

# CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

ROMÂNIA  
BUCUREȘTI

Bd. Libertății nr. 14  
Sector 5, CP 050706  
CF 4266189



Autoritate publică  
autonomă

Tel.: +4 0213055356  
Fax: +4 0213055354  
cna@cna.ro  
www.cna.ro

Decizia nr. 444/14.07.2020  
privind sancționarea cu amendă de 5.000 lei a S.C. ANTENA TV GROUP S.A.  
BUCUREȘTI, Bd. Ficusului nr. 44A, et. 4A, zona 2, sector 1  
CUI RO 1599030  
Fax: 021/ 203.02.45; 203.03.57; 208.74.97

- pentru postul de televiziune ANTENA 1

Întrunit în ședință publică în ziua de 14 iulie 2020, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat rapoartele de monitorizare întocmite de direcția de specialitate ca urmare a sesizărilor înregistrate sub nr. 5563/10.06.2020 și 5910/17.06.2020, referitoare la edițiile din 6 iunie și 11 aprilie 2020 ale emisiunii *iUmor*, difuzate de postul de televiziune Antena 1.

Postul de televiziune ANTENA 1 aparține radiodifuzorului S.C. ANTENA TV GROUP S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 03.11/19.12.1995 și decizia de autorizare audiovizuală nr. 169.4-4/22.11.2016).

În urma analizării rapoartelor de monitorizare și a vizionării unor secvențe din înregistrări, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. a încălcat prevederile 17 alin. (1) și art. 18 alin. (1) lit. b) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului).

Potrivit dispozițiilor invocate:

Art. 17 (1) În intervalul orar 6,00-23,00 nu pot fi difuzate programe, altele decât producțiile audiovizuale de ficțiune și filmele documentare, care conțin descrieri, reconstituiri sau reprezentări ale unor omucideri/sinucideri, mutilări/automutilări sau tehnici criminale sau ale actelor de violență domestică ori ale violurilor sau promovarea practicilor oculte.

Art. 18 (1) Nu pot fi difuzate în intervalul orar 6,00-23,00 producții care prezintă:

b) scene de sex, limbaj sau comportament trivial, vulgar sau obscen;

În fapt, postul de televiziune Antena 1 a difuzat în data de 11.04.2020, în intervalul orar: 20:00-22:34, emisiunea *iUmor*, cu marcajul 12, genul programului Divertisment. Emisiunea e o înregistrare.

Potrivit raportului de monitorizare analizat de membrii Consiliului, din care redăm fragmente spre exemplificare cu privire la conținutul și modul de desfășurare al emisiunii:

“(…)

Numărul lui Andrei Duduc s-a difuzat în intervalul orar: 22:08-22:31. Prezentatorii emisiunii, înainte de prezentarea numărului, au precizat:

Dan Badea: ***Stimați telespectatori, privitori și oameni buni și din echipă și din public. Avem un anunț foarte important...***

Delia Matache: *Urmează ceva...*

Șerban Copoț: *Extrem de important.*

Dan Badea: ***E pe bune, nu e la mișto. Dacă cineva este un pic mai sensibil, dacă are probleme cu inima...***

Delia Martache: *Eu am.*

Dan Badea: ***Dacă, nu, voi trebuie să stați aici. Dacă cineva din public e mai sensibil la imagini...***

Șerban Copoț: ***Cu impact puternic emoțional.***

Dan Badea: ***Cu impact emoțional puteți să...***

Șerban Copoț: ***ieșiți din sală.***

Dan Badea: ***Puteți să ieșiți un pic din sală, pentru următorul număr.***

De asemenea, pe ecran, în partea stângă, s-a titrat: ***Nu încercați așa ceva acasă!***

(...)

Dan Badea: ***Stimați telespectatori, privitori și oameni buni și din echipă și din public. Avem un anunț foarte important...***

Delia Matache: *Urmează ceva...*

Șerban Copoț: *Extrem de important.*

Dan Badea: ***E pe bune, nu e la mișto. Dacă cineva este un pic mai sensibil dacă are probleme cu inima...***

Șerban Copoț: ***Are probleme cu inima.***

Delia Martache: *Eu am.*

Dan Badea: ***Dacă, nu, voi trebuie să stați aici. Dacă cineva din public e mai sensibil la imagini...***

Șerban Copoț: ***Cu impact puternic emoțional.***

Dan Badea: ***Cu impact puteți să...***

Șerban Copoț: ***ieșiți din sală.***

Dan Badea: ***Puteți să ieșiți un pic din sală, pentru următorul număr.***

Andrei Duduc (testimoniale): ***Am venit înapoi acuma, nu să-l sperii pe Mihai, ci, pur și simplu, să transmit un mesaj.***

Reporter: *Dar, crezi că se va speria?*

Andrei Duduc (testimoniale): ***Probabil, dar nu o să fie singurul.***

Delia Matache: *Mă, mă speriați, mă!*

Șerban Copoț: *Mulțumim mult și vă urmărim vizionare plăcută!*

Delia Matache: *E rău?*

Șerban Copoț: *Da.*

Bărbat: *La ce am înțeles, e groasă rău.*

Delia Matache (testimoniale): *Ce se întâmplă, ce se întâmplă?*

Delia Matache: *Auzi, auzi, vino puțin, este sexual?*

Bărbat: *Nu.*

Delia Matache (testimoniale): *Am întrebat, e cu, e ceva sexual explicit, adică, ce se poate întâmpla? De ce să iasă lumea afară din sală?*

