popor. Poate, bineînțeles, pentru că femeile, drogurile le-au luat mințile, stimați telespectatori, și nu mai știu exact ceea ce se întâmplă la firul ierbii, aici, unde se pregătește o adevărată criză, se pregătesc taxe noi, am văzut ce s-a întâmplat cu pensiile, cu salariile. Și asta pentru că, vă repet, acești oameni poate sunt mai conectați cu astfel de practici decât cu ceea ce ar trebui să țină de popor. De altfel, ca să înțelegeți cât de deconectați sunt de la realitate, acești pionieri care, vă spuneam, pun la cale inclusiv această operațiune de manipulare a votului, sunt contracarați din teritoriu, sunt oameni care trimit mesaje și deja activul de partid s-a revoltat.

Într-o fereastră a fost afișată fotografia respectivă, în timp ce în alta a fost prezentă un mesaj despre nemulțumiri interne în PSD, **fără a indica o sursă a acestui mesaj.**

[00:03:29] Dragoș Bistriceanu: **Haideți să vedem acest mesaj de ultimă oră pe care l-am primit, stimați telespectatori! Este un mesaj din interiorul Partidului Social Democrat și va rula pe micile ecrane pentru a înțelege exact ceea ce se întâmplă. Iată ce spun oamenii și, citez „Am terminat ședința cu cinci primari din Timiș. E răzvrătire totală în teritoriu. Liderii locali s-au dat toți cu poporul și înjură camarila de la vârf. Oamenii-s toți cu Ponta, nu vor să audă de Crin. Primarii nu vor să își pună oameni în cap că e un val popular cu Victor. E revoltă maximă și se extinde Arad, Maramureș, Caraș, Mehedinți. E vâlvătaie. Oamenii îi înjură cu nordic. Nu vor să audă de Crin. Se va ieși masiv cu Victor.”**

[00:04:06] Dragoș Bistriceanu: **Pentru că, vă repet, stimați telespectatori, acești baroni care vor să manipuleze aceste alegeri, să pună la cale inclusiv fraude, pentru că am văzut acele înregistrări din teritoriu, acești oameni sunt deconectați de la lucrurile uzuale, sunt mai preocupați de astfel de practici. Și vă spuneam, vă repet, din respect pentru dumneavoastră, nu vom difuza toate materialele pe care le-am primit, pe care le avem în redacția România TV, toate înregistrările, toate filmulețele cu ceea ce fac acești oameni, acești baroni. Însă, dincolo de păcăduiala pe care vor să o facă la vot, dincolo de contactul pe care l-au pierdut, acești indivizi pe care îi vedeți în imagini au astfel de preocupări și deja sunt de notorietate de ceva timp, pentru că, dincolo de Alfred Simonis pe care l-ați văzut pe micile ecrane, stimați telespectatori...**

S3 - rep. 06.50 - 10.07, sel. 21.mp4 - Jurnalistul a prezentat și subiectul unui scandal sexual în care ar fi fost implicat **Mihai Tudose**, conform unei publicații. Materialul a conținut punctul de vedere al lui Mihai Tudose exprimat într-o publicație (G4media).

Dragoș Bistriceanu: **...vreau să vedem un alt scandal, apropo de acești baroni și preocupările lor. Mihai Tudose și scandalul sexual în care a fost implicat, un scandal chiar cu fosta sa asistentă de la Bruxelles și avem toate dezvăluirile chiar acum!**

Au rulat imagini cu Mihai Tudose, cu aparițiile sale publice, în timp ce vocea din off a adus comentariile:

[00:00:28] Voce din off: **Europarlamentarul Mihai Tudose este în mijlocul unui mare scandal, după ce a fost acuzat că a hărțuit sexual o asistentă din cadrul biroului de la Bruxelles, scrie Adevărul.ro. Incidentele ar fi avut loc în perioada 2019-2020. Contactat de g4media.ro după ce a explodat scandalul, Mihai Tudose a declarat că nu are nimic de comentat. „Nu m-a chemat nimeni la nicio anchetă, nu a fost nicio acuzație oficială. Se trezește cineva să vorbească, nu intru în polemică. Am dat-o afară, a invocat că are burnout, nu intru în detalii.” Victima se angajase ca asistentă în vara lui 2019. Jurnaliștii de la Adevărul scriu că Mihai Tudose a încercat să o acapareze și început. Eurodeputatul i-a oferit o carieră unde vrea ea, lucru pe care Florina l-a refuzat insistent. I-a spus că vrea să-i cumpere o mașină de lux, pe care ea a refuzat-o. I-a dat un telefon sigilat, insistând să vorbească doar de pe el. A încercat să o convingă să se mute în același bloc cu el.**

[00:01:28] **Mărturiile fostei asistente a lui Mihai Tudose (titrat și citat, sursa adevărul.ro):** Am insistat că viața mea personală e viața mea personală. Că „hai să mâncăm la prânz, seara împreună, să vizităm nu știu ce orașe, să jucăm șah seara.” Nu, nu vreau. Pe mine m-ai angajat să-ți fac discursuri, muncă legislativă, nu sunt damă de companie.” A declarat victima. Asistenta a mai spus că, după ce a acceptat postul, fostul premier a început să îi spună lucruri indecente. „I-am spus că este inacceptabil. Multe remarci fizice. Ar trebui să te îmbraci mai mult în fustă. Știi că ai craci frumoși. Ce mironosiță ești! Vorbea cu organele masculine tot timpul. Îl rugam, când mergi cu mine pe coridor, nu-ți bagi alea în toate cele. I-am zis că aici oamenii nu se comportă așa.” În dezvoltările inițiale, fosta asistentă a afirmat că șeful ei s-ar fi purtat foarte urât și cu o colegă de birou, mai scrie adevărul.ro. „Ea era cârpa lui, o făcea vacă, proastă. În toate felurile. Până am ajuns să plec de la o întâlnire. Devenise violent cu ea. A amenințat-o că-i trage una. I-am spus colegei mele că știu cum e o relație normală în domeniul acesta. E foarte personală, într-adevăr, dar există un spațiu și respect, însă el nu le respectă. Eu nu îmi calc pe demnitate. Ea se uită la mine și îmi zice că el nu este un om rău. Eu nu pot să-l înțeleg. Omul e un violator.” Într-un sfârșit, victima a plecat de la cabinetul europarlamentarului incriminat, dar tot nu ar fi scăpat de amenințări. Hărțuirea și abuzurile sunt la ordinea zilei pentru angajații de rând ai Parlamentului European, dezvoltă o investigație politico. În acest mediu de lucru toxic, plângerile angajaților sunt eclipsate de puterea nemărginită a angajatorilor, anume a europarlamentarilor.

[00:03:04] Dragoș Bistriceanu: Da și acești baroni, despre care vă spuneam, foarte preocupați să manipuleze votul, să rămână la butoane, tocmai ca să nu își piardă din aceste privilegii pe care le au, da, și care i-au condus la această pierdere a contactului cu realitatea...

S4 - rep. 10.07 - 13.03, sel. 21.mp4

Dragoș Bistriceanu: Dincolo de Mihai Tudose, dincolo de Alfred Simonis, stimați telespectatori, **sunt convins că v-o amintiți pe Andreea Lambru de pe canapeaua lui Crina Antonescu. Ei bine, aceasta a fost promovată chiar de Sorin Grindeanu. Că tot vorbeam despre preocupările acestor baroni. Urmărim totul chiar acum!**

În timp ce pe ecran a fost vizibilă imaginea Andreei Lambru (în filmări sau fotografii în ipostaze oficiale sau neutre), vocea din off a adus comentariile:

[00:00:28] Voce din off: **Ioana Andreea Lambru, personaj controversat în PNL în 2012 și celebră pentru că ar fi utilizat canapeaua lui Crin Antonescu, a fost desemnată de Sorin Grindeanu în funcția de secretar general adjunct al Guvernului, ca să coordoneze activitatea Agenției Naționale pentru Resurse Minerale. În perioada 2009-2011, Andreea Lambru a fost șefa de cabinet a lui Radu Stroe, care ocupa pe atunci funcția de secretar general al PNL și în mai 2011 a fost desemnată secretar general adjunct al PNL.**

În continuare, a fost prezentat un schimb de mesaje dintre o tânără și Mihai Bălășescu din care ar rezulta că Andreea Lambru ar fi avut o aventură cu Mihai Bălășescu.

[00:00:57] Voce din off: **Potrivit actual24.ro primul și cel care a și promovat-o în PNL, Mihai Bălășescu, este protagonistul unei înregistrări telefonice care vorbește cu o altă femeie, chiar despre Andreea Lambru. Din această convorbire telefonică rezultă că Bălășescu și Andreea Lambru ar fi avut o aventură. După scandalul amoros, Bălășescu a trebuit să plece din partid. „Tu chiar ai fost cu ea în birou la Crin? Pe canapeaua lui Crin, da. Pe canapeaua lui Crin? Da. Și nu ți-a fost un pic rușine? Mie? De ce? Păi, totuși, e președintele.**

[00:01:28] Voce din off: **Numele Andreei Lambru este legat și de o relație cu Radu Stroe, cel care i-a fost șef și a promovat-o în funcția de secretar general adjunct al PNL. Și atunci a izbucnit un scandal, pentru că promovarea Andreei Lambru în această funcție a nemulțumit voci din PNL. După izbucnirea scandalului sexual, în apărarea Andreei Lambru a sărit nimeni altul decât Liviu Dragnea. „Nu înțeleg de ce este un asemenea Jihad pe un tânăr de 27 de ani. Eu o cunosc pe**

fata asta de 2 ani, de când am făcut USL-ul, și este foarte bună pe organizare. Este o fată în care cred foarte mult. Ca să distrugem un copil, un tânăr de 27 de ani, cu tot felul de canapele. De unde până unde?” A declarat Dragnea la acea vreme.

[00:02:14] Voce din off (în timp ce au fost reluate imaginile de la începutul materialului): *Lambru, născută în 1985 și absolventă a Universității Române Americane, a fost plasată în conducerea mai multor companii din sectorul energetic. Potrivit ultimei declarații de avere care apare pe site-ul ANI, din iunie 2024, Lambru a avut o carieră în domeniul energiei, a lucrat la Ministerul Energiei, a fost în Consiliul de supraveghere al Hidroelectrica, a fost președintele Consiliului de Administrație la Electrica Furnizare, a fost membru în Consiliul de Administrație la Electrica Producție și este încă director executiv la Electrica. Acum, Andreea Lambru câștigă enorm de la stat, prin companiile sale din energie, deși nimic nu o califică pentru aceste slujbe, potrivit site-ului de fapt.ro.*

Banii pe care-i câștigă Lambru prin companiile din energie (titrat și citat, sursa: defapt.ro).

