

# CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

**ROMÂNIA**  
**BUCUREȘTI**

Bd. Libertății nr. 14  
Sector 5, CP 050706  
CF 4266189



**Autoritate publică**  
**autonomă**

Tel.: +4 0213055356  
Fax: +4 0213055354  
**cna@cna.ro**  
**www.cna.ro**

Decizia nr. 385/04.06.2020  
privind sancționarea cu amendă de 15.000 lei a S.C. ANTENA TV GROUP S.A.  
BUCUREȘTI, Bd. Ficusului nr. 44A, et. 4A, zona 2, sector 1  
CUI RO 1599030  
Fax: 021/ 203.02.45; 203.03.57; 208.74.97

- pentru postul de televiziune ANTENA 1  
Bd. Dimitrie Pompeiu nr. 9-9A, Clădirea 16, sector 2; Bd. Mărăști nr. 65-67, Complex Exp.  
Romexpo, sector 1; Bd. Ion Mihalache nr. 174, Excelsior, sector 1  
București

Întrunit în ședință publică în ziua de 4 iunie 2020, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat rapoartele de monitorizare întocmite de direcția de specialitate, ca urmare a sesizărilor înregistrate sub nr. 4116, R4160, R4162, 4163, R4164 și 4167/28.04.2020; 4176, 4189, 4200, 4201, 4204, 4205, 4206/29.04.2020 și 4243/30.04.2020; 4211, 4233, 4234, 4236, 4239, 4240, 4242/30.04.2020 și 4251/01.05.2020, 4281/04.05.2020; 4265/02.05.2020; 4399, 4400, 4401/04.05.2020 și 4480/07.05.2020, cu privire la 8 ediții ale emisiunii „Acces direct”, difuzate în perioada 20 aprilie - 06 mai 2020 de postul ANTENA 1.

Postul de televiziune ANTENA 1 aparține radiodifuzorului S.C. ANTENA TV GROUP S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 03.11/19.12.1995 și decizia de autorizare audiovizuală nr. 169.4-4/22.11.2016).

În urma analizării rapoartelor de monitorizare și a vizionării unor secvențe din înregistrările edițiilor emisiunii menționate, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. a încălcat prevederile art. 39 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, raportate la cele ale art. 19 alin. (2) lit. f) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului).

Potrivit art. 39 alin. (2) din Legea audiovizualului, difuzarea în serviciile de televiziune și de radiodifuziune a programelor care pot afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor se poate face numai dacă, prin alegerea intervalului orar de difuzare, prin codare sau ca efect al altor sisteme de acces condiționat, se asigură faptul că minorii din zona de transmisie, în situații normale, nu pot auzi sau vedea emisiunile respective.

Conform art. 19 alin. (2) din Codul audiovizualului, responsabilitatea clasificării programelor revine radiodifuzorilor și furnizorilor de servicii media la cerere, în conformitate cu următoarele criterii: lit. f) - psihologia personajelor și reperele morale pe care acestea le oferă copiilor sau adolescenților.

Consiliul Național al Audiovizualului a primit mai multe reclamații de la telespectatori nemulțumiți de conținutul unor ediții ale emisiunii “Acces direct” difuzate în perioada 20 aprilie - 6 mai 2020 care i-a avut ca protagoniști, printre alții, pe soții Viorel și Veronica Stegaru.

Petenții au reclamat, printre altele, că postul Antena 1 promovează “*incultura, prostia și nesimțirea*”, “*circul ieftin cu limbaj licențios.*”, “*denigrarea a două persoane cu handicap ca Viorel și Veronica*”, “*se folosește limbaj vulgar și cu tentă de agresivitate. Amenințări și limbaj indecent pentru ora de difuzare: 18:00*”, “*personajul Veronica Stegaru (Vulpița) a afirmat că este dispusă să-și abandoneze copilul. Acest lucru este inadmisibil, încurajând de altfel, anumite categorii de subiecți să facă același lucru pe care l-a săvârșit ea, deja*”, “*se folosește limbaj vulgar și cu tentă de agresivitate. Amenințări și limbaj indecent pentru ora de difuzare: 18:00*” etc.

Având în vedere aceste aspecte, membrii Consiliului au constatat că, în urma analizării petițiilor primite, precum și a rapoartelor de monitorizare, radiodifuzorul nu a asigurat protecția minorilor în cadrul serviciului de programe difuzat și nu a ținut cont de criteriile în funcție de care se clasifică acest program cu un astfel de conținut, în mod special, de criteriul privind reperele morale pe care le oferă copiilor și adolescenților.

Redăm mai jos fragmente din conținutul emisiunilor “Acces direct” analizate de Consiliu în ședința publică din 4 iunie 2020:

#### **- ediția din 20 aprilie 2020**

În fapt, postul de televiziune Antena 1 a difuzat, în direct, în data de 20.04.2020, în intervalul orar 17:00-19:00 emisiunea **Acces direct**, cu semnul de avertizare **AP**, prezentată de Mirela Vaida. *Genul programului: news magazine.*

**Invitați în studio:** Vasile Muraru și Valentina Fătu, actori ai Teatrului de Revistă „Constantin Tănase” și cântăreții: Vali Vijelie, Liviu Puștiu, Valentin Zamfira, Marcel Pavel, Andrei Ștefănescu, Kamara, Ralflo și Rareș.

Pe parcursul emisiunii au fost difuzate mai multe momente de umor, susținute de actorii Vasile Muraru și Valentina Fătu, care au alternat cu momente de dans, interpretate de baletul Teatrului de Revistă „Constantin Tănase”, dar și cu muzică interpretată de: Vali Vijelie în duet cu Liviu Puștiu, cântărețul de muzică populară Valentin Zamfira, Marcel Pavel, grupul vocal format din Andrei Ștefănescu, Kamara, Ralflo și Rareș, iar în finalul emisiunii, Mirela Vaida a cântat *Live*, un colaj de melodii populare, acompaniată de violoniștii Nicușor și Costi Cocoș.

(rep. 08.00-22.16, sel. 20-18) Sceneta *Vulpii cu Haz!* în care Vulpița și Viorel Stegaru, au fost parodiați de Valentina Fătu și Vasile Muraru, într-o discuție cu Mirela Vaida. Viorel vrea să-i facă Vulpiței lui o haină de blană naturală, *să moară toate cumătrii di șiodi! De aia m-am făcut vânător, am și pușcă , am și gloanțe. Pușca și cureaua lată, ce vulpiță am prins odată! Hai, vină-n coace, vină să ti pup! Am tot ci-mi trebui*, a spus Viorel Stegaru, îmbrăcat în vânător, parodiat de Vasile Muraru. *Du-ti, mă! Nu știi ce are alții, mă! N-ai tu nimic! Hai bă, nu știi ce vorbești*, l-a ironizat imediat Vulpița, interpretată de Valentina Fătu. Ea a mărturisit că a devenit *mai tolerantă... Eu de-acum iubesc pe toată lumea din sat! Sunt tolerantă și cu bucureștenii!* Mirela Vaida le-a spus celor doi soți că o agenție de turism vrea să le ofere o vacanță de vis. Cei doi soți, parodiați de cei doi actori, s-au bucurat de vacanță, dar vor să plece separat. Viorel declarând *că de câte ori mă duc și am să văd fimei frumoase, o să mă ieie dorul de Veronica*, în timp ce Veronica a mărturisit că departe de soțul ei *când văd bărbați frumoși, imediat uit di Viorel.*