Dan Badea: *E rău, e rău, e rău?*

Șerban Copoț: *Păi, e prima poară în 8 sezoane când se întâmplă treaba asta.*

Dan Badea: *Anunțul ăsta?*

Șerban Copoț: *Da.*

Dan Badea: *Și s-au văzut multe chestii pe-aici.*

Șerban Copoț: *Da. Multe bazaconii.*

Delia Matache: *Se întâmplă ceva groaznic.*

Voce din off: *Atenție, aplauze! Doamnelor și domnilor, aplauze furtunoase pentru Andrei Duduc!*

Mihai Bendeac (testimoniale): *În momentul în care s-a tras, însă, cortina, am simțit că este groasă...*

Reporter: *De ce?*

Mihai Bendeac: *Ai de capu`...*

Delia Matache: *What? What? What?*

Mihai Bendeac (testimoniale): *Bă, pentru că eu mi-am adus aminte de Andrei Duduc. Când am văzut, ai de... (termen bipat). Veioză, umbră, lumină, va fi nenorocire.*

**Andrei Duduc a venit, pentru început, în fața juriului cu o veioză, căreia i-a scos becul. Becul l-a luat în mâini, l-a spart, a călcat cioburile, pe care ulterior le-a băgat în gură și a început să le mestece.**

Șerban Copoț: *Îi plac alea de hotă, știi, pun așa într-o pungă și mănânc la film. Mă uit la iUmor mănânc becuri din alea de hotă.*

Dan Badea: *La film. Alea mici, da.*

Andrei Duduc: *Știu ce vă gândiți cu toți. Tipul ăsta nu-i sănătos. În seara asta, vreau să vă fac un clasic de magie și am nevoie de două persoane, anume, una se întoarce acuma, se face că n-aude. Mihai!*

Delia Matache s-a întors cu spatele la concurent.

Mihai Bendeac: *Niciodată, câte zile ai avea tu, dacă ai fi bolnav, să știu că mori aici în fața mea și nu vin.*

Andrei Duduc: *Fii atent, nu-ți fac ție nimic, totu` o să fie pe mine în seara asta și Delia. În aplauzele voastre...*

Mihai Bendeac (testimoniale): *Când a mai și spus să merg pe scenă, să nu știu ce, ai de capu`...*

Andrei Duduc: (...) *Mihai, ai telefonu` la tine?*

Mihai Bendeac: *Nu.*

Andrei Duduc: *la-l, te rog frumos! O să avem nevoie de el.*

Reporter: *Dar tu mai ai, încă, filmarea cu telefonul...*

Mihai Bendeac (testimoniale): *Da, nu știu, aveți nevoie de ea? Eu o șterg când ajung acasă.*

Reporter: *Dar trimite-i-o Andreei sau Alexandrei și după aia șterge-o.*

Mihai Bendeac (testimoniale): *Da, nu, nu, nu, eu nu țin așa ceva.*

Andrei Duduc: *Bun, scoateți telefonul, te rog! Am rugămintea să-l pui pe filmare și pentru că te pun puțin la treabă în seara asta, să fii mini-cameraman, îți dau ție alegerea. Vrei un truc cu cărți...*

Mihai Bendeac: *Sau?*

Andrei Duduc: *Sau un truc cu un ac și-o ață.*

Delia Matache: *Un ac și-o ață.*

Mihai Bendeac: *Să-i facem pe plac. Ac și ață.*

Șerban Copoț: *Nici nu știi ce-ai ales.*

Dan Badea: *De ce ai zis ac și ață? Cu cărți era așa drăguț...*

Material difuzat înainte de pauza de publicitate.

● 2- Ora 22:14, Reper 14.31, sel. 11-22- **urmează**

Cheloo: *Cum? Gura ce?*

Mihai Bendeac: *Gura că ți-o cos!*

Pe ecran, în partea stângă, s-a titrat: **Nu încercați așa ceva acasă!**

Delia Matache (testimoniale): *Nu m-aș fi așteptat să vină cineva să-și coasă gura. Am trăit-o și pe asta.*

Cheloo (testimoniale): *M-am băgat și eu ca musca în miere și am vrut să privesc și eu de aproape.*

Mihai Bendeac: *Băi, vezi că iei cu tot cu nară!*

Concurentul își coase gura, însă imaginile difuzate nu prezintă în detaliu modul în care procedează (mâna concurentului se vede mai mult, care acoperă operațiunea, sau s-au prezentat imagini de la distanță).

Dan Badea s-a întins pe jos.

● 3- Reper orar: 22:21, Reper 21.53, sel. 11-22

Voce din off: *Am revenit la iUmor. Înainte de pauză, Andrei Duduc a urcat pe scenă. I-a rugat pe Mihai și Delia să i se alăture, apoi a început.*

Andrei Duduc: *Ac și ață.*

Concurentul are în mână un ac și-o ață. Mihai Bendeac îl filmează.

Mihai Bendeac: (...) *Eu încerc să fac ca la festivalurile de film.*

Andrei Duduc: *Am nevoie să văd chestia asta. Cioc de rață.*

Concurentul își ține buzele lipite ("cioc de rață", așa cum el însuși spune) și poziționează acul sub buza inferioară. Nu se vede momentul în care acul străpunge buza inferioară și superioară. De asemenea, în numeroase cadre prezentate se face prim-plan pe mâna concurentului.

Pe ecran, în partea din stânga, s-a titrat: **Nu încercați așa ceva acasă!**

Delia Matache (testimoniale): *Nu m-aș fi așteptat să vină cineva să-și coasă gura. Ok. Am trăit-o și pe asta.*

Dan Badea: *Mamă, mamă!*

N este prezentat momentul în care efectiv, acul îi străpunge lui Andrei Duduc, cele două buze, superioară și inferioară, iar în filmări, de cele mai multe ori, mâna concurentului îi acoperă buzele (reper 01.24 din sel. 21.53- într-un singur moment este arătat acul care i-a străpuns buza inferioară).