[00:02:56] Voce din off: 383.135 lei net, în anul fiscal 2023, pentru funcția de director executiv la Electrica SA. 106.166 lei pentru că a făcut parte din Consiliul de Supraveghere al Hidroelectrica, 21.159 lei pentru funcția de angajat la Ministerul Energiei net, 2023. 57.856 lei pentru funcția de președinte în Consiliul Administrativ Electrica Producție, 20.519 lei pentru funcția de membru în Consiliul de Administrație Electrica Furnizare. În medie, Andreea Lambru câștigă aproape 10.000 euro lunar. Cu toate acestea, în declarația ei de avere nu apar case sau terenuri. Potrivit de fapt.ro., în declarația de avere, Lambru menționează dividend în valoare de 67.966 lei. Mai mult, ea este acționar la Avrakedabra Communication SRL, care, în 2023, a avut un profit net de 68.142 lei.

În materialul difuzat, nu a fost prezentat punct de vedere din partea doamnei Andreea Lambru.

S5-rep. 14.03-19.01, sel. 21

Victor Ciutacu: *Eee, avem un punct de pornire... Domnul Chiriac, povestea asta... urât... orice scandal de tip sexual la vârful oricărui stat, nu este o poveste frumoasă. Are darul de a influența alegerile?*

Bogdan Chirieac: *În cazul de față...*

Victor Ciutacu: *Pentru că, pe de o parte.... iertați-mă!... vreau să plec de la o bază... evident că domnul Simonis, dacă dânsul e în imaginile alea... aduce tare a domnul Simonis... nu s-a aflat singur doar cu domnișoara aia bine dezvoltat în piept, în încăperea respectivă. Cineva a făcut filmulețul cu domnul Simonis și-s două variante... ori camerele din pereți, ori camerele la purtători de la ceilalți participanți. Trebuie să se mai teamă cineva de povestea asta?*

[00:00:50] Bogdan Chirieac: *N-am idee dacă ar trebui să se mai teamă cineva. Probabil că nu, fiindcă apar lucrurile astea în ultima zi de... practic, ultima zi de campanie electorală, iar lucrurile astea nu văd ce influență ar putea să aibă asupra campaniei electorale. În cazul doamnei Andreea (neinteligibil) sunt de acord cu Liviu Dragnea...*

[00:01:08] Victor Ciutacu: *Petrecheri cu prostituate, ci minore, cu droguri... ceea ce îmi spunea Dragoș, din informații pe surse, desfășurate în casele de protocol ale statului, nu sunt chiar un lucru uzual, ca să zic...*

Bogdan Chirieac: *Domnul Simonis nu candidează la prezidențiale de data asta. Deci e o chestiune mai degrabă locală, el fiind președintele Consiliului Județean Timiș.*

Victor Ciutacu: *Imaginile sunt filmate în casa de protocol din Primăverii.*

Bogdan Chirieac: *Nu știm dacă sunt minore, dacă sunt implicate minore, că cred că e faptă penală...*

Victor Ciutacu: *Da...*

Bogdan Chirieac: *... dacă sunt implicate...*

Victor Ciutacu: *Nu știu, cred că ne spune domnul Nicolae că e și asta cu vârsta, cu consimțământul...*

Bogdan Chirieac: *... așa... și nu știm dacă e vorba despre droguri, fiindcă...*

Victor Ciutacu: *Era o farfurie cu ceva alb în ea, da acu' poate să fie orice...*

Bogdan Chirieac: *Poate să fie...*

Victor Ciutacu: *Poate făceau clătite.*

Bogdan Chirieac: *Nu știu ce făceau, dar lucrurile astea, cum să spun?, trebuie văzute pe cât posibil de instituții ale statului, dacă e ceva de văzut.*

[00:02:04] Victor Ciutacu: *Domnul Chirieac, domnul Simonis e... și nu ne ascundem după deget... unul dintre lideri importanți ai Partidului Social Democrat...*

Bogdan Chirieac: *Un lider important, de acord... președinte de CJ.*

Victor Ciutacu: *Mai mult decât atât, domnul Simun e bănuț în anumite cercuri că ar fi unul dintre viitorii beneficiari ai schimbării de la vârful Partidului Social Democrat dacă, Doamne ferește!, pentru ei eșuează în alegerile astea prezidențiale și se năruiește guvernul, conducerea de partid și de stat. Să fie cineva din interiorul partidului și suficient de apropiat, iertați-mă!, dacă eu stau cu dumneavoastră aci și vă fac poze și filmulețe, se presupune că suntem suficient de apropiați. Poate fi cineva apropiat care a vrut ori să-i arate pisica domnului Simonis, ori să-i frâneze, să-i taie din aripile de Icar?*

[00:02:49] Bogdan Chirieac: *N-am cum să speculez așa ceva. Nu știu în ce măsură domnul Simonis ar putea să fiu alternativă, dacă se pune problema unei alternative la actuala conducere a PSD.*

Victor Ciutacu: *Păi n-o fi nici conducerea asta veșnică, domnul Chirieac...*

Bogdan Chirieac: *N-o fi veșnică, dar nu cred că se schimbă în niciun caz acum.*

[00:03:07] Victor Ciutacu: *Fiindcă un eventual eșec al domnului Antonescu, o eventuală neintrare în turul doi al prezidențialelor ar fi un eșec major pentru conducerea actuală a Partidului Social Democrat.*

[00:03:15] Bogdan Chirieac: *Cum se poate schimba... Există o coaliție stabilă, în momentul ăsta...*

Victor Ciutacu: *Când pierde al tău alegerile și iese pe locul trei, nu mai e nimic stabil, domnul Chirieac.*

Bogdan Chirieac: *Văd că e foarte stabilă în momentul respectiv. Nu mi se pare...*

Victor Ciutacu: *Încă n-a trecut ziua de duminică.*

Bogdan Chirieac: *E adevărat... nu, nu vreau să vă contrazic aici, dar gândiți-vă că...*

Victor Ciutacu: *Mai țineți minte cât de stabil era Ciolacu pe poziție înainte de turul 1, tura trecută?*

Bogdan Chirieac: *Reforma se face vrând-nevrând, dintr-un motiv foarte simplu în România. S-au terminat banii. Deci nu știu cine ar dori să fie în locul lui Marcel Ciolacu și a actualului guvernul în această perioadă. Deci, după ce trece euforia alegerilor, pe 18 mai, vrând-nevrând, începe reforma fiindcă s-au terminat banii. Nu ne mai împrumută nimeni.*

Victor Ciutacu: *De acord! Da hai să fim serioși!*

Bogdan Chirieac: *Deci o să aveți oamenii stradă, vor fi nemulțumiri majore, toată lumea s-a obișnuit să...*

Victor Ciutacu: *Da oamenii ies în stradă, dau jos guvernul, conducerea PSD-ului sau al PNL-ului...*

[00:04:09] Bogdan Chirieac: *Păi vorbim de conducerea țării, de conducerea guvernului...*

Victor Ciutacu: *Da...*

Bogdan Chirieac: *Păi și dacă se dă jos actualul guvern, sigur că pot fi schimbări și în conducerile partidelor, nu vi se pare? Adică una trage pe alta, dar în această ordine, adică nu-l de jos nimeni pe Ciolacu...*

Victor Ciutacu: *Deci ziceți că nu poate să fie domnul Simonis victima unei răfuiei interne de partid?*

Bogdan Chirieac: *Mie mi se pare puțin probabil și... bine, cel mai bine ar fi să ne spună domnia-sa ce crede, dar eu nu pot specula (neinteligibil)...*

[00:04:39] Victor Ciutacu: *De exemplu, domnia sa ne poate spune ce crede despre cel care l-a filmat- pozat... După părerea mea, aia nu e poză făcută împotriva voinței domnului Simonis sau filmare.*

Bogdan Chirieac: *Ce pot să spun eu?*

Victor Ciutacu: *Nu prea arată a filmare din perete... la cât am mai văzut și eu filmări din astea... arată a filmare de telefon.*

Alexandru Coita: *Da, de telefon...*

S6-rep. 19.01-23.33, sel. 21

Victor Ciutacu: *Domnul Coita...*

Alexandru Coita: *Am văzut și eu aceste poze, ele cumva sunt foarte revoltătoare, pentru că sunt... în contextul în care România este pe muchie de cuțit, în contextul în care am văzut deja trei dezbateri TV la care candidații, în mare parte, s-au prezentat lamentabil și au fost, efectiv, o dezamăgire pentru noi toți, care ne doream mai mult în România în 2025, în contextul în care avem situația geopolitică foarte complicată pe care o avem, cu America... un stat care basculează între a ieși sau a sta în Europa, a ne lăsa umbrela de securitate pe care o avem astăzi și a ne lăsa în picioarele goale, ca să nu spun altfel, mai licențios... bun!... și în condițiile în care avem și un deficit de 9% din PIB, deci cât avea Grecia înainte să fie...*

[00:00:57] Victor Ciutacu: *Stați un pic! Deficitul de 9% din PIB frânează poftele sexuale sau ce? Păi alea fac parte din om, ca să zic așa...*

[00:01:03] Alexandru Coita: *Păi, în mod normal, ar trebui să frâneze, domnul Ciutacu, pentru că știți... Hai să vă zic o chestie... pentru că dacă...*

[00:01:09] Victor Ciutacu: *Adică credeți că pică vreunul în depresie și nu-i mai funcționează motorășul, dacă avem 9 sau 7% deficit?*

[00:01:15] Alexandru Coita: *Eu aș zice că ar trebui să nu mai funcționeze motorășul așa și de bine, dacă ai 9% din PIB deficit, dacă ești om de stat. Dacă ești un simplu jurnalist, analist politic, noi ne uităm, comentăm de pe margine, cum ar veni, de la ești implicat acolo la vârf, ar trebui să te greveze, ar trebui să te afecteze faptul că ai o problemă care s-ar putea să ducă țara în gard sau în șanț, după... așa... nu poți să... acum, na!, eu nu cred că domnul Simonis este neapărat dracul cel mai negru sau e mai negru decât alți drăcușori din politică...*

Victor Ciutacu: *(neinteligibil) domnul Simonis nu era singur acolo...*

Alexandru Coita: *... fie că vorbim de PSD, de alte partide... PNL, USR, că nu mi-e frică să le zic pe nume...*

[00:01:54] Victor Ciutacu: *Repet, dacă nu e unul deghizat în Simonis și e chiar el și dacă locuința aia nu e deghizată într-o locuință de protocol, atunci Simonis nu era singur cu doar cu domnișoara aia sau ce-o fi în acea cameră.*