#### **- ediția din 27.04.2020**

Conform raportului de monitorizare, în această ediție, difuzată, în direct, în intervalul orar **16:56-18:57**, cu semnul de avertizare **AP**, program **news magazine**, moderatoarea Mirela Vaida și invitații emisiunii Vlad și Andreea – vloggeri (transmisiune video directă); Ani Crețu – actriță; Loredana Cotela Grumeza - mama celor patru copii părăsiți de tată (transmisiune video directă); Cristina Căpățână – bunica copiilor părăsiți de tată (transmisiune video directă); George – soțul Loredanei (legătură telefonică

înregistrată); Mariana – mătușa Loredanei (legătură telefonică directă); Doina Stina – reporter; Radu Rotaru – reporter; Veronica Stegaru (Vulpița); Viorel Stegaru; Ilinca Stegaru – mama lui Viorel (legătură telefonică directă); Dumitru Stegaru – tatăl lui Viorel (legătură telefonică directă); Ionel Secuianu – tatăl Veronicăi (legătură telefonică directă) și Rafaelo – cântăreț (legătură telefonică directă) au discutat, printre altele, despre ultimele întâmplări din viața soților Stegaru (discuții despre certurile din familia Stegaru, care au apărut în urma unor mesaje pe care Viorel le-ar fi trimis unei femei *misterioase* din viața lui).

Redăm o parte din **titlurile afișate pe ecran**: ... **URMEAZĂ: VIOREL A VRUT SĂ O ALUNGE PE VULPIȚA DIN CASĂ!**; ... **URMEAZĂ: IMAGINILE CARE O SĂ-L SCOATĂ DIN MINȚI PE VIOREL;** **URMEAZĂ: VIOREL A VRUT S-O GONEASCĂ PE VULPIȚA DIN CASĂ;** ... **URMEAZĂ: VIOREL, CU SĂBIILE LA CAPUL SOȚIEI-VULPIȚĂ!**; **VULPIȚA TREMURĂ DE NERVI! CE I-A FĂCUT VIOREL?;** **VIOREL I-A FĂCUT BAGAJUL VULPIȚEI?;** **EXCLUSIV. VIOREL A VRUT S-O GONEASCĂ PE VULPIȚA DIN CASĂ; VULPIȚA, GELOZIE EXTREMĂ! CE MIȘMAȘURI A FĂCUT VIOREL; VIOREL ÎȘI ȘTERGE URMELE! URMELE TRĂDĂRII?;** **NOUA MÂNDRUȚĂ I-A PROVOCAT DEPENDENȚĂ LUI VIO?;** **VULPIȚA SAU VIOREL – CINE A PĂRĂSIT CASA STEGARU? VIOREL O AMENINȚĂ CU JUDECATA PE VULPIȚA!;** **VIOREL A VRUT S-O GONEASCĂ PE VULPIȚA DIN CASĂ;** **URMEAZĂ: IMAGINILE CARE O SĂ-L SCOATĂ DIN MINȚI PE VIOREL; VULPIȚA, ÎNTĂLNIRE ÎN TAINĂ, CU ARTISTUL RAFAELO!;** **BĂRBATUL CARE L-A ENERVAT PE VIO! AZI, CU VULPIȚA!;** **VULPIȚA, CLIPE SECRETE ÎN MAȘINA AURITĂ!**

(rep. 54:35, sel. 27-17 – rep. 57:00, sel. 27-18) În a treia parte a emisiunii, în intervalul orar 17:54 – 18:57, s-a reluat povestea cuplului Veronica și Viorel Stegaru, iar în studio au avut loc discuții despre certurile care au apărut în familia Stegaru, după ce Viorel i-ar fi trimis unei femei *misterioase* mai multe mesaje, fără știrea Veronicăi.

De asemenea, au fost difuzate imagini cu Viorel și Veronica, surprinse în interiorul locuinței lor, în timp ce se certau și imagini în care Veronica a fost surprinsă în prezența unui bărbat (Rafaelo), cu care s-a întâlnit în cursul zilei, fără știrea lui Viorel. (...)

### **Sel. 3 - rep. 55:13 – 55:50, sel. 27-17**

În continuare, a fost difuzată o scurtă înregistrare video despre ceea ce urmează să se discute în emisiune, în cadrul căreia Viorel și Veronica erau filmați în interiorul unei locuințe, în timp ce se certau, în prezența unui reporter. În timpul acestei înregistrări video, pe ecran a fost afișat titlul: **URMEAZĂ: VIOREL A VRUT S-O GONEASCĂ PE VULPIȚA DIN CASĂ.**

Redăm afirmațiile care au fost făcute pe parcursul înregistrării video:

### **Sel. 5 - rep. 02:50 – 13:10, sel. 27-18**

În intervalul orar 18:03 – 18:13, a fost difuzată o înregistrare video, realizată în interiorul locuinței soților Stegaru, în care a fost prezentată o dispută între cei doi soți, pornită de la faptul că Viorel i-ar fi trimis mesaje unei femei *misterioase*, fără ca Veronica să știe acest lucru.

(rep. 00:55, Sel. 5) Veronica (în timp ce plânge): **Tremuram toată, din toate încheieturile. Să-mi cadă mie mâinile, dacă eu mint cu ceva, Viorele!** (...)

Reporter: **Dar crezi că, pentru Veronica, sunt importanți banii ăia, pe care i-ați primit, de-a lungul timpului, de la unii oameni?**

Viorel: **Asta-i toată treaba!**

(rep. 01:55, Sel. 5) Veronica: **Nu asta-i toată treaba! Toată treaba e s-o termini cu astea, să închei! Că atunci, de ce scrii: "Te iubesc! Te pup dulce!"? mie nu îmi spui așa! Nu!**

Reporter: **Viorel, spune acum! Ai sunat-o pe dansatoare, astăzi?**

Viorel: **Azi nu am sunat pe nimeni! Pe nimeni!**

Veronica: **Mă! Și numărul? Trebuia să... Proastă am fost de ți l-am șters! Trebuia să ți-l las, să se convingă și doamna Doina, să nu creadă că eu sunt o mincinoasă. Doamne iartă-mă! Să-mi cadă mie mâinile, dacă eu mint cu ceva, Viorele!**

Reporter: **Veronica, sigur în ziua de astăzi ai văzut apelurile? Poate erau de ieri, de alaltăieri...**

Veronica: **Nu, ziua de astăzi!**

Viorel: **Eu, azi, nu am vorbit cu nimeni.**

Veronica: **Mă!**

Viorel: **Nimeni, nimeni! Îți spun sigur, Doină!**

Veronica: **Când am coborât pe scări? Și am stat oleacă afară...**

**Viorel:** *Ea a stat azi aici, eu am stat aici. Și nu am avut astăzi...*

**Veronica:** *Nu, după ce am coborât eu... Taci din gură! Pe mine să nu mă minți!*

**Viorel:** *Și nu am venit eu repede jos?*

**Veronica:** *Nu mânca castraveți, Viorele!*

**Reporter:** *Așa, i-ai spus ei să coboare...*

**Viorel:** *Da, că ea mi-a zis, mai devreme, că dacă ies astea, vecinele... Ea, de colo: "Mă duc și eu!" du-te! Eu atât am zis. Alte cuvinte nu am zis.*