Cheloo (testimoniale): *M-am băgat și eu ca musca-n miere și am vrut să privesc și eu de aproape, motivul este faptul că o dată cu înaintarea în vârstă, vederea mea nu mai este la fel de bună și am simțit nevoia să mă apropiu de actul artistic. Un moment apăsător, așa pot să-l descriu, un moment pe care toți l-am așteptat să treacă.*

Sunt prezentate imagini cu concurentul care ține de ața cu care și-a cusut gura (ața pornește de sub buza inferioară și iese deasupra buzei superioare).

Mihai Bendeac: *Nu cred. Băi, suntem impresionați, hai s-o lăsăm așa!*

Concurentul la fel, intenționează să străpungă din nou locul situat sub buza inferioară. Imaginile nu sunt prezentate în detaliu.

Cheloo: *Poate vrea să ne spună ceva, vezi?*

Dan Badea: *Nu te uita, nu te uita, că vizezi nasol la noapte!*

Mihai Bendeac: *Vai de capu` și de zilele mele! Deci, vreau să șterg acest filmuleț din telefonul meu, cum am vrut să le șterg pe alea porno, că să nu scape în presă. Băi, vezi că ieri cu tot nară!*

Sunt prezentate imagini în prim-plan cu Andrei Duduc, căruia îi atârână o ață deasupra buzei superioare și intenționează să străpungă din nou locul situat sub buza inferioară.

Dan Badea (testimoniale): *Aicea sunt o grămadă de mușchi, care cine știe, poți să-i deranjezi, să-i secționezi pe unul...*

Șerban Copoț (testimoniale): *Nervi. Faci oareză la buză...*

Dan Badea (testimoniale): *Nervii. Rămâi, se întâmplă foarte multe, adică e o zonă sensibilă în care nu prea... Își mai pune cineva un pierce, o chestie, nu știu pe unde, pe-aici...*

Șerban Copoț (testimoniale): *Te duceai, de-obicei turtă de beat și-ți face cu un pistol. Nu stai tu să strici ața, să nu știu ce și să-ți faci singur e groasă.*

Bărbat: *Cu o gaură de ac n-o să pățească nimic, mâine dimineață e la loc.*

Reporter: *Știi că e al doilea om din lume...*

Delia Matache (testimoniale): *E al doilea om din lume care face asta?*

Reporter: *Primul a fost David Blaine.*

Delia Matache (testimoniale): *E pasionat de piercing, îți spun eu de fapt. Omu` asta face în fiecare săptămână. Probabil că rana aia se vindecă extrem de ușor, e o mică incizie nu?*

Mihai Bendeac: *Ce?*

Delia Matache: *Vrea să-i faci...*

Mihai Bendeac: *Aici are nevoie de ajutor.*

Delia Matache: *E, uite că...*

Mihai Bendeac: *E, uite că eu am făcut ceva, hai, hai, hai!*

Delia Matache: *Vrea să-i faci fundă.*

Mihai Bendeac: *Hai, hai, hai, ești femeie, știi să faci funde, hai!*

Delia Matache: *Nu știi să fac funde.*

Mihai Bendeac: *Nu mă lăsa, eu filmez aici, fă-i fundă!*

Delia Matache: *N-am făcut în viața mea.*

Mihai Bendeac: *Hai, hai, hai! Fă-i nod atunci!*

Delia Matache a încercat să facă fundă aței care-i atârna concurentului, pentru a-i lega buzele.

Delia Matache: *Arată-mi cât de strâns vrei să mă duc! Mai strâns?*

Delia Matache (testimoniale): *Nu știam cât de tare să strâng, mi-era frică că-i rup gura. Tu ești nebun? Dacă trăgeam prea tare și-i ieșeau alea și...*

Delia Matache: *Nu mai știi să fac o fundă. Nu mai știi, jur că nu mai știi, mi-am pierdut. "De-ai fi tu salcie la mal, m-aș face râu la umbra" (cântă)...*

Șerban Copoț: *Ea ca să se elibereze de stres, cântă.*

Delia Matache: *Nu, îmi tremură mâna, nu pot. Bă, ajutați-mă, vă rog! Nu pot, nu pot.*

Mihai Bendeac: *Fir-ar, Doamne, iartă-mă!*

Delia Matache: *Nu pot.*

Cheloo: *Îndemânarea femeii....*

Mihai Bendeac: *Ține ăsta!*

Delia Matache (testimoniale): *Acu`, pe bune, eu sunt rezistentă, da` nu vreau să depinde de mine...*

Cheloo: *Uite, mă, cine știe cu acu și cu ața!*

Delia Matache: *Strânge mai tare!*

Mihai Bendeac: *Bă, nu pot.*

Șerban Copoț: *Nu cred, nici ăla nu poate.*

Mihai Bendeac a încercat să facă fundă aței care atârna de sub/ deasupra buzelor concurentului.

Mihai Bendeac (testimoniale): *Băi, foarte greu să faci fundă cu ața, mă.*

Cheloo: *Pentru mine, întotdeauna a fost o provocare să îmi leg șireturile de la adidași. De când mă știu, până acum.*

Mihai Bendeac: *Deci, la șireturi e simplu, da` la ață, care trebuie să rămână cât de cât largă (bip! Gura acoperită cu un emoticon).*

Delia Matache: *Ce ți-am zis?*

Mihai Bendeac: *Bă, știe cineva să facă o fundă cu ață largă?*

Reporter: *Nu erați în stare să-i faceți o fundiță la gură!*

Delia Matache: *Da` fă-i tu, mă, o fundă!*

Șerban Copoț: *Ce vrei, mă? Vrei să-ți fac o fundă? Vrei fundă, fundă sau vrei nod?*

Dan Badea: *Îl leagă Șerban de-i face o de-aia, de nu se mai deschide niciodată.*

Reporter: *Nod marinăresc.*

Dan Badea: *Face salam, știi? Nelegat, cum era salamu` Victoria, era legat în niște de-alea, exact așa-l face.*

Mihai Bendeac: *Excelent, ai făcut nod.*

Șerban Copoț: *Nod. A zis nod, nu contează. Vrea fundă.*

Șerban Copoț (testimoniale): *Cum să-i fac, mă, fundă? ăla e un moment foarte serios, ce să-i faci fundă? Carea atârna așa.*

Cheloo: *Alege o carte.*

Andrei Duduc a făcut un truc cu cărți. La un moment dat a scos din buzunar o forfecuță, ca să i se taie ața cu care erau legate buzele (Șerban Copoț a tăiat ața respectivă).