[00:02:08] Alexandru Coita: *În politica românească, e singurul care e puțin rupt de realitate și am spus bine. Cred că majoritatea sunt ruși de realitate pentru că dacă nu erau ruși de realitate...*

[00:02:16] Victor Ciutacu: *Domne, vă aduceți aminte de momentul pandemiei când eram toți în case...*

Alexandru Coita: *Da! Da, da, da...*

Victor Ciutacu: *... și liberalii, colegii domnului Voicu serbau ziua domnului Orban cu whisky și trabucuri în interiorul Palatului Victoria?*

Alexandru Coita: *Cu trabucuri... Da să știți că așa a fost...*

Victor Ciutacu: *Doar că mâna aia a luat un cadru mai larg la fotografia respectivă, că erau mai mulți în jurul mesei. Aici pare că a fost o mână focalizată mai mult pe domnul Simonis...*

Alexandru Coita: *Da să știți că nu-i doar la el povestea asta...*

Victor Ciutacu: *... s-au mai tăiat din imagini.*

[00:02:40] Alexandru Coita: *La fel a fost și în Anglia.... Boris Johnson, fostul prim-ministru, a fost... a pățit-o...*

Victor Ciutacu: *Ei, bine, n-a mai fost în Finlanda cu doamna Sana Marin care era pe...*

Alexandru Coita: *Sana Marin...*

Victor Ciutacu: *... party all the time...*

[00:02:49] Alexandru Coita: *Adică nu vreau să-i scuz pe domnii lideri ai României... nici vorbă... dar, din păcate, este o pandemie de lipsă de responsabilitate. Ok, lumea se distrează, viața e scurtă...*

[00:03:02] Bogdan Chirieac: *Da... știți că doamna Sana Marin a câștigat mult în popularitate... fostul premier finlandez... după ce au apărut imaginile...*

Victor Ciutacu: *Dar până la urmă tot s-a curățat, domnul Chirieac...*

Bogdan Chirieac: *Păi s-a curățat din motive... altele, de alegeri, de economie, de alte lucruri... dar când a fost... mai ales că e și o doamnă foarte plăcută, Sana Marin...*

Victor Ciutacu: *Și petrecăreață, așa, de viață... (...)*

[00:03:33] Victor Ciutacu: *Stați un pic, domne... avem imaginile... Domnul Voicu! Stați un pic, domnul Chirieac, ca să refac... reconstituire... Doamne, numai asta nu-mi închipuiam c-o să ajung să fac vreodată în viață... Suntem ca la Dincă de la Caracal, păstrând proporțiile, că acolo a fost cu crimă... Avem o imagine s-o punem în full, că îmi aduc aminte... Acum, domnul Voicu, dumneavoastră ați fost șeful Secretariatului General al Guvernului, nu?*

Mihai Voicu: *Am fost între 2000 și 2006, mă rog, (neinteligibil)...*

Victor Ciutacu: *Care SGG-ul avea în subordine sau în coordonare RAAPPS-ul.*

Mihai Voicu: *Avea...*

Victor Ciutacu: *Cu vilele de protocol, nu?*

Mihai Voicu: *Corect!*

Victor Ciutacu: *Zi, mă, avem și noi o imagine mai mare să-l întreb pe domnul Voicu dacă aduce a vilă de protocol sau dacă n-aduce, poate a fost într-o reședință (neinteligibil)...*

[00:04:12] Mihai Voicu: *V-aș fi recunoscător, că eu recunosc, sunt bătrân și imaginea aia verzuie... Eu nu mă prind cine e acolo și despre ce e vorba, iertați-mă...*

[00:04:20] Victor Ciutacu: *Asta e bună, domnul Voicu... N-ai, mă, s-o dai aici, în wall?*

Mihai Voicu: *Nu bat până acolo...*

Victor Ciutacu: *Hai, mă, în wall, că dă ca dosarul de securitate al lui Crin, când m-am ridicat cu colonelul Păcuraru, acum o ridic cu domnul Voicu, se facem reconstituirea la fața locului. A fost sau nu a fost el?*

S7-rep. 23.33-29.45, sel. 21

Victor Ciutacu: *Domne, după cât de goale sunt bibliotecile alea, dacă mă întrebați pe mine, toate pozele pe care și le dau liderii noștri cu biblioteci... uite aici, Alex!... stai că n-ajung până când... Stai! Doamne, să n-o ating pe doamna... uite aici...*

[00:00:19] Mihai Voicu: *Am văzut, am văzut...*

[00:00:20] Victor Ciutacu: *E cam goală biblioteca...*

Mihai Voicu: *Mi-e foarte greu să răspund...*

Victor Ciutacu: *Adică toate pozele pe care le-am văzut, pe care le dau demnitarii noștri din vilele de protocol, conțin o bibliotecă goală în spate. Ar putea fi un indiciu...*

[00:00:31] Mihai Voicu: *Ca de fiecare dată, în destul de rarele momente, din păcate, în care mă nimeresc în aceeași emisiune cu domnul Chirieac, îi dau dreptate. Nu, nu știu despre ce e vorba. Este de datoria... Nici măcar de datoria...*

[00:00:46] Victor Ciutacu: *Dacă nu știți despre ce e vorba, înseamnă că n-ați fost acolo.*

Bogdan Chirieac: *Asta înseamnă că se pune de-o alianță PNL-USR, ai grijă, Victor!*

[00:00:51] Mihai Voicu: *Nu! Dacă domnul Simonis... nu-mi dau seama dacă-i domnul Simonis... Dacă domnul Simon dorește să confirme sau să infirme veridicitatea imaginilor, este problema domniei sale... Legătura cu campania electorală este...*

[00:01:05] Victor Ciutacu: **Nu, chiar îi rog pe colegii mei, dacă apucă să ne facă o legătură cu domnul Simon și dorește să facă vreo precizare cu privire la... nu știu, e un moment, domnul Nicolae... mă uit așa și vă întreb că sunteți jurist, sunteți, avocat... Ați avut cazuri inclusiv de natură penală, nu știu dacă și de asta de infraționalitate... poate doamnei i s-a făcut rău și nu mai putea să respire și s-a întins acolo. Adică părea că era la resuscitare, ca să zic așa la...**

[00:01:32] Șerban Nicolae: Domnișoara e singura mai clară, dar nu aș vrea să fac niciun fel de speculație...

[00:01:38] Victor Ciutacu: Nu, eu vă întreb... speculație de natură (neinteligibil... domnul Nicolae, **viața sexuală și operă a domnului Simonis în domeniul privat ne interesează puțin spre deloc.**

[00:01:46] Șerban Nicolae: Politic s-a spus ceva puțin mai devreme și cred că este important. Apropo de cum funcționează coaliția... În săptămâna asta, în timp de campanie electorală se face o moțiune simplă cu scop bineînțeles electoral, că nu poți să faci acțiuni politice majore fără scop electoral în timpul campaniei electorale decât dacă ești complet rupt de realitate... moțiune simplă împotriva ministrului Muncii...

Victor Ciutacu: Așa ce legătură are cu poza asta?

Șerban Nicolae: PSD... Așa de bine... Nu, cu poza n-are. Da așa de bine a funcționat coaliția încât, în urma absențelor și mai multor parlamentari, moțiunea a fost adoptată. A trecut moțiunea împotriva unui ministru PSD. Nu cred că vreodată parlamentarii PSD aflați în coaliție cu cei de la PNL au lipsit și au lăsat să fie adoptată o moțiune simplă împotriva unui ministru PNL de când știu eu de politică... am fost și lider de grup...

[00:02:41] Victor Ciutacu: Hai să ne întoarcem la asta... Credeți că face parte din același registru? Lucrătura internă de partid?

[00:02:46] Șerban Nicolae: Aș fi vrut să... oricum nu vreau să comentez eu și dacă este colegul meu de partid acolo...

[00:02:53] Victor Ciutacu: Stați un pic că eu nu v-am cerut să comentați acțiunea...

Șerban Nicolae: Nu, nu, nu...

Victor Ciutacu: V-am cerut să comentați semnificația apariției acestei fotografii, acestui filmuleț mic în acest moment...

Șerban Nicolae: Asta voiam să spun... Nu-mi dau seama dacă...

[00:03:07] Victor Ciutacu: Bănuiesc că Simonis nu s-a damblagit să se pozeze, să filmeze singur să trimită la lume.

[00:03:11] Șerban Nicolae: Chiar dacă ar fi valide speculațiile pe care le facem acum, nu cred că are impact electoral. Nu cred că asta interesează lumea. Ce mă surprinde însă este că așa, din când în când, mai apare câte o situație de genul ăsta.

Victor Ciutacu: De ce vă surprinde?

Șerban Nicolae: Mă surprinde că numai PSD-iștii se întâmplă să fie prinși. Era într-un hotel din București un fost primar PSD al Buzăului...

Victor Ciutacu: Domnul Boșcodeală...

Șerban Nicolae: Ionel Arsene, tot așa a fost și el filmat... (neinteligibil; s-a vorbit în același timp)

[00:03:53] Victor Ciutacu: Exact! Domnișoara s-o fi filmat... Domne, nu vă supărați dacă ție îți trece prin cap, demnitar fiind, că într-o vilă de protocol de rang zero a statului, că dacă era la vina de protocol a lui Simonis, era vila în care au locuit înainte Viorica Dăncilă și Florin Cîțu, printre alții, că e fostă reședință de premier. **Da, dacă ți-e trece prin cap că tu poți să faci acolo bunga-bunga sau ce vrei tu, fără să te știe băieții de la Securitate, de la toate Securitățile, înseamnă că ești damblagiu. Eu nu-l cred pe Simonis damblagiu... Credeți-mă, l-am cunoscut pe Simonis... e un băiat orientat, un băiat tâmpit nu e.**

[00:04:29] Șerban Nicolae: Sunt aici cu... suntem doi politicieni cu state vechi, chiar dacă ne mai dăm încă tineri... Domne, am senzația... și cred că e valabil și e valabil și pentru el... ne știm de 30 și ceva de ani... am senzația că noi am făcut politică într-o lume

paralelă că noi n-am știut lucrurile astea, cum n-am știut nici de cât de mulți bani se pot face dintr-o suveică dintre asta de consilii de administrație și reprezentanți ai statului, de asemenea petreceri... Habar n-am, nu știu... N-am cum să comentez, pentru că eu constat că în 35 de ani de politică m-am ocupat de cu totul și cu totul altceva.