**Veronica:** *Și când te-am sunat eu: "Viorele, vii și tu?" Ai venit cam greu...*

**Reporter:** *Peste cât timp? Viorel, pe tine te-a deranjat că ți-a cerut telefonul în fața femeilor.*

**Viorel:** *Da, și...*

**Veronica:** *Dar pe mine nu mă deranjează, când i-ai scris mesaj lu' asta? Tu de ce scrii mesaj la altele?*

**Viorel:** *Las' că...*

**Veronica:** *Pe mine nu mă supără faptul?*

**Viorel:** *Cu ce am venit, cu aia plec!*

**Reporter:** *Dar ce mesaj ai scris?*

**Viorel:** *Nu am scris nimic!*

**Veronica:** *Nu, nu i-a scris nimic. La 7, nu i-a scris nimic, nu! Ești cheie de biserică, Viorele! Ești ușă de biserică! "Te-ai supărat pe mine! "... te rog... A scris "aja". Ce cuvânt e ăsta?*

(rep. 04:10, Sel. 5) **Veronica:** *A venit cățelul lu' doamna și a scris. Să spună odată: "Băi, proasto! Eu, cu tine, nu vreau să mai trăiesc, am pe alta și cu asta basta." S-a încheiat între noi. Fiecare pe drumul lui, ce papucii mei!*

**Reporter:** *Hainele din dulap cine le-a scos?*

**Veronica:** *El le-a scos. Trebuia să le las uite așa pe pat, dar am fost proastă, că le-am băgat eu în dulap.*

**Viorel:** *Pe toate ți le scot de acolo!*

**Reporter:** *Păi, de ce?*

**Viorel:** *Toate, și rămân la mine.*

**Veronica:** *Spune drept, cu cine vorbești și dacă îți e drag de persoana aceea, du-te, omule, la ea! Să nu mai iasă scandal între noi...*

**Viorel:** *Când i-a dat telefon ta-su... Ta-su, numai prostii vorbea...*

**Veronica** (în timp ce plânge): *Unde, prostii? Eu nu mă leg de părinții tăi, Viorele! Că taică-tău m-a crezut de proastă, maică-ta, la fel! Mi-a scos hainele în drum. Tu, la fel.. Eu ce să îndur, Viorele? Nu mai puteam, tremuram toată, din toate încheieturile! El își bate joc de mine, pe la spate și le dă mesaje la acele. S-o încheie cu dansatoarea sau cu aceea! Dacă o place pe una din două, să spună: "Uite, mă, proastă! O plac pe asta!" De ce nu vrei să spui asta? (...)*

După difuzarea înregistrării video, s-au continuat discuțiile în platoul emisiunii, având loc o confruntare între cei doi soți, aceștia acuzându-se reciproc de infidelitate. În continuare, redăm fragmente din emisiune:

**Sel. 6 - rep. 16:25 – 17:35, sel. 27-18** (...)

**Mirela Vaida:** *Vă amenințați reciproc, atâtea amenințări, care e vinovat... (...)*

**Sel. 7 – rep. 19:05 – 21:15, sel. 27-18**

Discuții care au avut loc în urma intervenției telefonice a mamei lui Viorel, Ilinca Stegaru, care a afirmat că certurile dintre Viorel și Veronica sunt ca să facă emisiunea frumoasă.

**Mirela Vaida:** *De ce vrei să faci, Viorele, emisiunea frumoasă și te cerți cu Veronica și de ce nu îți vezi de viața ta, alături de ea, cum era și până acum?*

**Viorel:** *Nu se știe, doamna Mirela.*

**Mirela Vaida:** *Eu te întreb, așa: de ce te cerți cu ea?*

**Viorel:** *Nu se știe.*

**Mirela Vaida:** *Vrei să fii interesant la televizor sau chiar nu vă mai înțelegeți?*

**Doina Stina:** *Cearta pe care am surprins-o nu a fost în emisiune, a fost trecut de miezul nopții, la ei acasă. Deci ei chiar nu fac pentru o emisiune frumoasă, era o ceartă în familie, Veronica avea probleme, plângea, Viorel, la fel. Adică... nu cred că fac doar pentru emisiune, asta se întâmplă.*

**Mirela Vaida:** *Măi, dacă doamna Ilinca așa crede, că ei se iubesc foarte tare după emisiune și în emisiune fac așa, eu nu pot decât să spun, doamna Ilinca, că înseamnă că ei sunt foarte buni actori. Nu au niciun fel de școală, nu de actorie! Nu au școală, că aia e realitatea! Nu au! Dar instinctul lor natural îi face să fie atât de credibili, încât o țară întreagă se uită la ei și îi crede. Atunci, înseamnă că ei sunt foarte, foarte talentați. Eu nu pot decât să îi aplaud și să vă spun că joacă foarte bine, dacă e așa. Și, credeți-mă, că mi-ar*

*plăcea să fie așa, dacă aș ști că ei chiar se iubesc și că se împacă. Dar care e, de fapt, realitatea, Veronica? Vă împăcați și vă iubiți când ajungeți în plăpumioară?*

**Veronica:** *Nu, am dormit separat!*

**Mirela Vaida:** *Și, atunci, de ce doamna Ilinca crede că jucați doar teatru?*

**Veronica:** *Nu jucăm! (...)*

În continuare, a fost difuzată o înregistrare video în care Veronica apărea în prezența cântărețului Rafaelo. În imaginile prezentate, cei doi au fost surprinși în timp ce coborau dintr-un autoturism de lux și se îndreptau îmbrățișați către poarta unei case. Pe parcursul înregistrării video, vocea din off a făcut următoarele afirmații:

(...)

**(rep. 01:50, Sel. 8)** După difuzarea înregistrării video, în platoul emisiunii, au avut loc următoarele discuții:

**Viorel:** *Haleeee...*

**Veronica:** *Hai, hai, hai...*

**Mirela Vaida:** *Stai, Viorel, încet, încet... nu ai zis că nu te mai interesează?*

**Viorel:** *Doamna Mirela, poate să audă Rafaelo...*

**Veronica:** *Dar nu ai spus că nu te mai interesează de mine? Din punctul ăsta, nu te mai interesează de mine și de viața mea!*

**Viorel:** *Rafaelo, poți, diseară, să vîi cu mașina, poți să o iei de tot, poți să faci borș cu ea!*

**Veronica:** *Dar nici tu să nu mă mai suni!*

**Viorel:** *Că nu mă mai interesează!*

**Doina Stina:** *Tot cu aceeași mașină să vină?*

**Viorel:** *Nu mă interesează! Poate să vină, să o ieie, și nu mă...*

**Veronica:** *Dar nici tu să nu mă mai suni! Dacă m-ai sunat...*

**Viorel:** *Așa, să vadă și părinții lu' Veronica ce face Veronica, că nu o să mă creadă pe mine!*

**Veronica:** *Nici nu te bagă în seamă părinții mei, să știi!*

**Viorel:** *Da, nu mă bagă!*

**Veronica:** *Nici nu te bagă în seamă!*

**Viorel:** *După ce pleci, toată ziua, nu mai faci... așa... Și o să vadă părinții! Părinții lu' Veronica poate să intre în direct, să vadă ce o făcut Veronica astăzi!*