Cheloo (testimoniale): **Am avut parte de un sângerios număr de magie, cu anumite accente de automutilare umoristică.** Nimeni nu s-a simțit bine în sală și nu i-a înțeles cu-

adevărat motivele, pentru care ar face asta. Acea bucătică de carte ruptă nu este, din punctul meu de vedere, un motiv destul de bun să apari făcând așa ceva.

Concurentul și-a scos așa cu care au fost legate buzele. Dan Badea, aflat în culise, s-a trântit pe jos.

Dan Badea (testimoniale): *Există un doctor rus, chirurg, care s-a operat singur, era în Siberia izolat și s-a operat de apendicită singur.*

Șerban Copoț (testimoniale): *Am mai auzit. În sfârșit, asta nu e un lucru ușor, iar cei de-acasă, în niciun caz nu trebuie să gândească (...) să facă asemenea bazaconii, pentru că asta e un artist profesionist, nu e singura goangă pe care-o face, de genu` asta, ai văzut, mănâncă sticle și alte...*

Dan Badea (testimoniale): *A mâncat un bec.*

Mihai Bendeac: *Nu-mi vine în minte decât replica aia din Filantropica lu` Dinică, aia cu: gura că ți-o cos!*

Cheloo: *Gura ce?*

Mihai Bendeac: *Gura că ți-o cos! Îi spune la un moment dat unui personaj. Domne, de ce să-ți faci așa ceva, tu, ființă umană, ție însuți?*

Andrei Duduc: *Am vrut să vin aici să transmit un mesaj. Eu îmi doresc să inspir măcar din 10000 de oameni, câți s-or uita la emisiune, măcar unul, nu să facă asta, nu, să-și ia, efectiv, nebunia lui, pasiunea lui și să o aducă în față, pentru că am cunoscut foarte mulți copii talentați și au o reținere. Dintr-un copil care vorbea cu o persoană și plângea, efectiv, că nu știam să socializez, eram foarte introvertit, am ajuns omu` care sunt azi și pot să vorbesc în fața voastră și să fac tâmpenia asta pe care o ador, că ador arta asta, de-asta am făcut-o și eu sper, sper ca cineva, undeva, să fie inspirat, chiar dacă ce-am făcut eu, poate e o nebunie pentru...*

Cheloo (testimoniale): ***Explicația acestui băiat, nu cred că este de ajuns pentru mine, n-ai cum să vii la iUmor să-ți coși gura cu ac și ață, doar ca să instigi tinerii din România, să aibă o carieră artistică și să-și urmeze visele. Mi se pare un pic fals.***

(...)"

Redăm spre exemplificare, din raportul de monitorizare al ediției din 06 iunie 2020 al emisiunii *iUmor* analizat în cadrul ședinței publice a Consiliului din data de 14 iulie 2020:

"(...)

Postul de televiziune Antena 1 a difuzat în data de 06.06.2020, în intervalul orar 19:58:51 - 24:00, emisiunea „iUmor” (prezentată de către Șerban Copoț și Dan Badea), în care membrii juriului (Delia, Cheloo și Mihai Bendeac au analizat prestațiile concurenților și au selectat o parte dintre aceștia pentru finalul emisiunii (în care s-a votat câștigătorul, prin sms), iar regulile au fost precizate la începutul emisiunii și premiul a fost de 20.000 de euro.

(...)

**Voce off (sel.3): Primul concurent este gata de scenă.**

**Șerban Copoț (prezentator, sel.3 - rep.00:14): Hai să mergem aici la profanare. Ă ... la ....**

**Magdalena Chihăia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3-rep.00:19): Eu sunt o sfântă, nu mă vedeți?**

**Voce off (sel.3-rep.00:23): Bine ați revenit la iUmor în „Finală”!**

**Magdalena Chihăia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3): Bine v-am regăsit, Domnul fie cu voi.**

În continuare s-a difuzat o secvență înregistrată titrată „AUDIȚII Episodul 6”.

**Magdalena Chihăia (concurrentă, în rolul de „măicuță”, titrare „Audiții, episodul 6”, sel.3, rep.00:29): M-am decis să duc o viață în rugăciune. La mănăstire nu mă poate obliga nimeni să fac sex, doar nu sunt un copil.**

Mihai Bendeac (membru juriu, „Audiții, episodul 6”, sel.3, rep.00:39): *Woh!*

Șerban Copoț (prezentator, „Audiții, episodul 6”, sel.3, rep.00:41:): *O ...! Ho, ho!*

Cheloo (membru juriu, într-o ipostază de după concurs, sel.3, rep.00:46): *Magdalena Chihaiia este în finala iUmor pentru că muncește, pentru că observă, pentru că își face temele, ne aduce de fiecare dată un „schit”, care provoacă zâmbete.*

În continuare s-a difuzat o secvență înregistrată titrată „Audiții, episodul 6” (sel.3-rep.00:57), în care Magdalena Chihaiia (concurrentă, în rolul de „măicuță”) și-a dat jos veșmintele de măicuță (a rămas cu cele de pe cap) și a rămas îmbrăcată în lenjerie intimă (corset cu portjartier) în timp ce s-a ridicat de pe scaun și a plecat de pe scenă.