[00:05:07] Victor Ciutacu: *Asta-i viața. Nu sunteți nici dumneavoastră perfect, domnul Nicolae.*

Șerban Nicolae: *Categoric... am și eu tot felul de păcate...*

Victor Ciutacu: *Există oameni care se pot ocupa de alte lucruri. Întrebarea mea e dacă un om ca Simonis poate fi atât de naiv încât să se dea singur pe mâna Securității sau a fost ajutat de niște băieți care l-au filmat, l-au pozat și, ulterior, când a fost cazul, l-au predat. Că despre asta e vorba.*

[00:05:29] Mihai Voicu: *Da, da, nu știu ce impact are nici măcar pentru domnul Simonis...*

[00:05:31] Victor Ciutacu: *Nu... poate să aibă impact la nivelul PSD, dacă pică actuala conducere și domnul Simonis se ridică, cum se întâmplă de obicei în clasa politică, în fruntea noilor lideri. (neinteligibil; s-a vorbit în același timp)*

S8 (rep.29.20-39.30 sel.21)

[00:00:10]

Alex Coita: *Fostul președinte Traian Băsescu care la fel avea o aborare destul de libertină asupra vieții și nu i-a cauzat. Noi nu suntem o țară, noi suntem o țară care doar clamăm...*

Victor Ciutacu: *Domnului Băsescu i-a folosit în ascensiunea politică.*

Alex Coita: *Păi asta zic și eu, noi doar clamăm aderență la anumite principii și valori, dar de fapt când cineva...*

Victor Ciutacu: *(se vorbește simultan în studio) Băsescu avea tactica aia, nici nu confirma, nici nu infirma și o făcea cu mare talent. Stați un pic, că ne ducem acum la un specialist în campaniile electorale și la un fost șef de Serviciu secret. Domnul Andronic, dumneavoastră credeți că apariția acestei fotografii, mini-filmuleț, spuneți-mi dumneavoastră cum vreți, care înțeleg că e o bucată dintr-un material mai amplu, este întâmplătoare?*

Dan Andronic: *Mă întrebați în calitate de un fost șef al unui Serviciu secret?*

Victor Ciutacu: *Nu, de viitor șef al unui Serviciu secret.*

Dan Andronic: *De viitor fost șef al unui Serviciu secret. Nu, nimic nu e întâmplător... suntem în faza fotografiilor, suntem în faza în care apar filmulețe, fotografii, nu-mi dau seama dacă mai au impact.*

Victor Ciutacu: *Păi nu, că lumea zice că ce mare miză e Simonis? Întrebarea mea e dacă nu cumva miza sunt ăia care erau cu Simonis în cameră?*

[00:01:24 din S8]

Dan Andronic: ***Miza sunt ăia care țineau telefonul, dacă e să întrebați pe mine. Păi pe cineva ținea un telefon ca să-l... se făcea că vorbea la telefon și-l filma pe Simonis, pe domnul Simonis și ținând cont de fotografie îmi vine foarte greu, am așa un sentiment de fraternitate cu domnul Simonis. Nu e nimic întâmplător. E însă un moment în care încep să se arunce toate lucrurile care există despre candidați, despre cei care îi susțin. O să vedeți, o să mă mai apară tot felul de lucruri și într-un fel este logic, nu e o logică care să ne placă, dar până la urmă asta este România, asta sunt campaniile electorale, nu le-am inventat noi și nici n-avem de când să le transformăm altceva decât sunt în altă parte.***

[00:02:14]

Victor Ciutacu: *Deci și dumneavoastră sunteți de aceeași părere cu mine că adevărata miză nu e cetățean care o ținea pe doamna s-o resusciteze în brațe și cei din împrejurimi, ca să zic așa?*

[00:02:26]

Dan Andronic: ***Da. Păi vă dați seama că acuma prima întrebare pe care și-o pune domnul Simionis este de unde e filmarea? Cine a fost? Cine era exact în***

unghiul ăla în care din care a fost filmat? Pentru că, nu știu, nu pare a fi trucată. Am mai văzut fotografii truate. Asta nu pare a fi trucată, dar e cineva care l-a surprins într-o ipostază mai mult decât....

Victor Ciutacu: Și care era suficient de intim cu domnul Simonis să existe în același areal cu domnia sa și cu domnișoara aia, repet, care rămăsese fără respirație acolo.

Dan Andronic: Da. Deci trebuia să fie cam ca să spun așa, din aceeași familie de cuvinte.

[00:03:05]

Victor Ciutacu: Cam da. Domnul Harnagea știu că dumneavoastră ați fost pe partea de tehnocrație la SIE acolo n-ați fost... e domnul Harnagea? Este, uite, domnul Harnagea, simțim că un moment important și-a pus și cravata, ceea ce apreciez.

Cătălin Harnagea: Păi nu, special, că vorba aia, e Ziua Muncii.

Victor Ciutacu: Păi nu au muncit și băieții la fotografii? Domnul Harnagea, vă întreb așa din ce ați văzut și dumneavoastră când ați trecut prin incintă pe acolo pe la SIE, asta e filmare din perete sau din telefon?

Cătălin Harnagea: Eu cred că dacă observați fotografia, are o anumită simbolistică...

Victor Ciutacu: Aoleu, ce simbolistică?

Cătălin Harnagea: **Îl ajută pe domnul Simonis decât să-i facă rău. Păi simbolul, simbolistica vine din faptul că probabil electoratul reprezentat de domnișoara respectivă este în extaz față de politicile actuale ale aliaților.**

Victor Ciutacu: Credeți că a rămas fără aer, s-a impresionat de politicile guvernamentale?

Cătălin Harnagea: Normal, toată lumea este în extaz și din cauza asta s-ar putea fotografia să-i facă bine și domului Simonis și a candidatului susținut de domnul Simonis și de partidul pe care-l reprezintă. Deci nu cred că e un lucru care să dea rău la electorat, că mi se pare că trece. Nu neapărat petrece cu vederea, dar chiar...

[00:04:35 din S8]

Victor Ciutacu: **Păi nu, dar stați un pic, că dacă vă, dacă vă ascult pe dumneavoastră, o să ajungem la sfârșitul acestei dezbatere intelectuale la concluzia că și-a dat sigur Simonis poza ca să crească electoral, să crească-n ochi electoratului.**

Voce: **Cine știe, poate făcea un TikTok.**

Cătălin Harnagea: **Domnul Ciutacu este mult mai cu viață fotografia asta decât ce am văzut, întâlnirile între candidați. Este mult mai vie, mult mai...**

Victor Ciutacu: **Stați, mi-a dat Andronic o idee, Dane, ești bun, mă, pe cuvântul meu, ai zis că poate făcea un TikTok, știi că e trendul ăla, l-a făcut și Ciolacu, au făcut mai mulți cu ăia de ne arată cum...**

Dan Andronic: Trendul ăla ne ascultăm și nu judecăm.

Victor Ciutacu: Și mai e încă unu ăla nu știu cum îi zice. E un cuvânt scurt, de vreo cinci litere, cu ăia care spun cum se îmbracă: îmi iau papucii ăștia, îmi iau pantofii ăștia.

Alex Coita: Get ready with me.

Victor Ciutacu: Get ce? Get ready with me. Poate trendul e invers. Se filmează când se dezbracă. Orice început are și un sfârșit, adică dacă ne arătăm, plecăm de la șosete, după aia, mă rog, ce mai pune omul pe el și într-un final ajungem la paltonaș, la ce o fi și mergem la serviciu, când ne întoarcem de la serviciu facem pe trendul invers un Tiktok. V-ați gândit la asta domnul Chirieac, că poate se filmau spot de campanie, de Tiktok..

Bogdan Chirieac: Neavând Tiktok, n-am avut această idee, dar eu ascult cu mare atenție ce se vorbește aici și iau notițe.

Victor Ciutacu: Luați notițe.

An Andronic: Ca știți cum să faceți un Tiktok când o să aveți Tiktok.

Bogdan Chirieac: ... Tiktok, să știu cum fac, cum asta....

Voce:.. să aveți rețeta.

[00:06:20]

Cătălin Harnagea: *Mie TikTok îmi pare rău că se termină campania electorală, că dacă mai erau 2-3 zile, cine știe ce, dacă, fotografii, ce lucruri mai vedeam?*

Victor Ciutacu: *Da credeți că avem șansa ca zilele viitoare să vedem și pe partea dinaintea secvenței și partea de după secvență?*

Cătălin Harnagea: *Păi după turul doi nu cred că mai are niciun sens.*

Victor Ciutacu: *Păi și ce...*

Dan Andronic: *Doriți să vedeți cum își pune paltonul?*

[00:06:47]

Victor Ciutacu: *Nu, cum și-l scoate.*

Dan Andronic: *Păi da, cine?*

Victor Ciutacu: *Domnișoara să zic așa, mă sunt două variante. Ori domnișoarei i se făcuse rău și domnul Simonis încerca să o resusciteze, cum ne-a învățat domnul Arafat că trebuie să știm toți. E metoda aia, nu știu cum cu H, așa ori se filma...*

Voci: *Heimlich.*

Dan Andronic: *Ori lui Simonis i se făcuse rău și domnișoara încerca să îl resusciteze.*

Victor Ciutacu: *Ori filmau un clip de campanie în sensul invers a lui Get ready with me. Nu?*

[00:07:18]

Cătălin Harnagea: *Eu cred că varianta a 2-a e cea mai plauzibilă, ca să nu mai... că toată lumea e în campanie acum se ocupă de imagine, de ce vrea electoratul, de să îi atragă la vot. Vă dați seama.*

Victor Ciutacu: *Aș avea și eu o rugămintă la aia care se ocupă de imaginile, că ar putea să fie un pic mai clare imaginile. Adică dacă tot se ocupă de treaba asta, fie mai clar, să nu avem dubii. Uite oamenii aici există oameni care nu sunt convinși că e domnul Simonis. Poate un domn care aduce a domnul Simonis, na.*

Dan Andronic: *Care dintre ei?*

Bogdan Chirieac: *Domnul de sus.*

Victor Ciutacu: *Uite, domnul Chirieac are un dubiu, da, nu cum pot eu să răstorn acest dubiu? Nu că aș vrea răul domnului Simonis. N-am nicio problemă cu domnia sa. Da, întrebarea aia de ce să lăsăm lucrurile să planezi într-o incertitudine?*

[00:08:02]

Bogdan Chirieac: *Da, nu că ne-ar munci acest aspect, dar...*

Victor Ciutacu: *Pe dumneavoastră nu vă munește faptul că cineva încearcă să-i facă rău fostului președinte al Camerei Deputaților, actualmente?*

Bogdan Chirieac: *Cred că se ocupă dânsul. Nu? De chestiunea asta.*

Victor Ciutacu: *Se ocupă cum?*

Bogdan Chirieac: *Eu știu, nu știu. Se preocupă. Nu, da. Reiterez și reiterez ce spunea și domnul Coita, aici de față, ca să zic așa, povestea asta se întâmplă, din câte înțelesei eu, într-una dintre vilele de protocol de rang zero ale Capitalei. Unde e lumea bună, unde e pază multă.*