**Veronica:** *Tata, cu tine, nu vorbește! Sâc, sâc, sâc!*

**Mirela Vaida:** *Cine?*

**Veronica:** *Cu el nu vorbește.*

**Mirela Vaida:** *Cine?*

**Veronica:** *Tata.*

**Mirela Vaida:** *Dar de ce s-a supărat iar?*

**Viorel:** *Să intre în direct, să vorbească, să vadă ce face Veronica ei, Veronica lor.*

**Veronica:** *Să nu vorbești cu Viorel, uite așa!*

**Mirela Vaida:** *Dar de ce nu vorbesc părinții tăi cu el?*

**Viorel:** *Eu nu i-am zis nimic la omul ăla, doamna Mirela. Deci eu nu l-am jignit cu nimic.*

**Radu Rotaru:** *Spune tu, Veronica, de ce.*

**Veronica:** *Nu pot să vă spui ce a făcut Viorel... I-am spus ce mi-a făcut, că m-a împins pe pat.*

**Radu Rotaru:** *Ai vorbit urât cu părinții ei?*

**Viorel:** *Eu nu am vorbit urât cu părinții ei niciodată!*

**Veronica:** *Tu m-ai izbit pe pat, de ce? Eu sunt cârpa ta, Viorel? Tu să mă împingi pe mine?*

**Mirela Vaida:** *Imediat a văzut apelul lui Viorel și ne-a și sunat domnul Secuianu, tatăl Veronicăi.*

**(rep. 42:00 – 45:30, sel. 27-18)** – În emisiune, a intervenit telefonic tatăl Veronicăi, Ionel Secuianu. Acesta a declarat că nu mai vede o familie între Veronica și Viorel, că scopul lui Viorel este acela de a rămâne cu copilul pentru a primi pensie alimentară de la Veronica și că Viorel are un comportament urât față de Veronica pentru a scăpa de aceasta. În timpul discuțiilor cu tatăl său, Veronica a declarat că nu mai dorește să își petreacă viața alături de Viorel, sub pretextul că nu îi place să fie ținută sub papuc de acesta.

**(rep. 49:00 – 52:00, sel. 27-18)** – După discuțiile din studio referitoare la întâlnirea Veronicăi cu Rafaelo, acesta a intervenit telefonic și a declarat că s-a întâlnit cu Veronica, în cursul zilei, pentru a-l ajuta cu niște idei într-un proiect pe care îl demarează, iar Viorel l-a provocat pe Rafaelo să poarte o discuție cu el, față-n față.

**Sel. 9 – rep. 54:30 – 56:50, sel. 27-18**

La finalul emisiunii, a avut loc o discuție în contradictoriu între moderatoarea emisiunii și Viorel.

(rep. 01:20, Sel. 9) Mirela Vaida: *Și atunci, ce sunt cu amenințările astea? Tu pe cine crezi că ameninți?*

Viorel: *Dar, nu, doamna Mirela...*

Mirela Vaida: *Repet, tu crezi că ai pus coada la prună în emisiunea asta?*

Viorel: *Nu, nu, nu...*

Mirela Vaida: *Păi, atunci, aia nu înțeleg! Vrei să vii... măi, băiete, hai ca să o luăm de luni așa, să știm. Vrei să mai vii mâine la emisiune?*

Viorel: *Eu vin, dar fără să mai...*

Mirela Vaida: *Fără condiții, dacă ai zis că vii, vii! Dacă zici că nu vii, nu vii!*

Viorel: *Nu, nu, nu... Doamna Mirela, dar să nu se mai întâmple ce...*

Mirela Vaida: *Nu, nu, nu... hai, te rog fără condiții că, deocamdată, în emisiunea asta, nu pui tu condiții! Da?! Te rog foarte mult!*

Veronica: *Așa!*

Mirela Vaida: *Deocamdată tu ești invitat, cum ești tu, zi de zi, cât o mai fi. Adică, tu vii aici, unde sunt niște reguli. Da?! Ne respecti, bine! Nu, te duci unde vrei tu, frumos, de unde vii! În regulă? Fără amenințări, fără astfel de lucruri, te rog! Suntem și noi, suntem și noi...*

Viorel: *Doamna Mirela, eu nu am zis amenințări, eu nu am zis nicio amenințare.*

Mirela Vaida: *Nu, nu, nu...*

Veronica: *Ba m-ai jignit și pe mine!*

Mirela Vaida: *Hai să fim un pic atenți la ce fel de cuvinte și ce în tonalitate povestim! Dacă vrei, mâine ești bine venit, dacă nu, la revedere și multă sănătate!*

### **- ediția din 28.04.2020**

Și în această ediție, difuzată, în direct, în intervalul 17:00-19:00, cu semnul de avertizare AP, moderatoarea Mirela Vaida și invitații emisiunii Doina Stina, Radu Rotaru și Rafael au discutat și comentat despre colaborarea dintre Rafaelo și Veronica la o piesă muzicală, la care soțul acesteia se opune.

Subiectul a fost **URMEAZĂ: VULPIȚA ȘI VIOREL, RĂZBOIUL HAINELOR!; URMEAZĂ: SOȚUL VULPIȚEI ÎL PROVOACĂ PE RAFAELO LA DUEL!** ( Texte scrise cu litere mari în partea de sus a ecranului).

**Titluri:** *Soțul Vulpiței îl provoacă pe Rafaelo la duel; Vulpița și Viorel vor separare! Își spun adio?; Soțul Vulpiței îi aruncă mănuașă lui Rafaelo! Duelul anului! Vulpăța și Viorel, șefi la cuțite!; Viorel și Rafaelo, confruntare explozivă! Vulpița arbitru! Viorel și Rafaelo, start meci!; Soțul Vulpiței, furios și iute! La mânie?; Viorel și Rafaelo, confruntare explozivă!;*

Rafaelo vrea să facă o piesă muzicală împreună cu Veronica Stegaru. Soțul acesteia: Viorel Stegaru se opune. Rafael a venit cu un buchet de flori pe care vrea să i-l ofere Veronicăi. Soțul său nu este de acord și amenință că va face scandal. Mirela Vaida îi spune lui Viorel Stegaru că va chema paza. Veronica Stegaru pleacă din platou pentru a primi florile de la Rafael.

### **Sel 2 : 28-18/ 25:30-30:37**

**Titluri:** *Viorel și Rafaelo, confruntare explozivă; Vulpița arbitru! Viorel și Rafaelo, start meci*

Viorel Stegaru: *Așa! Poți s-o iei acasă! Să o duceți, la...*

Mirela Vaida: *Măi, ăsta nu e Marian! Marian a fost cu nevastă-ta... Rafaelo nu e! (...)*

Veronica Stegaru: *Uită-te, și la mine! Da, tu cu dansatoarea?! (...)*

Rafael: *De ce te superi?! Ești gelos?*

Viorel Stegaru: *Mă supăr, că eu de prima dată de când te-am văzut, nu...*

Rafael: *Ai fost gelos pe mine!*

Viorel Stegaru: *Nu... nu ești omul care trebuia să fii!*

Rafael: *De ce?!*

Doina Stina : *Ai gânduri ascunse...*

Viorel Stegaru: *De ce?! Gândești bine...*

Rafael: *Da, explică-mi! Vreau să-mi explici! Eu vreau să te-ascult! Ești ca un părinte în acest moment pentru mine. Explică-mi!*

Viorel Stegaru: *În primul rând, ce am văzut eu ieri, nu mi-a plăcut!*

Veronica Stegaru: *Gata! Că mă doare capul, de la tine Viorele, că prea mult...*

Viorel Stegaru: *Tu taci! Că deocamdată ești pe numele meu! Nu ești pe al lui Rafaelo!*