Mihai Bendeac (membru juriu, într-o ipostază de după concurs; s-au derulat imaginile descrise anterior; sel.3, rep.01:03): *Un număr extrem de îndrăzneț în audiții, sunt absolut convins că pentru a-și păstra treaba asta, v-a veni cu ceva și mai îndrăzneț.*

Mai departe, înainte de prestația propriu-zisă din „Finala-sezon 8”, prezentatorii emisiunii (aflați în camera destinată acestora) au discutat cu Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”).

Șerban Copoț (prezentator, sel.3, rep.01:10): *Ce ți s-a întâmplat după ce a fost difuzat episodul?*

Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3, rep.01:13): *O ... dar ce nu mi s-a întâmplat. Mi-am luat „hate” dar nu de la mine de la mânăstire. La mine la mânăstire am o echipă foarte cool de măicuțe. Atâta lume a crezut că am draci în mine dar eu nu am nici măcar unul, din păcate. Din cauza mea s-a scufundat Titanicu’.*

Dan Badea (prezentator, sel.3, rep.01:32): *Deci s-a descoperit de unde a venit COVID.*

Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3, rep.01:34): *Da, da, da.*

Șerban Copoț (prezentator, sel.3, rep.01:34): *Sursa.*

Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”): *Cică eu am făcut-o, da.*

Șerban Copoț (prezentator, sel.3): *Ai făcut acel lucru aici, la ... și ai de gând să-l repeți?*

Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”): *Am de gând să-i conving că nu este așa.*

Șerban Copoț (prezentator, sel.3): *A ...*

Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”): *Sunt și alte emisiuni unde măicuțele se duc și își exprimă părerea, talentul. Și am văzut foarte mulți preoți și măicuțe care dansează. Deci eu nu văd de ce eu nu pot să vin și să dansez sau să îmi exprim părerea.*

La ora 20:05:55, a fost redată pe larg prestația concurenteii Magdalena Chihaiia (în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”) în fața juriului concursului, iar de mai multe ori, pe o masă s-a putut distinge o sticlă de băutură (nu s-a blurat eticheta acesteia; sel.3 - rep.03:19-08:31). În continuare, la ora 20:08:38, au fost redată imagini în care Magdalena Chihaiia a turnat dintr-o sticlă de băutură într-un pahar, după aceasta a pus sticla pe masă și nu s-a blurat eticheta acesteia, apoi a băut din paharul cu băutură (sel.3, rep.04:41-05:07).

Voce off (sel.3, rep.02:02): *Doamnelor și domnilor, s-o primim în finala „iUmor” pe Magdalena Chihaiia.*

Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, rep.02:08) îmbrăcată în veșminte de măicuță și-a făcut apariția pe scenă dansând.

Delia (membru juriu, sel.3, rep.02:10): *Nu cred. Nu cred. Nu cred. Nu cred.* (n.n – s-a râs).

Concurent (prezent în alt locul rezervat concurenților): *Măicuța dansează?*

Magdalena Chihai (concurentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”): *Bine v-am găsit fii mei. Vă sărut pe toate cele sfinte. Sunt ... prea nefericita soră Magdalena. De când nu ne-am mai văzut să știți că eu am fost voluntară la o episcopie. Am mai aflat câte ceva despre credința catolică, s-au mai întrepătruns credințele. Vorba aceea: „Episcopul scuză mijloacele!”* (n.n. - s-a aplaudat în sală).

Mihai Bendeac (membru juriu, sel.3, rep.02:45): *Bun, bun.*

Magdalena Chihai (concurentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”): *Din nefericire într-o noapte m-a chemat la el în chilie. Din fericire m-am prefăcut surdă, din nefericire nu m-a crezut. Din fericire puteam să nu mă duc. Din nefericire până la urmă a trebuit, din fericire ușa era încuiată, din nefericire a descuiat-o el, din fericire i-am zis că sunt în perioada aceea și din nefericire pentru el n-a contat* (n.n – s-a râs). *Și uite așa din fericire în nefericire, aia a fost!* (n.n – s-a râs). *Am primit și o pedeapsă* (n.n – s-a râs).

Cheloo (membru juriu, sel.3, rep.03:16): *Să gătească.*

În continuare, (sel.3 - rep.03:19; ora 20:03:19), Magdalena Chihai (concurentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”) s-a prezentat în fața unei mese pe care s-a putut vedea o sticlă de băutură (nu s-a blurat eticheta acesteia și nu s-a putut distinge denumirea sau alte informații).

Magdalena Chihai (concurentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3, rep.03:21): *Ce bine că s-a terminat cu nenorocirea asta de pandemie. Bărbații aleargă după „5 G”. Cu ce scop? Ei nu sunt în stare să găsească un „G”!* (n.n – s-a râs).