Bogdan Chirieac: *Aveți mai multe date decât ați prezentat. Nici asta, că e o vilă de protocol, nu rezultă că din această fotografie.*

Victor Ciutacu: *Nici măcar biblioteca goală nu vă convinge, domnul Chirieac.*

Bogdan Chirieac: *Poate că dumneavoastră știți bine, cititul este toxic....*

Victor Ciutacu: *Cu excepția vilelor de protocol ale RAPPs și casei lui Cristi Borcea, eu nu am văzut nicio poză cu biblioteci goale.*

[00:09:01]

Dan Andronic: *Și cine filmează într-o vilă de protocol a Guvernului, printre... să fie scuzată expresia picioarele domnișoarei?*

Victor Ciutacu: *Păi eu am o bună întrebare, dar uite, Dane, tu ce crezi? E filmare din telefon sau e filmare din perete de la băieți?*

Dan Andronic: *Cred că e filmare din ceas, dacă e să mă întreb pe mine.*

Victor Ciutacu: *Din ceas?*

Dan Andronic: *Păi uitați-vă la tot ansamblul.*

Victor Ciutacu: *Doamnelor și domnilor...*

Dan Andronic: *Nici măcar din telefon nu cred că e.*

Victor Ciutacu: *Nu e nici din telefon?*

Dan Andronic: *Nu.*

Bogdan Chirieac: *Ceasurile astea ale voastre deștepte și filmează?*

Victor Ciutacu: *Da, domnul Chirieac.*

Alex Coita: *Al meu nu are cameră.*

Dan Andronic: *Și Tiktok, domnul Chirieac.*

Victor Ciutacu: *I-auzi, poți să faci și Tik Tok după ceas, domnul Chirieac.*

Bogdan Chirieac: *Am întrebat nu vă supărați pe mine, al meu sigur nu filmează.*

Voce: *Nici al meu nu filmează. Am luat modelul ieftin.*

Victor Ciutacu: *Haideți, domnul Chirieac. Domnul Chirieac are un ceas de proletar de 15-20.000 euro, cum să filmeze ăsta?*

Dan Andronic: *Domnul Chirieac a rămas pe camera aia veche...*

Bogdan Chirieac: *Nici pomeneală de 15-20 de mii de euro.*

Victor Ciutacu: *E rușinos la 15-20 de mii de euro.*

Bogdan Chirieac: *E Mont-Blanc, e 200 de euro.*

Victor Ciutacu: *200 de euro? Nici penița de la stilou nu este...*

Bogdan Chirieac: *Atâta este.*

Dan Andronic: *200 de euro la Mont Blanc.*

Victor Ciutacu: *Domnul Chirieac, s-a scumpit marfa la Mont Blanc, să știți.*

Bogdan Chirieac: *Domnule, acum 20 de ani atâta costa.*

Victor Ciutacu: *Aaaa. Păi da, băi, da altceva era suta cu 20 de ani. Domnilor, domnilor, după doar 10s, o să pun în aplicare sfatul domnului Andronic și o să încercăm să analizăm imaginea de ansamblu.*

S9 (rep.40.00-45.30 sel.21)

Victor Ciutacu: *Deci, hai să vedem așa. Ne trebuie un specialist în domeniu și la ora asta nu-mi vin decât doi în cap, pentru că domnul Andronic ne-a sfătuit bine să ne uităm la imaginea de ansamblu ca să ne dăm seama dacă e ceas, dacă e telefon, dacă e cameră de perete. Singurii pe care îi cunosc eu sunt domnii Funeriu, care candidează la președinția României și care cu pixelul albastru cu tot.*

Mihai Voicu: *Le știe cu pixelul, dar mă gândesc că nu-l putem suna că are treabă în campanie, ce-o fi.*

Victor Ciutacu: *Și al doilea Ion Crăciunescu, fostul mare arbitru cu fanta de lumină de la ofside. (...) Nu, vreau să văd fanta de lumină ce demonstrează din imaginile alăturate? S-a filmat, nu s-a filmat în Casa Statului. Era faină pentru clătite sau altceva în farfuriuța respectivă. Doamna era minoră sau majoră. A filmat-o din ceas sau din telefon. Vedeți, ne-a spus Dan Diaconescu că toți o să-l urmărim, n-am vrut să-l credem. Uite ce am ajuns să facem, unde ne duce viața. Deci, domnul Andronic, vrea cineva să-i ia gătișorii sau l-a dat pe Simonis la schimb cu altceva în povestea asta?*

[00:01:18 din S9]

Dan Andronic: ***Acuma, sincer, pentru domnul Simonis nu prea mai contează.***

Victor Ciutacu: ***De ce?***

Dan Andronic: ***Mă tot uit, am descărcat și eu imagine și mă uit după mărint-o. Pare, într-adevăr, o vilă de protocol sau ceva de tipul ăsta, pentru că e foarte săracuță biblioteca. Are o poză, două, niște vase, bibliotecă fără cărți nu prea găsești în și mai are și un televizor aprins în spate, dacă vedeți.***

[00:01:47]

Victor Ciutacu: *Domnule, sper că erau măcar pe RTV, adică să fie oameni serioși.*

Dan Andronic: *Pare că da, că păreți dumneavoastră într-un colț așa discret.*

Victor Ciutacu: *Am participat și eu. Mai are să mă acuze pe mine că am filmat.*

Dan Andronic: *Da?*

Victor Ciutacu: *Da.*

Dan Andronic: *Nu prea înțeleg cu fața aia de masă mototolită, dar în sfârșit.*

Victor Ciutacu: *Mamă, ce ochi are Andronic, frate. Știam eu ca apelez la specialist.*

Invitat: *Știe, știe.*

[00:02:09]

Dan Andronic: *Da, nu știu, dar pur și simplu știu să mă uit la poze.*

Victor Ciutacu: ***Deci, nu e făcătură, Dane, poza?***

Dan Andronic: ***Nu pare, dar acuma nu știu ce să vă zic. Poți să spui că e făcătură sau nu o poză doar dacă ești tu în ea și ai participat la eveniment. În rest, cu inteligența artificială se poate orice. Dar domnul Simonis e, domnișoara, pare să fie. Nu-mi dau seama. E, poza este suficient de pixelată ca să poată să lase loc la multe lucruri, dar sincer, acuma nici nu mai contează. Nu știu ce mai putem comenta. Oricum, ea s-a dat că e adevărată.***

Victor Ciutacu: ***Păi, putem că poate îi aflăm pe nemernicii ca i-au fost alături domnului Simonis și care l-au dat pe gheață în loc să o păstreze băiețească, dacă tot au făcut-o.***

[00:03:03] Dan Andronic: ***Nu cred că era la un simpozion, deci îi va fi destul de simplu să identifice participanții.***

[00:03:08]

Victor Ciutacu: ***Păi da, dar n-ar trebui să-i afle și opinia publică? Domnul Simonis doar nu s-a distrat de unul singur filmându-se ca nebunul străzii, nu pare.***

Mihai Voicu: ***Nu cred că ar trebui să afle opinia publică, e problema domnului Simonis.***

Victor Ciutacu: ***De ce n-ar trebui să afle?***

Mihai Voicu: ***Nu prea pricep.***

Victor Ciutacu: ***Dacă filmarea s-a făcut când domnul Simonis era președintele Camerei Deputaților, domnule, în vila de protocol în care au locuit premieri ai României?***

Mihai Voicu: ***Da, asta cu vila de protocol poate fi un point.***

Victor Ciutacu: *Înainte domnului Simonis.*

[00:03:37 din S9]

Dan Andronic: ***Păi și ce, președintele Camerei Deputaților nu e bărbat?***

Victor Ciutacu: *Ba da, dar...*

Dan Andronic: ***Îl șantaja cineva să nu dea legi? Oricum nu dau legi.***

Victor Ciutacu: ***Bărbătel. Păi nu, sau să blocheze legi, te-ai gândit?***

Dan Andronic: ***Oricum blochează legi. Nu, dar n-au nevoie de stimuli pentru asta.***

Bogdan Chireac: ***Blocau și neșantajați.***

Victor Ciutacu: ***A, blocau și neșantajați, nu?***

Bogdan Chireac: ***Asta spun.***

Victor Ciutacu: ***Domnul Harnagea, a fost pe dragoste sau pe interes filmarea asta?***

[00:04:05]

Cătălin Harnagea: ***Eu zic că a fost pe interes filmarea și aici trebuie văzut dacă a fost filmare sau e o fotografie, fiindcă dacă a fost filmare sau mai erau niște persoane pe acolo care se filma unele pe altele.***

[00:04:17]

Victor Ciutacu: *Din vagile mele informații, este o captură făcută după o filmare, domnule Harnagea.*

Cătălin Harnagea: ***Păi, e clar, se vede poza că e pixelată și pare de fapt o parte dintr-un film. Noi am vrea să vedem tot filmulețul. Adică dacă tot...***

Victor Ciutacu: ***Și noi ne dorim, domnul Harnagea, să vedem toate imaginile.***

Cătălin Harnagea: ***Păi și pe vorbe, probabil.***

Victor Ciutacu: *Absolut.*

Cătălin Harnagea: *Să vedem ce povestea domnul Simonis, cine mai erau pe acolo, de campanie, de unele de altele.*

Victor Ciutacu: *Cu resuscitarea cu alea, da.*

Cătălin Harnagea: *Eu știu ce își mai spuneau ei pe acolo.*

Victor Ciutacu: *Da, corect. Mai ales că, vorba lui faimosul Adelin Petrișor, ăla de rit nou de pe Tiktok, fata părea puternic dezvoltată.*

S10 (rep.15.00-18.10, sel.23)

Moderator: Doamnelor, domnilor, breaking news. ***Dacă tot ne concentrăm pe fake-uri, hai să vedem și niște imagini reale care au prins foarte tare la public. La cererea telespectatorilor, doamnelor și domnilor, reluăm imaginile a căror autenticitate nu a negat-o nimeni până la această oră.***

Pe ecran a fost difuzat un colaj de imagini format din:

- o fotografie în care apar doi adulți, un bărbat și o femeie. Aceștia sunt așezați pe canapea, femeia întinsă, stă cu capul pe genunchii bărbatului și este îmbrăcată în partea de sus doar în sutien, în timp ce bărbatul o privește;

- diverse fotografii cu Alfred Simonis, în una dintre ele apare alături de Sorin Grindeanu și apare pe ecran mențiunea: @freddy_simonis.