Veronica Stegaru: *Da, tu vrei să joc pe sârmă, așa...*

**Rafael:** *Te iau pe numele meu!*

**Veronica Stegaru:** *Gata! (...)*

**Viorel Stegaru:** *Nu se face colaborare!*

**Veronica Stegaru:** *Ba da! Și tu nu-mi comanzi în dreptul meu!*

**Rafael:** *Domnu` președinte...*

**Viorel Stegaru:** *Nu, nu se face! Eu am spus astăzi, am vorbit cu producătorul...*

**Rafael:** *Da`, tu la tine, acolo în sat ai fost primar?! Că văd că ai ... ai niște de-astea așa de primar!*

**Veronica Stegaru (își face semnul crucii):** *Doamne, ce om... Doamne!*

**Viorel Stegaru:** *Da`, nu-i problema ta, ce-am fost și ce... (...)*

**Viorel Stegaru:** *Așa! Rafaelo, poți s-o iei! În seara asta vii s-o iei!*

**Rafael:** *Da, da`, de ce ești gelos așa, de ce?! De ce te aprinzi, așa?! (...)*

### **- ediția din 29.04.2020**

Potrivit raportului de monitorizare, în această ediție, difuzată, în direct, în intervalul 17:00-19:00, cu marcajul AP, moderatoarea Mirela Vaida și invitații săi, soții Viorel și Veronica Stegaru, Doina Stina, Radu Rotaru și Rafaelo (în platoul emisiunii) și Marian-în legătură telefonică, în direct, au discutat, în continuare despre problemele din cuplu a soților Stegaru.

**Titluri:** *Vio a distrus darul lui Rafaelo pentru Vulpița; Vulpița și Vio, urmăriți hărțuiți și amenințați?; Jos masca! Viorel a aflat cine îl urmărește!; Marian, iubitul care stă la pândă, lovește iar?; Marian, la vânatoare de Vulpița și Viorel?; Marian l-a pândit și l-a amenințat în fața casei?; Marian vrea s-o facă să dispară pe Vulpița?; Rafaelo și Viorel în ring! Vulpița la mijloc!; Succesul Vulpiței, mare zbcium pentru Viorel; Cariera Vulpiței, compromisă de soțul Viorel?; Viorel vede tot ce-au făcut Vulpița și Rafaelo; Cântecele Vulpiței, Furia lui Viorel!; Vulpița și Rafaelo la studio, chimie de top!; Vulpița și Viorel, războiul hainelor; Cântecele Vulpiței, furia lui Viorel!; Roata s-a întors! Vulpița spune: jos, Viorel!;*

#### **Posibilă amenințare a lui Marian, la adresa Veronicăi:**

Viorel Stegaru afirmă că după emisiunea din data de 28.05.2020 a fost urmărit de Marian. Acesta i-ar fi propus să își facă un canal de youtube, pentru a câștiga bani, pe care ar fi urmat să îi împartă cu el. Totodată Viorel Stegaru susține că Marian ar fi afirmat că poate să fie sigur că **Veronica va dispărea cât de curând**. Afirmație pe care Viorel Stegaru a interpretat-o în sensul că Marian o va face să dispară pe Veronica. ( 29-17/55:17-55:41). (...)

**Mirela Vaida:** *Dacă cei doi vor face plângere, pentru că pe el l-ai amenințat...*

**Radu Rotaru:** *Și l-a și urmărit!*

**Marian:** *Unu la mână: nu am zis că Veronica va dispărea și doi la mână...*

**Mirela Vaida:** *Măi, și-a zis că Veronica va dispărea?*

**Viorel Stegaru:** *Da, doamna Mirela. Asta pot să vă spun*

**Radu Rotaru:** *E cuvântul tău, împotriva cuvântului lui Viorel. Adică...*

**Mirela Vaida:** *Atuncea, Viorel poți să faci o plângere! (...)*

#### **Amenințare a soțului Viorel Stegaru:**

• Sel 5/ 29-18 Rep 35:05-35:41

**Viorel Stegaru:** *Doamna Mirela, nu știe diseară ce se întâmplă! Eu vă spun sigur!*

**Radu Rotaru:** *Nu! Nu o amenința, Viorel!*

**Viorel Stegaru:** *Vă spun, nu! Pentru mine!*

**Mirela Vaida:** *Fără amenințări, Viorel! Și fără astfel de lucruri! (...)*

**Voce din off:** *Însă, înainte să se apuce de treabă, Rafa și Vulpița au discutat dar, și-au făcut și planuri!*

**Rafael:** *Ești fericită, acum?*

**Veronica Stegaru:** *Da!*

**Rafael:** *Când mergem la Dubai?*

**Veronica Stegaru:** *Când vrei!*

**Rafael:** *Când vreau, nu? Am luat bilete! Mergem la Dubai! Gata! Vrei să mergem și safari?*

**Veronica Stegaru:** *Da!*

**Rafael:** *Am înțeles! Safari... e plin numai de nisip, acolo! Ne plimbăm cu jeepul, ai înțeles?*

**Veronica Stegaru:** *Da!*

**Rafael:** *Mergem acolo, frumos! Numai arabi, așa... cu de-alea în cap! Turbane, de-alea!*

**Voce din off:** *Pentru că Veronica părea puțin încordată, Rafaelo a decis să-i facă un masaj de relaxare. Ca ea să fie într-o formă de zile mari! Pentru înregistrarea lor!*

**Rafael ( în timp ce îi masează umerii Veronicăi Stegaru):** *Ești pregătită?*

**Veronica Stegaru:** *Da!*

**Rafael:** *Facem un masaj frumos! Bam, bam!*

**Veronica Stegaru:** *Da! O, da ci bini!*

**Rafael:** *E bini, nu?*

**Veronica Stegaru:** *Da!*

**Rafael:** *Gata! Rezolvăm! Păi, da, trebuie să fii relaxatp că altfel, nu poți să tragi vocea! Relax, hai!*

**Veronica Stegaru râde.** (...)

**Veronica Stegaru:** *Da! Că oricum, eu nu sunt... nu mai sunt primită în curtea aia!*

**Mirela Vaida:** *Păi, da! Dar copilul este al tău, Veronica!*

**Veronica Stegaru:** *Da, știu!*

**Mirela Vaida:** *Știi? Renunți la copil?*

**Veronica Stegaru:** *Eu nici nu mai intru acolo, în curte...*

**Mirela Vaida:** *Da`, renunți la copil?*

**Veronica Stegaru:** *Renunț la copil!*

**Mirela Vaida:** *Deci, doamnelor și domnilor...*

**Radu Rotaru:** *E greu să aud asta.*

**Mirela Vaida:** *Dumneavoastră spuneți că noi îi ținem. Noi nu îi ținem! Nu sunt legați aici! Ei nu sunt ținuți cu forța! Lor le place să stea aici!*

**Viorel Stegaru:** *Doamna Mirela...*

**Mirela Vaida:** *Iar, Veronica nu are acel instinct de mamă! Nu mă întrebați de ce... Mai sunt mame, tot aici în platou le-am cunoscut, care nu au instinct de mamă.*

**Veronica Stegaru:** *(Ininteligibil) și trebuia să-i ceară voie lui taică-miu.*

**Radu Rotaru:** *Hai, să nu mai vorbim, unii peste alții!*

**Mirela Vaida:** *Da`, este dureros, Veronico! Pentru că singura mare avere a ta în viața asta, și singurul lucru care rămâne după tine, este copilul tău!*

**Veronica Stegaru ridică din umeri (...)**

**Veronica Stegaru a înregistrat o piesă împreună cu Rafael. Soțul său Viorel Stegaru nu este de acord cu această colaborare.**

### **- ediția din 30.04.2020**

În această ediție, difuzată, în direct, în intervalul orar 17:00 – 19:00, cu încadrarea AP, program news magazine, moderatoarea Mirela Vaida și invitații Veronica și Viorel Stegaru, Doina Stină și Radu Rotaru, jurnaliști au discutat despre telenovela soților Stegaru.