Șerban Copoț (prezentator, sel.3-rep.03:31): *O ...*

Voce off: *Bun, bun.*

Magdalena Chihai (concurentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3, rep.03:33): *Să vă spun de ce am venit astăzi aici. Am primit pedeapsă de la Maica stareță de la noi, sora Piftie, care e fiartă pe carbohidrați* (n.n – s-a râs). *Ca să mă ierte, să-i fac o rețetă cum a văzut la sora Pafnuție pe Facebook. În schimb sora Pafnuție a luat poza de la o prietenă care a luat-o de la un văr, care a luat de peste tot* (n.n – s-a râs). *Așa e la mănăstire. De multe ori trebuie s-o iei de jos* (n.n – s-a râs). *În schimb eu am avut norocul și odată am luat-o de sus* (n.n – s-a râs), *de foarte sus* (n.n – s-a râs). *Mă rog, acuma a trebuit să fac rețeta asta și este pentru prima dată în viața mea când fac asta, pe cuvânt. Și nu pot să spun treaba asta despre multe lucruri din viața mea* (n.n – s-a râs). *Adică oricum a fost viața mea, cu toate greutățile ei, eu pân' la urmă tot am dat de cap* (n.n – s-a râs). *Dar o să vă fac o rețetă de o să mă lingeți pe degete. Aviz amatorilor* (n.n – s-a râs). *Această rețetă se face cu coniac.* (sel.3, rep.04:42; Magdalena Chihai toarnă dintr-o sticlă de băutură într-un pahar, după aceasta pune sticla pe masă, nu s-a blurat eticheta acesteia). *Puțin coniac.* (n.n. - Magdalena Chihai bea din paharul cu băutură; și s-a râs). *Aveți nevoie de două ouă. Cred c-am mai făcut rețeta asta* (n.n – s-a râs). *Se ia un vas, nu contează mărimea?* (n.n – s-a râs). *Văd c-au introdus și puțin umor,* (n.n – s-a râs), *da', eu nu pot să râd că am buzele ușor crăpate. Nu contează mărimea da' mare să fie, să fim siguri că merge treaba* (n.n – s-a râs). *Se ia vasul, se pun ouăle în el, întregi, amestecăm cu lingura de lemn, încet, încet ne scoatem drojdia?* (n.n – s-a râs). *De unde o fi luat sora Piftie rețeta asta?* (n.n – s-a râs). *Cred c-a găsit-o pe pornhub?* (n.n – s-a râs). *Nu lăsăm ouăle să stea, le agităm încontinuu. Corect!* (n.n – s-a râs). *Doamne iartă-mă! Iar mă îndrept la cele necurate!*

Dan Badea (prezentator, sel.3, rep.05:47): *Mamă, deci arată extraordinar.*

Șerban Copoț (prezentator, sel.3, rep.05:49): *E cu calcu.*



Magdalena Chihai (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”): *Soră Magdalena, soră Magdalena stai cuminte aici. Sunt româncă și sunt mândră că sunt româncă. Ce mult aș fi vrut ca Iisus să fie și el român. Da' el n-avea cum să se nască în România pentru că aici dintotdeauna a fost foarte greu să găsești o virgină (n.n – s-au auzit râsete și aplauze).*

Șerban Copoț (prezentator, sel.3, rep.06:09): *O ...*

Dan Badea (prezentator, sel.3, rep.06:10): *Wow!*

Alt concurent (aflat în camera destinată celorlalți concurenți; sel.3, rep.06:14): *Bun, bun.*

Magdalena Chihai (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3, rep.06:16): *Apoi zahărul, zahărul, făina, așa. Așa, frământăm cu ambele mâini până se întărește (n.n – s-a răs).*

Alt concurent (aflat în camera destinată celorlalți concurenți; sel.3, rep.06:30): *Mama eu am zis că vreau gogoșile pe care ea le gătește, da' nu ...*

Magdalena Chihai (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3, rep.06:35): *Asta cu frământatul îmi place. Așa. Dup-aia scoatem laptele. Păi și de unde? (n.n – s-a răs). Vai da' ce cald e aicea. Așa, frământăm bine, bine, bine, când se încălzește tigaia, ungeți-o cu ulei. Lubrifiază Doamne această tigaie (n.n – s-a răs). Mă scuzați, m-a luat valul. ă, am uns tigaia cu ulei.*

Alt concurent (aflat în camera destinată celorlalți concurenți; sel.3, rep.07:07): *A uns-o.*

Magdalena Chihai (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3, rep.07:09): *Acuma tre' să pun un guguloi înăuntru și-l las să fiarbă în suc propriu.*

Dan Badea (prezentator, sel.3, rep.07:15): *A ...*

Magdalena Chihai (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3, rep.07:18): *L-am pus. Foarte important, când simțiți că e gata, o scoateți. (n.n – s-a răs). Dacă vrei s-o mănânci imediat, important e să fie fierbinte, da (n.n – s-a răs). Dacă nu e fierbinte, o cumperi, o cumperi. (n.n – s-a răs). (n.n. - Magdalena Chihai gustă dintr-o gogoasă). Sunt delicioase gogoșile astea.*

Dan Badea (prezentator, sel.3, rep.07:46): *Și iată dintr-o dată, un da de la Delia.*

Șerban Copoț (prezentator, sel.3, rep.07:46): *Tot de ea sunt făcute?*

Magdalena Chihai (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3, rep.07:49): *Gogoși cu coniac! Tocmai bune de mâncat. Mai dorește cineva?*

Dan Badea (prezentator, sel.3, rep.07:46): *Cred că Delia nu mai aude deja.*

Șerban Copoț (prezentator, sel.3, rep.07:54): *Noi! Noi nu primim?*

Delia (membru juriu, sel.3, rep.07:58): *Eu!*

Magdalena Chihai (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3, rep.07:58): *Da? Imediat! Să știți că eu mă pricep la gătit, dar mă pricep și la menaj. (n.n – Magdalena Chihai și-a dat jos veșmintele de măicuță (fără cele de pe cap) și a rămas într-o rochie scurtă cu decolteu larg și șorț alb, jucând și în rolul de menajeră, în timp ce s-a derulat sunetul piesei SexyBack - Justin Timberlake - (Director's Cut) ft. Timbaland; sel.3, rep.08:03).*

Alt concurent (aflat în camera destinată celorlalți concurenți): *la uită-te mă bombardierule ce s-a întâmplat acolo!*

Altă concurentă (aflat în camera destinată celorlalți concurenți): *Eu, proastă că m-am închis până-n gât.*

Magdalena Chihai după ce și-a dat jos veșmintele de măicuță (fără cele de pe cap) și a rămas într-o rochie scurtă cu decolteu larg și șorț alb, astfel îmbrăcată a dus un platou cu gogoși la masa juriului.