Moderator: ***Domnul Andronic, nu vi se pare bizar că nimeni n-a încercat să verifice cu inteligența artificială dacă sunt false sau reale pozele astea?***

Dan Andronic: ***Acuma, ținând cont de impactul celorlalte poze nu mă mir, pentru că aici, domnul Simonis, cum spunea și domnul Bogdan Chireac la începutul emisiunii, n-are nicio miză electorală. Nici nu știm dacă o făcea în calitate de președinte al Camerei Deputaților interimar, dacă o făcea în calitate de președinte al Consiliului Județean sau ce a mai fost el în viața lui, dar nu e miză. Miza, după cum vedeți, este cu totul alta.***

Moderator: *Evident, da.*

Dan Andronic: ***Miza este deturnarea votului. Și iar ajungem într-un scenariu de coșmar în care, cu niște strategii prostești, din punctul meu de vedere, se merge înainte spre un dezastru, da. Până la urmă, nu pot să împiedici omul dacă vrea să...***

Moderator: ***Dezastru pentru cine, domnul Andronic?***

[00:02:28] Dan Andronic: ***... să își dea foc la valiză. Păi, pentru cei care au declanșat toată această poveste, se va întoarce ca un bumerang. Repet, eu am mai văzut că situații de tipul ăsta, le-am mai trăit în campanii electorale și am văzut cât de puternic este impactul forței care îți vine înapoi după o asemenea manevră.***

Moderator: *Adică nu mai intră Lasconi în turul doi?*

Dan Andronic: *Nu mai intră nici în turul 3.*

Bogdan Chireac: *Nu de Lasconi era vorba.*

Moderator: *Păi și atunci, cine poate să mai fie la beneficiar? John Ion Banu Muscel?*

Bogdan Chireac: *Gata, ăsta e beneficiar.*

Moderator: *Eu cred că el a pus la cale treaba asta.*

Bogdan Chireac: *Domnule, e o glumă, să nu să supere omul, că n-are nicio vină.*

Moderator: *Mie mi s-a părut cel mai simpatic.*

Bogdan Chireac: *E cel mai simpatic, în orice caz.*

Moderator: *Plus că e singurul om din lume, cu excepția lui Jacques Cousteau, care a murit, de care a am auzit că lucrează în oceanografie. Mă rog, nu am cunoscut eu suficient de multă lume."*

Vizionând imagini și analizând raportul de monitorizare al ediției emisiunii "Punctul culminant" difuzate în data de 01.05.2025, din al cărei conținut este redat anterior, Consiliul a constatat încălcarea gravă a prevederilor art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, precum și ale articolelor 40 alin. (2), 64 alin. (1) lit. b) și 65 lit. c) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul

de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului).

Potrivit dispozițiilor art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului, toți furnizorii de servicii media audiovizuale au obligația să asigure informarea obiectivă a publicului prin prezentarea corectă a faptelor și evenimentelor și să favorizeze libera formare a opiniilor.

Conform prevederilor invocate din Codul audiovizualului:

- art. 40 alin. (2) În cazul în care acuzațiile prevăzute la alin. (1) sunt aduse de furnizorul de servicii media audiovizuale, acesta trebuie să respecte principiul audiatur et altera pars; respectarea acestui principiu presupune condiții nediscriminatorii de exprimare până la finalul aceluiași program în cadrul căruia s-au făcut acuzațiile. În situația în care persoana vizată refuză să prezinte un punct de vedere, trebuie precizat acest fapt.

- art. 64 - (1) În virtutea dreptului fundamental al publicului la informare, furnizorii de servicii media audiovizuale trebuie să respecte următoarele principii :

b) informarea cu privire la un subiect, fapt sau eveniment să fie corectă, verificată și prezentată în mod imparțial și cu bună-credință.

-art. 65 - În emisiunile de știri și dezbateri, radiodifuzorii trebuie să respecte următoarele reguli :

c) titlul afișat pe ecran să reflecte cât mai fidel esența faptelor și datelor prezentate în acel moment.

În urma difuzării acestei ediții, Consiliul s-a autosesizat cu celeritate cu privire la conținutul acesteia, reținând caracterul grav și ofensator al informațiilor prezentate publicului care se refereau la relații de natură sexuală, fiind oferite detalii senzaționale din viața privată și de familie ale unor persoane publice din sfera politicului, acuzate, cu subiect și predicat, informații care însă nu prezintă vreun interes public justificat pentru a fi aduse la cunoștința opiniei publice, într-un mod atât de ofensator, brutal, intruziv, de a leza, în egală măsură, drepturi fundamentale ale omului - demnitatea, onoarea, imaginea persoanei, precum și dreptul publicului la informare obiectivă.

Astfel, încă din debutul emisiunii, calificată de radiodifuzor ca dezbateri electorală, pe ecran au fost afișate titluri, printre care: *IMAGINILE CARE ZGUDUIE ALEGERILE; POLITICIENII SISTEMULUI CU FEMEI GOALE PE GENUNCHI; EI DE DISTREAZĂ CU FETIȚE ÎN TIMP CE POPORUL SUFERĂ; OMUL FRAUDĂRII VOTULUI, DESFRÂU FĂRĂ LIMITE; FEMEI DEZBRĂCATE ȘI COCAINĂ ÎN VILELE RAPPS; PIONII LUI CRIN, ELEVELE DE LICEU ȘI PROSTITUATELE; NESIMȚIREA POLITICIENILOR CARE AU PRĂDUIT ȚARA; PRĂDĂTORI SEXUALI ȘI AI BANILOR POPULAȚIEI; MIHAI TUDOSE ȘI SORIN GRINDEANU, SCANDAL SEXUAL; ASISTENTA HĂRȚUITĂ SEXUAL DE MIHAI TUDOSE; FOCOASA DE PE CANAPEAUA LUI CRIN ANTONESCU; GRINDEANU A PROMOVAT-O PE FOCOASA DE LA CRIN; DIFUZĂM MESAJUL DISPERĂRII DIN TABĂRA LUI CRIN; „RĂZVĂTRIRE ÎN TERITORIU, NU VOR SĂ AUDĂ DE CRIN”; „ȘIDERII LOCALI S-AU DAT CU POPORUL”; „PRIMARII NU VOR SĂ-ȘI PUNĂ OAMENII ÎN CAP”; „OAMENII ÎNJURĂ CU NORDIS CAMARILA DE LA VÂRF”; „E REVOLTĂ MAXIMĂ, SE EXTINDE ÎN TOATĂ ȚARA”; „SE VA IEȘI MASIV CU PONTA, NU VOR CRIN”; FEMEI DEZBRĂCATE ȘI COCAINĂ ÎN VILELE DE STAT; NESIMȚIREA POLITICIENILOR CARE AU PRĂDUIT ȚARA; TUDOSE, GRINDEANU ȘI FINUL SĂU- ORGII ÎN VILELE DE STAT; ȘEFII PSD, SEX ȘI OPULENȚĂ; PIONII LUI CRIN, ELEVELE DE LICEU ȘI PROSTITUATELE; ȘI-A FOTOGRAFIAT GRINDEANU FINUL CU TÂNĂRA PE GENUNCHI?; SIMONIS, GRINDEANU ȘI TUDOSE ÎN VILA PLĂCERILOR.*

Titluri ce au fost însoțite de introducerea moderatorului: *... bine v-am regăsit la o ediție cu adevărat fierbinte a Punctului culminant! Avem și difuzăm imediat imaginile care zguduieste aceste alegeri. Politicieni ai sistemului, cu femei goale pe genunchi. Ei se distrează cu fete, timp ce poporul suferă. Omul fraudării votului, desfrâu fără limite. Femei dezbrăcate și prafuri albe în vilele RAPPS. Pionii lui Crin, elevele de liceu și prostituate. Nesimțirea politicianilor care au prăduit țara. Au devenit și prădători sexuali,*

doamnelor și domnilor, după ce au prădat banii populației. Mihai Tudose și Sorin Grindeanu implicați și ei în scandaluri sexuale. Investigații despre Tudose și Grindeanu, în această seară. Asistenta hărțuită sexual de Mihai Tudose sau cel puțin care acuză, doamnelor și domnilor, revine pe tapet. Vorbim și despre focoasa de pe canapeaua lui Crin Antonescu. Grindeanu a promovat-o pe focoasă de la Crin.

În acest context, pe parcursul emisiunii au fost oferite informații referitoare la presupuse acte sexuale, fiind vorba de orgii, petreceri cu prostituate, eleve de liceu, și consum de droguri, susținându-se că ar fi participat nume sonore din lumea politicului, cazurile și faptele fiind detaliate, însoțite de comentarii, titluri și de prezentarea unor fotografii cu conotații sexuale și prin care unul dintre candidații la alegerile prezidențiale a fost asociat acestor relatări despre scandaluri sexual, iar toate aceste informații fiind alăturate contextului electoral al primului tur de scrutin al alegerilor prezidențiale din 4 mai 2025, pentru a decredibiliza, în fapt, acest candidat, așa cum rezultă și din insistența și repetarea unor titluri, de exemplu, de 5 ori: *FOCOASA DE PE CANAPEAUA LUI CRIN ANTONESCU*; - de 11 ori: *PIONII LUI CRIN, ELEVELE DE LICEU ȘI PROSTITUATELE*.

În susținerea ipotezei acuzatoare cu referire la legătura dintre candidatul C.A și scandalurile sexuale despre care s-a relatat cu vehemență, în cadrul emisiunii a fost prezentată o fotografie neclară, care pare să surprindă o scenă dintr-un mediu întunecat, posibil un club sau un eveniment cu lumină artificială colorată și în care se distinge o persoană cu pielea deschisă la culoare, posibil dezbrăcată parțial, alături de un bărbat care prezintă similarități fizice cu A. S.