Titluri afișate pe ecran: *Viorel i-a prins în fapt pe Vulpița și pe Rafaelo/Vulpița, blocată în casă de Viorel!/Detectivul Vio! Misterul din poșeta Vulpiței/Dosarul Poșeta! Vulpița, la control!/Proba din geanta Vulpiței, bombă cu ceas!/Vulpița, scut pentru Rafaelo, în fața soțului!/Strigături a la Viorel! Vulpița și Rafa, ținte vii/Viorel, roșu de furie pe Vulpița și pe Rafaelo!/Viorel, la a treia mândruță! Cine-i misterioasa?/Vulpița și Rafa-imagini de coșmar pentru Vio/Vulpița și Rafaelo au pregătit un clip bestial!/Vulpița și Rafa-dans bombă și zâmbete cu nemiluita/Vulpița, zeița lui Rafaelo, în videoclip!/Vulpița, apariție șoc la filmarea videoclipului.*

Sel.1, 00:00 La începutul emisiunii, Mirela Vaida prezintă pe scurt ce se va difuza în serialul soților Stegaru:

- cea mai nouă problemă a soților Stegaru este melodia pe care Veronica o pregătește alături de Rafaelo. Deși s-a filmat videoclipul, Viorel dorește să se opună lansării acestuia.

- Viorel este convins că Veronica a primit o sumă de bani sau altceva fără ca el să știe și a căutat în poșeta soției sale. "Ce a descoperit acolo, vom descoperi cu toții."

- Viorel va descoperi ce s-a întâmplat la filmările pentru videoclip, din care se vor difuza câteva imagini, "să vedem cine cu cine, unde și ce s-a întâmplat acolo între Veronica și Rafaelo.

- Viorel spune că este hotărât să se opună lansării videoclipului și că o va pune pe soția lui să aleagă ori videoclipul, cariera ei, ori familia.



Mirela Vaida: *Viorel i-a surprins pe Veronica și pe Rafaelo într-o ipostază care l-a scos din minți. Plin de nervi, acesta a ripostat și a urmat un adevărat război între el și Rafaelo. Ce vorbe și-au adresat cei doi, dar și cum i-a surprins Viorel pe Veronica și pe celebrul artist, vom vedea un pic mai târziu.*

Titlu: *Viorel i-a prins în fapt pe Vulpița și pe Rafaelo!*

Sel. 2, 01:50 Când cei doi soți au apărut în studio, Veronica a început să plângă și l-a acuzat pe Viorel că acesta ar fi zis că o încuie în casă. Viorel a spus că el nu a fost de acord de la început să se facă videoclipul cu Veronica și Rafaelo. Mirela Vaida spune că videoclipul tot se va difuza pentru că este deja făcut. Viorel continuă, spunând că nu va avea loc nicio lansare a videoclipului a doua zi. Veronica îl contrazice, spunându-i că nimeni nu se va lua după el.

Mirela Vaida îl întreabă de unde are el autoritatea să împiedice lansarea unei piese. Spune că a sechestra o persoană, chiar dacă este soție, nu este legal și că Veronica poate chema poliția. (...)

Mirela Vaida: ... *Mi se pare, v-am zis, că Viorel prinde un pic momentul, știe cât de mult își dorește Veronica și bate tare moneda pe această interdicere a lansării piesei ca să aibă, să simtă și el că are putere acum în cuplu. (...)*

**Mirela Vaida:** *Cum dormiți, dormiți împreună sau cum dormiți?*

**Veronica:** *Nu. Separat!*

**Mirela Vaida:** *Tu unde dormi, Veronica?*

**Veronica:** *În dormitor.*

**Mirela Vaida:** *De câte zile dormiți separat?*

**Veronica:** *De când a început cu Rafaelo.*

**Mirela Vaida:** *De o săptămână, de ... Și ești fericit așa Viorel?*

**Viorel:** *Doamna Mirela, eu nu mai zic nimic. (...)*

Sel.3, 10:50 Mirela Vaida, despre comportamentul lui Viorel față de Rafaelo: *De ce îți e atât de antipatic băiatul acesta? Îl vezi o concurență pentru tine?*

**Viorel:** *Eu pe băiatul acesta, v-am mai spus, eu nu îl suport.*

**Mirela Vaida:** *Da, dar nici Veronica nu a suportat-o pe dansatoare. (...)*

**Mirela Vaida:** *Ți-e teamă că Veronica te părăsește pentru Rafaelo?*

**Viorel:** *Asta nu pot să știu eu.*

**Mirela Vaida:** *Dar care-i teama ta? Îi trage țepă de bani sau că Veronica se îndrăgostește de el? Aia te întreb eu pe tine! (...)*

**Mirela Vaida:** *Ești gelos pe Rafaelo?*

**Viorel:** *Ce apropieri au fost și când a intrat că eu m-am uitat exact când s-a dus și a filmat, ce a făcut ea, piesa, a înregistrat, eu am văzut exact apropierile și când a intrat înăuntru eu am văzut exact tot, tot, tot. Și i-am spus, dacă era ... doamna Mirela, să intri tu la un studio acolo și Veronica să spună, închidem ușa, să nu ne vadă nimeni ...*

Mirela Vaida: *A făcut un pic ca să bage bățul prin gard.*

Viorel: *Asta am văzut-o cu ochii mei.*

Veronica: *Iaca am să mai fac.*

**Radu Rotaru:** *Deci e de gelozie, eu asta înțeleg.*

**Mirela Vaida:** *E de gelozie, da. (...)*

Sel.3, 12:40 Rafaelo apare în platoul emisiunii. Acesta îl întreabă pe Viorel de ce este gelos pe el. Viorel spune că, la filmările pentru videoclip, nu i-a plăcut nici reacția Veronicăi, nici reacția lui. Rafaelo spune că el nu a vrut decât să colaboreze cu Veronica pentru videoclip, nu să se amestece în relația lor.

Sel. 3, 13:05 Rafaelo: *De ce ești tu gelos pe mine, ce ai cu mine? Ți-am făcut eu ceva? Hai să lămurim, nu mai vreau să glumesc cu tine, că am glumit destul, acum vorbim serios, ai înțeles? Nu mai ține mâna așa, în primul rând, stai acolo și vorbește relax cu mine, te rog frumos, că vreau să lămurim ceva, nu mai vreau să glumim ... (...)*

**Viorel:** *Tu nu comentează în fața mea! În primul rând, când ați intrat în camera de studio acolo și ați înregistrat, iar nu a fost bine. ... Nu mi-a plăcut absolut nimic.*

Sel.3, 23:20 (...)