Delia (membru juriu, într-o ipostază de după concurs, sel.3, rep.08:20): *Curajoasă, mă, în continuare, nu și-a pierdut curajul. Aș fi zis, că să vezi, stai să vezi, că poate a fost afectată de „comenturi”, de chestii, de, știi?*

Delia (membru juriu, sel.3, rep.08:33): *Săru’-mănușitele!*

Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3, rep.08:33): *Poftă bună și îndeplinirea tuturor păcatelor!* (n.n – s-a răs)

Mihai Bendeac (membru juriu, sel.3, rep.08:38): *Da. Îmi spun primul părerea pentru că sunt încântat. A fost ireverențios, a fost însă foarte bun, foarte bun textul! Excepțional aș spune. Nu te-ai grăbit nicio secundă și asta pentru, pentru o actriță, aici este mare lucru. Ți-ai luat tot timpul din lume. Știți că eu am o problemă cu scheciurile. Bă, asta a fost un scheci excepțional.*

Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3, rep.09:07): *Muțumesc.*

Mihai Bendeac (membru juriu, sel.3, rep.08:38): *A fost foarte bine. Excelent, Magdalena, excelent* (n.n.- s-a aplaudat).

Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3, rep.09:12): *Muțumesc.*

Mihai Bendeac (membru juriu, sel.3, rep.09:14): *Excelent a fost.*

Șerban Copoț (prezentator, sel.3, rep.09:15): *Bravo!*

Mihai Bendeac (membru juriu, într-o ipostază de după concurs, sel.3, rep.09:19): *Foarte bun acolo, foarte bun acolo. Și de ea ca actriță și textul și tot ce s-a întâmplat.*

Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3, rep.09:24): *Sunt bune gogoșile?*

Delia (membru juriu, sel.3, rep.09:25): *Sunt senzaționale. Sunt senzaționale, muțumesc frumos. Pe mine m-ai câștigat de la primul tik-tok pe care l-ai făcut acolo. Deci nu mi-a venit să cred, că măicuța face ...*

Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3): *Cu crucea.*

Delia (membru juriu, sel.3): *Unu viral, adică nu. A fost cu crucea, nu?*

Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3): *Da, da, da.*

Delia (membru juriu, sel.3): *Am crezut că mi se pare.*

Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3): *Era din lateral, da.*

Delia (membru juriu, într-o ipostază de după concurs, sel.3, rep.09:39): *Mi-am adus aminte că am și eu momentul ăla pe tik-tok.*

Delia (membru juriu, sel.3, rep.09:42): *Asta-i virală pe tik-tok.*

Mihai Bendeac (membru juriu, sel.3, rep.09:43): *Asta-i de la început.* (n.n – s-au derulat imagini cu dansul de la începutul prestației concurentei Magdalena Chihaiia).

Delia (membru juriu, într-o ipostază de după concurs, sel.3, rep.09:44): *Ceva cu, ceva care seamănă la un moment dat dacă nu te uiți, ai senzația că-și face cruce. În continuare a fost difuzată o înregistrare (pe fondul sonor a fost redată o melodie), în care Delia își face cruce, iar în continuare s-a derulat un videoclip în care la început două fete în costume de baie dansează la marginea unei piscine, apoi 3 fete dansează pe această melodie), iar la sfârșit apare Delia făcând un gest, îndoindu-și gâtul).*

Delia (membru juriu, într-o ipostază din concurs, sel.3, rep.10:04): *Perfect a fost! Felicitări!*

Magdalena Chihaiia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3-rep.10:06): *Muțumesc.* (n.n. – s-a aplaudat).

Șerban Copoț (prezentator, sel.3, rep.10:12): *Sunt acolo câțiva oameni în public pe care nu i-a mișcat!*

Cheloo (membru juriu, sel.3, rep.10:15): *Eu mă bucur pentru această etapă de „șef la chilie”. Ce-ai făcut tu aici. (n.n – s-a râs).*

Șerban Copoț (prezentator, sel.3, rep.10:20): *Șef la chilie!*

Cheloo (membru juriu, sel.3, rep.10:20): *Mă bucur că s-a pogorât Sfântul Duh artistic peste tine. Bravo domne! Sunt încântat!*

Cheloo (membru juriu, într-o ipostază de după concurs, sel.3, rep.03:17): *Este deja pentru o națiune întreagă măicuța perversă, mi se pare că numerele ei nu sunt jignitoare pentru biserică, credință, sunt doar amuzament, ea păstrează o notă de bun simț în tot, tot ceea ce face.*

Cheloo (membru juriu, sel.3, rep.10:48): *Să așteptăm să termine Delia cele 5 gogoși și să votăm.*

Magdalena Chihăia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3-rep.10:52): *Da, da, da, sigur, nu ne grăbim.*

Delia (membru juriu, sel.3, rep.10:52): *Am votat mă deja.*

Mihai Bendeac (membru juriu, sel.3): *Și eu.*

Cheloo (membru juriu, sel.3): *A, da?*

Delia (membru juriu, sel.3): *Da.*

Șerban Copoț (prezentator, sel.3, rep.10:58): *Hai, măi, cu trei! (n.n. – s-a afișat votul membrilor juriului). Am început bine!*

Alt concurent (aflat în camera destinată celorlalți concurenți): *Trei!*

Mihai Bendeac (membru juriu, sel.3): *Este mă!*

Magdalena Chihăia (concurrentă în finala-sezon 8, în rolul de „măicuță”, sel.3): *Vă pup.*