Consiliul consideră că prin asemenea titluri, prezentate repetativ, precum și prin toate celelalte comentarii, așa cum rezultă indubitabil din conținutul emisiunii, radiodifuzorul nu a înțeles să asigure o dezbatere reală, constructivă pe marginea subiectului enunțat, ci dovedește că, în realitate, s-a urmărit o campanie de denigrarea a candidatului Crin Antonescu, în condițiile în care au fost prezentate publicului o serie de informații cu privire la relații sexuale multiple, această persoană fiind în mod clar vizată într-un mod contondent, tendențios, cu încălcarea gravă a dreptului publicului de a primi informații oneste, sincere, verificate, printr-o prezentare neutră, echilibrată, și care să favorizeze libera formare a opiniilor telespectatorilor, așa cum dispun imperativ prevederile art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului

De altfel, la această justă concluzie, Consiliului a mai avut în vedere și comentariile făcute pe parcursul emisiunii, în sensul căroră, potrivit unui jurnalist al postului: D.B. ... *care pare că au pierdut contactul cu realitatea, pare că nu mai înțeleg ce se întâmplă cu acest popor. Poate, bineînțeles, pentru că femeile, drogurile le-au luat mințile, stimați telespectatori, și nu mai știu exact ceea ce se întâmplă la firul ierbii, aici, unde se pregătește o adevărată criză, se pregătesc taxe noi, am văzut ce s-a întâmplat cu pensiile, cu salariile...acești pioni care, vă spuneam, pun la cale inclusiv această operațiune de manipulare a votului...și deja activul de partid s-a revoltat. ... sunt convins că v-o amintiți pe A. L, de pe canapeaua lui Crin Antonescu. Ei bine, aceasta a fost promovată chiar de Sorin Grindeanu. Că tot vorbeam despre preocupările acestor baroni.*

De asemenea, un alt argument reținut de Consiliu la aplicarea acestei sancțiuni, constă în faptul că pe parcursul emisiunii, s-a acreditat ideea că, în contextul dezvăluirilor despre acuzațiile de corupție, desfrâu cu minore, hărțuire sexuală, există o stare de revoltă internă în partidul lui Crin Antonescu în ceea ce privește susținerea candidaturii acestuia, informație care, de asemenea, nu este una dovedită, pentru ca telespectatorii, în calitate de potențiali votanți, să poată aprecia în cunoștință de cauză pe baza unor informații a căror veridicitate să fi fost demonstrată.

Prin urmare, având în vedere întregul conținut analizat, comentarii și titluri, Consiliul a mai constatat și încălcarea principiilor de informare reglementate expres prin dispozițiile art. 64 alin. (1) lit. b) și 65 lit. c) din Codul audiovizualului, în sensul căroră, radiodifuzorul are obligația legală de a asigura informare corectă, verificată și prezentată în mod imparțial și cu bună-credință cu privire la un subiect, fapt sau eveniment, iar

titlurile afișat pe ecran să reflecte cât mai fidel esența faptelor și datelor prezentate în acel moment.

Mai mult decât atât, deși radiodifuzorul a formulat acuzații grave, factuale, punctuale, neprobate, îndeosebi la adresa candidatului Crin Antonescu, în emisiune nu a fost prezentat însă și punctul de vedere al acestuia, mai ales în contextul mizei alegerilor prezidențiale din 4 mai 2025, și nu s-a precizat dacă ar fi refuzat să-și exprime opinia în legătură cu faptele imputate ori că, prin încercări repetate, nu au putut fi contactat. Astfel că, în lipsa prezentării unui punct de vedere, și față de modul de desfășurare a emisiunii analizate, Consiliul a conchis că prejudicierea gravă, în egală măsură, atât a imaginii acestuia, cât și a dreptului publicului la informare obiectivă și echilibrată, prin favorizarea liberă a propriilor opinii. Prin raportare la faptele constate și la prevederile legale incidente din domeniul audiovizualului, Consiliul consideră că atunci când prin afirmații se tinde spre formularea de acuzații determinate, se impune dovada unei baze factuale, rezonabile pe care se sprijină, pentru a permite publicului să aprecieze justetea unor asemenea informații.

Potrivit prevederilor art. 40 alin. (2) din Codul audiovizualului, în cazul în care furnizorul de servicii media audiovizuale aduce acuzații, acesta trebuie să respecte principiul audiatur et altera pars, care presupune acordarea de condiții nediscriminatorii de exprimare până la finalul aceluiași program în cadrul căruia s-au făcut acuzațiile. În situația în care persoana vizată refuză să prezinte un punct de vedere, trebuie precizat acest fapt.

Față de toate aspecte, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul nu și-a îndeplinit obligațiile legale instituite în sarcina sa, în sensul de a asigura informarea obiectivă a publicului prin prezentarea corectă a faptelor și evenimentelor și să favorizeze libera formare a opiniilor, printr-o distincție clară între fapte și opinii, astfel încât informarea cu privire la un subiect, fapt sau eveniment să fie corectă, verificată și prezentată în mod imparțial și cu bună-credință. Or, Consiliul consideră că libertatea de exprimare are ca scop principal asigurarea posibilității formării opiniei altor persoane prin expunerea propriilor idei și convingeri, iar în condițiile în care moderatorul este cel care fixează limitele discuțiilor în abordarea subiectelor emisiunii, și constituie un reper, un lider de opinie și comportament pentru participanții la emisiune, acesta este obligat să aibă o atitudine neutră, imparțială, conformă dispozițiilor legale, pentru a asigura o informare obiectivă a publicului în legătură cu informațiile ce îi sunt aduse la cunoștință.

În calitate de garant al interesului public, Consiliul consideră că informarea corectă a publicului este o condiție esențială în desfășurarea unui program audiovizual, date fiind importanța și impactul major pe care le are televiziunea în rolul său de a informa publicul, iar radiodifuzorii au obligația de a prezenta în mod imparțial și echilibrat faptele și evenimentele aduse în atenția telespectatorilor.

Cu privire la etica jurnalistică, în Rezoluția nr. 1003/1993 Adunarea Parlamentară a Consiliului Europei precizează că presa este obligată să se supună unor principii etice, ferme, prin care se garantează libertatea de exprimare și dreptul fundamental al cetățeanului de a primi informații corecte și opinii sincere, iar difuzarea știrilor trebuie să fie bazată pe adevăr, asigurată prin mijloace adecvate de verificare și demonstrare și pe imparțialitate în prezentare, descriere și narare.

Prin urmare, având în vedere aceste constatări grave, ținând cont de faptul că asemenea informații au fost difuzate cu o zi înainte de încheierea campaniei electorale și nu mai există posibilitatea efectivă a rectificării acestora, astfel încât publicul să-și poată forma propria convingere în cunoștință de cauză, luând în considerare că numai la două ore după difuzarea textului unei alte sancțiuni, timp de 10 minute, a încălcat din nou aceleași prevederi legale, ținând cont că anterior, în anul 2024, radiodifuzorului i-au fost aplicate 14 amenzi, în cuantum de 375.000 lei, iar în cursul anului 2025, până la data adoptării prezentei decizii, 9 amenzi, în sumă de 130.000 lei, membrii Consiliului au decis adoptarea sancțiunii prevăzute de art. 95 alin. (1) lit. a) din Legea audiovizualului.

Sub acest aspect, legiuitorul prevede că, în cazul săvârșirii repetate a unei fapte și numai după ce în prealabil radiodifuzorul a mai fost amendat cel puțin de două ori, Consiliul poate decide aplicarea unei sancțiuni mai severe, respectiv cea prevăzută la art. 95 alin. (1) lit. a) din Legea audiovizualului, care stabilește că:

“În cazul săvârșirii repetate a uneia dintre faptele prevăzute la art. 90 alin. (1) și la art. 91 alin. (1), Consiliul poate decide aplicarea uneia dintre următoarele sancțiuni:

a. obligarea radiodifuzorului de a difuza timp de 10 minute, între orele 19,00 și 19,10, numai textul deciziei de sancționare;”

Constatând îndeplinirea condiției reglementate de art. 95 alin. (2) lit. a) din Legea audiovizualului, potrivit căreia: “Sancțiunile prevăzute la alin. (1) pot fi aplicate numai gradual, astfel: a) sancțiunea prevăzută la lit. a), numai după ce, în prealabil, radiodifuzorul a mai fost amendat de cel puțin două ori;”

În consecință, ținând cont de amenzile anterioare, în temeiul și cu respectarea dispozițiilor art. 95 alin. (1) lit. a) și ale art. 95 alin. (2) lit. a) din Legea audiovizualului, membrii Consiliului au decis, în condiții legale de vot și cvorum, sancționarea radiodifuzorului S.C. RTV HD S.R.L. cu obligația de a difuza, în ziua de 3 mai 2025, timp de 10 minute, între orele 19.00-19.10, numai textul deciziei de sancționare emise de Consiliul Național al Audiovizualului.

În conformitate cu dispozițiile alin. (2) al art. 95² din Legea audiovizualului, o eventuală contestație nu suspendă de drept sancțiunea.

În temeiul dispozițiilor art. 95 alin. (1) lit. a) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, cu respectarea prevederilor art. 15 și ale art. 95 alin. (2) lit. a) din aceeași lege,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

DECIZIE:

Art. 1. Radiodifuzorul S.C. RTV HD S.R.L. (ce deține serviciul de programe de televiziune ROMÂNIA TV / ROMÂNIA TV HD în baza licenței audiovizuale nr. S-TV 281.7/09.06.2011, eliberată la data de 12.01.2023 și a deciziei de autorizare audiovizuală nr. 1779.2/26.01.2023) **se sancționează cu obligația de a difuza, în ziua de 3 mai 2025, timp de 10 minute, sonor și vizual, între orele 19.00-19.10, numai textul deciziei de sancționare, pentru încălcarea gravă a prevederilor art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, precum și ale articolelor 40 alin. (2), 64 alin. (1) lit. b) și 65 lit. c) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare.**

Art. 2. În conformitate cu prevederile art. 95² alin. (1) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, deciziile emise în condițiile art. 95 pot fi atacate la secția de contencios administrativ a curții de apel; soluționarea cauzei se face în cel mult 15 zile de la sesizare.

Art. 3. Potrivit dispozițiilor art. 95 alin. (1) lit. a) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul S.C. RTV HD S.R.L. are obligația de a difuza, în ziua de 1 mai 2025, timp de 10 minute, sonor și vizual, între orele 19.00 - 19.10, pe postul de televiziune ROMÂNIA TV/ ROMÂNIA TV HD, numai următorul text al deciziei de sancționare:

“Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat radiodifuzorul S.C. RTV HD S.R.L. cu obligația de a difuza, în ziua de 3 mai 2025, timp de 10 minute, între orele 19.00 - 19.10, pe postul de televiziune ROMÂNIA TV următorul text:

Consiliul a decis aplicarea acestei sancțiuni severe, întrucât radiodifuzorul a încălcat în mod grav prevederile legale în materie de informare corectă și a dreptului la imagine a persoanei, constatându-se, în speță, nerespectarea

dispozițiilor art. 3 din Legea audiovizualului, precum și ale articolelor 40, 64 și 65 din Codul audiovizualului.

În urma difuzării ediției emisiunii "Punctul culminant" din data de 01.05.2025, Consiliul s-a autosesizat cu celeritate cu privire la conținutul acesteia, reținând caracterul grav și ofensator al informațiilor prezentate publicului care se refereau la relații de natură sexuală, fiind oferite detalii senzaționale din viața privată și de familie ale unor persoane publice din sfera politicului, acuzate, cu subiect și predicat, informații care însă nu prezintă vreun interes public justificat pentru a fi aduse la cunoștința opiniei publice, într-un mod atât de ofensator, brutal, intruziv, de a leza, în egală măsură, drepturi fundamentale ale omului - demnitatea, onoarea, imaginea persoanei, precum și dreptul publicului la informare obiectivă.