Viorel vrea să lămurească cu cine a vorbit la telefon: *Vorbeam cu altcineva ...*

Rafaelo: *A doua persoană ...*

Rafaelo: *Ești mare gagicar!*

**Viorel:** *Te rog frumos, nu e treaba măgarului de unde bea oia apă!*

**Rafaelo:** *Ooo, ești oaie?*

**Viorel:** *Și tu ești măgar!*

Veronica: *Bravo, Viorele, îmi place cum spui.*

**Mirela Vaida:** *Haideți, vă rog, încetați cu astfel de cuvinte și cu astfel de afirmații. (...)*

**Rafaelo:** *Măi, Viorele, tu trebuie să înțelegi că eu nu am nicio treabă cu ea, ai înțeles.*

**Viorel:** *Te rog frumos, tu să păstrezi distanța.*

**Rafaelo:** *Nu mai sta așa cu degetul, vorbește normal, dacă vorbești.*

**Viorel:** *Scurt și pe doi.*

**Rafaelo:** *Scurt și pe doi?*

**Viorel:** *Da.*

**Rafaelo:** *Zâna Măseluță, vorbește normal cu mine, nu vorbi ...*

**Radu Rotaru:** *Fără ironii, că nu suntem aici la grădiniță! (...)*

**Sel.4, 07:30** Voce din off: *După ce au filmat împreună în bolidul de lux, Vulpița a filmat alături de 2 tinere, într-un decor ceva mai rustic. Dar să nu credeți că Rafa a plecat prea departe. Nici vorbă. Artistul a stat pe margine și i-a dat indicații Veronicăi. Iar Vulpița a ținut cont de fiecare indicație primită și a dansat, a sărit și a zâmbit fără oprire. Iar răsplata lui Rafaelo nu a întârziat. La un moment dat, în același decor rustic a venit și Rafaelo, alături de care Vulpița a mai dansat puțin. Ce mai, tânăra artistă a fost plină de viață și de energie. Altă ținută pe trupul Vulpiței, același zâmbet fermecător. În rochia argintie, mulată, decoltată și crăpată pe un picior, Veronica a dansat de mână cu Rafa și a zâmbit fără oprire. Dar, cum a ieșit întreg videoclipul, veți vedea în curând, în premieră, la Acces direct.*

**Această prezentare din off a fost însoțită de imagini de la filmarea videoclipului. În scenele prezentate, Vulpița dansează alături de alte două tinere într-un decor rustic. În alte secvențe apar și membri ai echipei de filmare care privesc scenele sau aplaudă la finalul filmării. Într-o altă secvență, Rafaelo dansează cu Veronica.**

**Sel.5, 00:10** Mirela Vaida aduce în discuție faptul că Veronica a fost îmbrăcată și într-o rochie de mireasă la filmările pentru videoclip: *Veronica, tu i-a spus lui Viorel în ce ai mai fost îmbrăcată în acest videoclip?*

Veronica: *Nu.*

Mirela Vaida: *Și nu vrei să îi spui?*

Veronica: *În rochie de mireasă?*

Rafaelo: *Băi, trebuia să fie surpriză!*

Viorel, se ridică de pe canapea: *Bravo!*

Mirela Vaida: *Stai, măi Viorele, ce ai? V-am zis, v-am zis că așa face? V-am zis! (...)*

**Sel.5, 00:30** **Viorel iese din platoul emisiunii în culise și i se adresează Veronicăi: Fetito, să vezi unde ajungi! Că eu acum mă duc acasă să fac o prostie din cauza ta! Și chem eu poliția acum! (...)**

**Rafaelo:** *Viorel, este doar un videoclip, este doar o piesă, este doar o poveste de dragoste pentru toți cei care se iubesc.*

**Sel.5, 04:38** **Viorel:** *Te rog frumos să taci când vorbesc eu acuma! De asta spuneai acolo că hai, mergem nu știu unde ...*

**Rafaelo:** *Auzi, nu vorbi așa cu mine, Zâna Măseluță! Nu vorbi cu mine așa!*

Radu Rotaru: *Fără ironii.*

**Rafaelo:** *Gata. Păi da vorbește așa cu mine? Nu te mai băga frate și tu peste noi, lasă-mă să vorbesc! Vorbesc peste cine vreau eu! Îmi spui mie să tac?*

**Mirela Vaida:** *Rafaelo, te rog să îmi respecti colegii ...*

**Rafaelo:** *Îmi spune mie să tac din gură? Zâna Măseluță ...*

**Mirela Vaida:** *Rafaelo! Te rog să îmi respecti colegii, ei sunt colegii mei ... (...)*

### **- ediția din 01.05.2020**

Conform raportului de monitorizare, în ediția emisiunii "Acces direct" din 01.05.2020 difuzată, în direct, în intervalul orar 17:00 – 19:00, cu încadrarea AP și moderată de Mirela Vaida, *program news magazine*, invitații Doina Stina și Radu Rotaru - jurnaliști, Rafaelo-cântăreț, soții Veronica și Viorel Stegaru au discutat despre problemele de cuplu ale acestora din urmă.

Astfel: *și de 1 Mai lucrurile nu merg tocmai bine în ceea ce privește familia Stegaru pentru că a fost aseară un scandal foarte, foarte mare. Rafaelo chiar a făcut o vizită*

**acasă la cei doi soți, încercând să împace lucrurile și să îl convingă pe Viorel că nu este absolut nimic între el, Rafaelo, și Veronica. Este doar o colaborare profesională. *Știi cu câtă vehemență se opune Viorel acestui videoclip care ar trebui să se lanseze astăzi. Însă, vă mai spun că Viorel a aflat în emisiune că soția lui este îmbrăcată în rochie de mireasă în videoclip, lucru care l-a înfuriat peste măsură.***

Titluri pe ecran afișate pe durata difuzării episodului din serialul soților Stegaru: *Rafaelo, sol de pace în casa Stegaru!/Disperarea Vulpiței! Viorel, criminal de vise?/Cocoșul-Viorel! S-a înfocat în fața lui Rafaelo!/Gelozia sau invidia? Ce-l roade pe soțul Vulpiței?/Șoc, groază și panică! A erupt vulcanul Viorel!/Rafaelo, împlântătorul nervilor lui Viorel?/Viorel-ștană de piatră în fața lacrimilor Vulpiței/Saveta Bogdan intervine în scandalul muzical!/Mireasa Vulpița – imagini ascunse!*

Prezentatoarea Mirela Vaida spune că Rafaelo a încercat să îi împace pe Veronica și Viorel, dar a fost martorul erupției vulcanului Viorel, întâlnirea fiind astfel plină de nervi și cuvinte dure.

Viorel spune că s-a supărat pe Rafaelo că a venit la ei acasă, pentru că, dacă avea ceva de zis, putea să o facă în emisiune.

Sel.2, 04:10 Veronica îi spune lui Viorel că nu îi va cere iertare și că nu îl mai vrea în viața ei.(...)

Veronica în continuare spune că nu îl mai vrea pe Viorel și vrea să divorțeze.(...)

Sel.3, 03:50 Se difuzează o înregistrare în care Viorel este supărat și vrea să plece acasă.