Cheloo (membru juriu, într-o ipostază de după concurs, sel.3, rep.11:11): *Este una din persoanele care pot câștiga liniștite sezonul 8 iUmor.*

Mihai Bendeac (membru juriu, sel.3 – rep.11:18): *V-a plăcut?*

Voci din public: *Da!*

Mihai Bendeac (membru juriu, sel.3): *Mișto, mișto, mișto.*

Dan Badea (prezentator, sel.3, rep.11:22): *Foarte bine făcut și foarte bine gândit. Da? Deci gogoși pentru Delia, măicuță pentru Cheloo, sexy pentru Bendeac, i-ai lovit pe toți.*

Delia (membru juriu, sel.3): *Una și gata.*

Delia (membru juriu, într-o ipostază de după concurs, sel.3 – rep.11:37): *Foarte drăguță că s-a gândit să vină cu gogoși și că le-a împărțit juriului, mă rog, unui membru, le-a împărțit unui membru, mă rog, mie.*

(...)”

După analizarea raportului de monitorizare referitor la ediția din 11 aprilie 2020 a emisiunii *iUmor*, membrii Consiliului au constatat că difuzarea, în intervalul orar 22:08-22:31, a unui material audiovizual montat în care se acreditează prin comentarii și imagini că participantul își coase gura a fost de natură să contravină dispozițiilor art. 17 (1) din Codul audiovizualului, dispoziții care stabilesc o serie de restricții referitoare la conținutul programelor, interdicții al căror scop este asigurarea protecției minorilor în cadrul programelor audiovizuale.

Conform dispozițiilor menționate, în intervalul orar 6,00-23,00 nu pot fi difuzate programe, altele decât producțiile audiovizuale de ficțiune și filmele documentare, care conțin **descrieri, reconstituiri sau reprezentări ale unor omucideri/sinucideri, mutilări/automutilări** sau tehnici criminale sau ale actelor de violență domestică ori ale violurilor sau promovarea practicilor oculte.

Astfel, membrii Consiliului au constatat că materialul și comentariile care l-au însoțit, prezentate în intervalul orar 22:08-22:31, în cadrul unei emisiuni de divertisment

înregistrate, pentru care radiodifuzorul poartă răspunderea asupra conținutului, au fost difuzate cu încălcarea prevederilor privind protecția minorilor care interzic prezentarea de descrieri sau reprezentări ale unor automutilări, în intervalul orar 6.00-23.00.

Membrii Consiliului au mai constatat că dispozițiile privind protecția minorilor au fost încălcate și la difuzarea ediției din 6 iunie 2020 a emisiunii *iUmor*, ediție în cadrul căreia a fost prezentat un material în care apare o concurentă îmbrăcată în călugăriță/măicuță, materialul conținând imagini, comportament și comentarii cu caracter trivial, vulgar, cu conotații sexuale.

Or, potrivit dispozițiilor art. 18 alin. (1), lit. b) în intervalul orar 6,00-23,00 nu pot fi difuzate producții care prezintă scene de sex, limbaj sau comportament trivial, vulgar sau obscen.

Astfel, membrii Consiliului au constatat că aspectele ce au dat conținut materialelor analizate, prezentate în cadrul unei emisiuni declarată ca fiind de divertisment, difuzate într-un interval orar accesibil minorilor, pot afecta dezvoltarea psihică și morală normală a acestora, fiind de natură să provoace tulburări comportamentale copiilor.

În scopul asigurării unei protecții reale a publicului minor, legiuitorul a limitat prezentarea unor astfel de producții, de natură a afecta minorii, interzicând difuzarea lor în intervalul orar 6.00-23.00.

Constatând încălcarea prevederilor legale referitoare la protecția minorilor în cadrul serviciilor de programe, ținând cont de criteriile de individualizare a sancțiunii prevăzute la art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, membrii Consiliului au propus și au votat, cu respectarea prevederilor art. 15 din aceeași lege, sancționarea radiodifuzorului ANTENA TV GROUP S.A. cu amendă în cuantum de 5.000 lei.

Supusă la vot, propunerea de amendare a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului.

În temeiul prevederilor art. 91 alin. (1) și (3) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

### **DECIZIE:**

**Art. 1.** Radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 03.11/19.12.1995 și decizia de autorizare audiovizuală nr. 169.4-4/22.11.2016 pentru postul ANTENA 1) se sancționează cu amendă în cuantum de 5.000 lei pentru încălcarea prevederilor art. 17 alin. (1) lit. și a art. 18 alin. (1) lit. b) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului).

**Art. 2.** În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

**Art. 3.** Potrivit dispozițiilor art. 93<sup>1</sup> alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul are obligația de a transmite pe postul ANTENA 1, în următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 18.00 - 22.00, din care o dată în principala emisiune de știri, următorul text:

„Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat cu amendă de 5.000 lei postul ANTENA 1, deoarece, în cadrul edițiilor din 11 aprilie și 6 iunie 2020 ale emisiunii *iUmor* au fost prezentate, la ore accesibile minorilor, materiale audiovizuale cu un conținut de natură să afecteze copii, conținut interzis la difuzare în intervalul orar 6.00-23.00.

Potrivit dispozițiilor Codului audiovizualului, în intervalul orar 6,00-23,00 nu pot fi difuzate programe, altele decât producțiile audiovizuale de ficțiune și filmele documentare, care conțin descrieri, reconstituiri sau reprezentări ale unor mutilări/automutilări și nici producții care prezintă scene de sex, limbaj sau comportament trivial, vulgar sau obscen.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

PREȘEDINTE,

MARIA MONICA GUBERNAT

Întocmit, Serviciul Juridic,  
Reglementări și Relații Europene  
șef Serviciu, Dumitru Ciobanu