Astfel, încă din debutul emisiunii, calificată de radiodifuzor ca dezbatere electorală, pe ecran au fost afișate titluri, printre care: IMAGINILE CARE ZGUDUIE ALEGERILE; POLITICIENII SISTEMULUI CU FEMEI GOALE PE GENUNCHI; EI DE DISTREAZĂ CU FETIȚE ÎN TIMP CE POPORUL SUFERĂ; OMUL FRAUDĂRII VOTULUI, DESFRÂU FĂRĂ LIMITE; FEMEI DEZBRĂCATE ȘI COCAINĂ ÎN VILELE RAPPS; PIONII LUI CRIN, ELEVELE DE LICEU ȘI PROSTITUATELE; NESIMȚIREA POLITICIENILOR CARE AU PRĂDUIȚ ȚARA; PRĂDĂTORI SEXUALI ȘI AI BANILOR POPULAȚIEI; FOCOASA DE PE CANAPEAUA LUI CRIN ANTONESCU; GRINDEANU A PROMOVAT-O PE FOCOASA DE LA CRIN; FEMEI DEZBRĂCATE ȘI COCAINĂ ÎN VILELE DE STAT; NESIMȚIREA POLITICIENILOR CARE AU PRĂDUIȚ ȚARA; TUDOSE, GRINDEANU ȘI FINUL SĂU- ORGII ÎN VILELE DE STAT; ȘEFII PSD, SEX ȘI OPULENȚĂ; PIONII LUI CRIN, ELEVELE DE LICEU ȘI PROSTITUATELE.

Titluri ce au fost însoțite de introducerea moderatorului: "... bine v-am regăsit la o ediție cu adevărat fierbinte a Punctului culminant! Avem și difuzăm imediat imaginile care zguduie aceste alegeri. Politicieni ai sistemului, cu femei goale pe genunchi. Ei se distrează cu fetițe, timp ce poporul suferă. Omul fraudării votului, desfrâu fără limite. Femei dezbrăcate și prafuri albe în vilele RAPPS. Pionii lui Crin, elevele de liceu și prostituate. Nesimțirea politicienilor care au prăduit țara. ... Vorbim și despre focoasa de pe canapeaua lui Crin Antonescu. Grindeanu a promovat-o pe focoasă de la Crin."

În acest context, pe parcursul emisiunii au fost oferite informații referitoare la presupuse acte sexuale, fiind vorba de orgii, petreceri cu prostituate, eleve de liceu și consum de droguri, susținându-se că ar fi participat nume sonore din lumea politicului, cazurile și faptele fiind detaliate, însoțite de comentarii, titluri și de prezentarea unor fotografii cu conotații sexuale și prin care unul dintre candidații la alegerile prezidențiale a fost asociat acestor relatări despre scandaluri sexual, iar toate aceste informații fiind alăturate contextului electoral al primului tur de scrutin al alegerilor prezidențiale din 4 mai 2025, pentru a discredita, în fapt, acest candidat, așa cum rezultă și din insistența și repetarea unor titluri, de exemplu, de 5 ori: FOCOASA DE PE CANAPEAUA LUI CRIN ANTONESCU; - de 11 ori: PIONII LUI CRIN, ELEVELE DE LICEU ȘI PROSTITUATELE.

În susținerea ipotezei acuzatoare cu referire la legătura dintre candidatul C.A și scandalurile sexuale despre care s-a relatat cu vehemență, în cadrul emisiunii a fost prezentată o fotografie neclară, care pare să surprindă o scenă dintr-un mediu întunecat, posibil un club sau un eveniment cu lumină artificială colorată și în care se distinge o persoană cu pielea deschisă la culoare, posibil dezbrăcată parțial, alături de un bărbat care prezintă similarități fizice cu A.S.

Consiliul consideră că prin asemenea titluri, prezentate repetativ, precum și prin toate celelalte comentarii, așa cum rezultă indubitabil din conținutul emisiunii, radiodifuzorul nu a înțeles să asigure o dezbatere reală, constructivă pe marginea subiectului enunțat, ci dovedește că, în realitate, s-a urmărit o campanie de

denigrarea a candidatului C.A., în condițiile în care au fost prezentate publicului o serie de informații cu privire la pretinse relații sexuale multiple, această persoană fiind în mod clar vizată într-un mod contondent, tendențios, cu încălcarea gravă a dreptului publicului de a primi informații oneste, sincere, verificate, printr-o prezentare neutră, echilibrată, și care să favorizeze libera formare a opiniilor telespectatorilor, așa cum dispun imperativ prevederile art. 3 din Legea audiovizualului.

De altfel, la această justă concluzie, Consiliului a mai avut în vedere și comentariile făcute pe parcursul emisiunii, în sensul cărora, potrivit unui jurnalist al postului, D.B: "...pare că au pierdut contactul cu realitatea, pare că nu mai înțeleg ce se întâmplă cu acest popor. Poate, bineînțeles, pentru că femeile, drogurile le-au luat mințile, stimați telespectatori, și nu mai știu exact ceea ce se întâmplă la firul ierbii, aici, unde se pregătește o adevărată criză, se pregătesc taxe noi, am văzut ce s-a întâmplat cu pensiile, cu salariile...acești pioni care, vă spuneam, pun la cale inclusiv această operațiune de manipulare a votului...și deja activul de partid s-a revoltat. ... sunt convins că v-o amintiți pe A. L, de pe canapeaua lui Crin Antonescu. Ei bine, aceasta a fost promovată chiar de Sorin Grindeanu. Că tot vorbeam despre preocupările acestor baroni."

De asemenea, un alt argument reținut de Consiliu la aplicarea acestei sancțiuni, constă în faptul că, pe parcursul emisiunii, s-a acreditat ideea că, în contextul dezvăluirilor despre acuzațiile de corupție, desfrâu cu minore, hărțuire sexuală, există o stare de revoltă internă în partidul lui C.A. în ceea ce privește susținerea candidaturii acestuia, informație care, de asemenea, nu este una dovedită, pentru ca telespectatorii, în calitate de potențiali votanți, să poată aprecia în cunoștință de cauză pe baza unor informații a căror veridicitate să fi fost demonstrată.

Prin urmare, având în vedere întregul conținut analizat, comentarii și titluri, Consiliul a mai constatat și încălcarea principiilor de informare reglementate expres prin dispozițiile art. 64 și 65 din Codul audiovizualului, în sensul cărora radiodifuzorul are obligația legală de a asigura informare corectă, verificată și prezentată în mod imparțial și cu bună-credință cu privire la un subiect, fapt sau eveniment, iar titlurile afișat pe ecran să reflecte cât mai fidel esența faptelor și datelor prezentate în acel moment.

Mai mult decât atât, deși radiodifuzorul a formulat acuzații grave, factuale, punctuale, neprobate, îndeosebi la adresa candidatului C.A., în emisiune nu a fost prezentat însă și punctul de vedere al acestuia, mai ales în contextul mizei alegerilor prezidențiale din 4 mai 2025, și nu s-a precizat dacă ar fi refuzat să-și exprime opinia în legătură cu faptele imputate ori că, prin încercări repetate, nu au putut fi contactat. Astfel că, în lipsa prezentării unui punct de vedere, și față de modul de desfășurare a emisiunii analizate, Consiliul a conchis că prejudicierea gravă, în egală măsură, atât a imaginii acestuia, cât și a dreptului publicului la informare obiectivă și echilibrată, prin favorizarea liberă a propriilor opinii. Prin raportare la faptele constate și la prevederile legale incidente din domeniul audiovizualului, Consiliul consideră că atunci când prin afirmații se tinde spre formularea de acuzații determinate, se impune dovada unei baze factuale, rezonabile pe care se sprijină, pentru a permite publicului să aprecieze justetea unor asemenea informații.

Față de toate aspecte, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul nu și-a îndeplinit obligațiile legale instituite în sarcina sa, în sensul de a asigura informarea obiectivă a publicului prin prezentarea corectă a faptelor și evenimentelor și să favorizeze libera formare a opiniilor, astfel încât informarea cu privire la un subiect, fapt sau eveniment să fie corectă, verificată și prezentată în mod imparțial și cu bună-credință. Or, Consiliul consideră că libertatea de exprimare are ca scop principal asigurarea posibilității formării opiniei altor

persoane prin expunerea propriilor idei și convingeri, iar în condițiile în care moderatorul este cel care fixează limitele discuțiilor în abordarea subiectelor emisiunii, și constituie un reper, un lider de opinie și comportament pentru participanții la emisiune, acesta este obligat să aibă o atitudine neutră, imparțială, conformă dispozițiilor legale, pentru a asigura o informare obiectivă a publicului în legătură cu informațiile ce îi sunt aduse la cunoștință.

Având în vedere aceste constatări grave, ținând cont de faptul că asemenea informații au fost difuzate cu o zi înainte de încheierea campaniei electorale și nu mai există posibilitatea efectivă a rectificării acestora, astfel încât publicul să-și poată forma propria convingere în cunoștință de cauză, luând în considerare că numai la două ore după difuzarea textului unei alte sancțiuni, timp de 10 minute, a încălcat din nou aceleași prevederi legale, ținând cont că anterior, în anul 2024, radiodifuzorului i-au fost aplicate 14 amenzi, în cuantum de 375.000 lei, iar în cursul anului 2025, până la data adoptării prezentei decizii, 9 amenzi, în sumă de 130.000 lei, membrii Consiliului au decis adoptarea sancțiunii prevăzute de art. 95 alin. (1) lit. a) din Legea audiovizualului.

În consecință, în temeiul și cu respectarea dispozițiilor invocate, membrii Consiliului au decis, în condiții legale de vot și cvorum, sancționarea radiodifuzorului S.C. RTV HD S.R.L., titularul licenței audiovizuale pentru postul ROMÂNIA TV, cu obligația de a difuza, în ziua de 3 mai 2025, timp de 10 minute, între orele 19.00-19.10, numai textul deciziei de sancționare emise de Consiliul Național al Audiovizualului.

În calitate de garant al interesului public, Consiliul consideră că informarea corectă a publicului este o condiție esențială în desfășurarea unui program audiovizual, date fiind importanța și impactul major pe care le are televiziunea în rolul său de a informa publicul, iar radiodifuzorii au obligația de a prezenta în mod imparțial și echilibrat faptele și evenimentele aduse în atenția telespectatorilor.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

VICEPREȘEDINTE,

VALENTIN-ALEXANDRU JUCAN

Serviciul Juridic,
Reglementări și Relații Europene
Șef serviciu Ciobanu Dumitru