Mirela Vaida: *Hai că poate Veronica are motive să fie atât de supărată. S-au întâmplat lucruri foarte grele pentru că o ține săraca ... e ținută într-un scandal de vreo săptămână. În fiecare seară când ajunge, ba împachetări de haine, ba o dă afară, ba o trimite la Blăgești, ba așa și pe dincolo. Probabil acum este într-o perioadă în care spune stop, nu mai pot, s-a umplut paharul. Nu știm dacă într-adevăr așa vor sta lucrurile între cei doi, dar ea pare foarte hotărâtă. Totuși, ce scandal s-a iscat aseară între Veronica și Viorel, dar și Rafaelo, după emisiune, vedem imediat.(...)*

Voce din off: *Noul ei proiect cu Rafaelo, melodia care i-a adus atâta fericire Vulpiței, l-a scos din minți pe Viorel. În loc să-l bucure succesul Veronicăi, l-a enervat atât de tare, încât nici măcar emisiunea de ieri s-a terminat, soțul Vulpiței nu s-a liniștit.*

Viorel: *Acum plec acasă! Să nu o lanseze mâine (n.r. piesa Vulpiței și a lui Rafaelo). Uite așa! Marți plec acasă (n.r. la Blăgești), frumos și când vine acasă, o să vadă (n.r. Vulpița)!*

Voce reporter: *Știi prea bine că aici nu amenințăm și nu jignim. (...)*

La telefon vorbește tatăl Veronicăi, domnul Secuianu. Acesta spune că Veronica poate să se întoarcă acasă, dacă nu se mai înțelege cu Viorel.

Mirela Vaida: *Dar credeți că îl deranjează pe Viorel că Veronica o să aibă și ea un bănuț al ei în contul ei, pe numele ei și că asta îi va da o anumită independență și libertate?*

Secuianu: *Sigur. Îl deranjează foarte tare, se enervează când vede că ea are bani și să nu îi aibă el. Noi nu îl mai vrem, numai, gata!*

Rafaelo: *Domnul Secuianu, intrați pe youtube și uitați-vă la promo, că a apărut sigur o să vă placă.*

Secuianu: *Nu avem.*

Mirela Vaida: *Săracu, unde măi, să vadă pe youtube? Aveți internet acasă?*

Rafaelo: *Trebuie să ... în sat acolo, în sat acolo!*

Mirela Vaida: *Trăim într-o bulă aici. Nu toată lumea e ...*

Viorel spune că l-a enervat foarte tare că Veronica a purtat o rochie de mireasă în videoclip. A mai spus că nu îi place nicio piesă.

Veronica se alătură discuției și îl acuză pe Viorel că minte atunci când spune că i-a interzis să poarte o rochie de mireasă în videoclip.

Rafaelo apare și el în cadru și le spune celor doi să nu se mai certe. (...)

Rafaelo merge însoțit de o echipă de filmare și de un reporter la apartamentul soților Stegaru pentru a-l convinge pe Viorel să nu se împotrivescă lansării piesei și pentru se împăca cu acesta.

Viorel la început închide ușa, apoi este de acord să stea de vorbă cu Rafaelo. Viorel insistă să spună că nu va fi de acord cu lansarea piesei. Veronica protestează și începe să plângă. Rafaelo încearcă să o calmeze pe Veronica. La finalul vizitei, Viorel rămâne la aceeași părere.

Mirela Vaida: *Viorel pare un pic spășit astăzi, cred că își dă seama de faptul că a dorit să devină un tip care să se impună cu orice preț și prin lipsă de respect și cu cuvinte grele și cu amenințări și cu șantaj și cu ce a mai vrut el, cu sechestrare cu ce a mai zis el că face, lucru care pe Veronica a dus-o la limită. Viorel? (...)*

**- ediția din 04.05.2020**

Și în această ediție, difuzată, în direct, în intervalul orar **16:56-18:57**, cu semnul de avertizare **AP** și moderată de Mirela Vaida, *program news magazine*, invitații Veronica și Viorel Stegaru, Rafaelo, Doina Stina, și Radu Rotaru (reporteri Antena 1) au discutat despre lansarea în premieră a videoclipului noii piese muzicale interpretată de Veronica Stegaru în colaborare cu Rafaelo (rep.54:15, sel.4-17 – rep.57:50, sel.4-18).

**Titluri (cu privire la subiectul reclamat):** *VULPIȚA ȘI RAFAEL LANSEAZĂ HITUL ANULUI!; VULPIȚA, ARTISTĂ DE TOP! AZI, LANSEAZĂ HITUL BOMBĂ; DUHOVNICUL VULPIȚEI ȘI AL LUI VIOREL! I-A ÎMPĂCAT?; VULPIȚA ȘI VIOREL – CEI 4 PAȘI SPRE... IERTARE; VULPIȚA ȘI VIOREL, SCURTCIRCUIT ÎN DRAGOSTE!; DUHOVNICUL STEGARILOR, POVAȚĂ PENTRU VULPIȚA!; DUHOVNICUL STEGARILOR, CHEMAT DE URGENȚĂ DE VIO!; PACEA NU E CU EI! PREOTUL, MISIUNE GREA ÎN FAMILIE; PREOTUL EMILIAN A ÎNCERCAT SĂ LE DESCHIDĂ INIMILE!; VIOREL, OBSTACOL ÎN CARIERA SOȚIEI-VULPIȚĂ?; VULPIȚA ȘI RAFAELO VRĂJESC ROMÂNIA CU HITUL LOR; VULPIȚA, MIREASĂ STRĂLUCITOARE! LĂNGĂ RAFAELO!; VIOREL O VEDE PE VULPIȚA... MIREASĂ! CU CE OCHI?; VULPIȚA ȘI RAFAELO – DOI ÎNDRĂGOSTIȚI LULEA!;*

❖ Rep.54:15, sel.4-17 – rep.57:50, sel.4-18 În a treia parte a emisiunii, în intervalul orar **17:54-18:57**, s-a reluat povestea cuplului Veronica și Viorel Stegaru, iar în studio au avut loc discuții despre lansarea în premieră a videoclipului noii piese muzicale interpretată de Veronica Stegaru în colaborare cu Rafaelo, lansare cu care Viorel, soțul acesteia, nu este de acord. Din cauza acestei colaborări, în familia Stegaru au avut loc mai multe discuții în contradictoriu, iar la finalul emisiunii Veronica a susținut că și-a propus să divorțeze.

**S2 (rep.54:15-54:54, sel.4-17)** – Această parte a emisiunii a fost prezentată ca fiind un serial și a început cu o înregistrare video.

În continuare redăm fragmente din emisiune:

➤ **S4 (rep.10:20-14:57, sel.4-18)** Au fost difuzate imagini filmate în apartamentul în care locuiesc soții Stegaru din timpul vizitei părintelui Emilian. Acesta a încercat să-i împace pe cei doi soți sfătuindu-i să mai dea o șansă căsniciei lor. Redăm fragmente din discuția acestora: (...)

Preotul Emilian: *Și tot n-am înțeles, Veronica, care sunt motivele tale reale care te conduc la ideea de a nu-l mai iubi așa cum îl iubeai la început?*

Veronica Stegaru: *El ba mă... au fost cam certuri și...*

Preotul Emilian: *Certuri de la ce? Am înțeles asta cu videoclipul. Altceva! Sunteți conduși de Duhul rău!*

Viorel Stegaru: *Păi eu... eu știu că nu sunt condus, da □ dacă ea a încercat să... i-a pus coada pe ea și o învârte cum vrea. (...)*

Viorel Stegaru: *Eu ți-am spus că eu nu te mai suport!*

Preotul Emilian: *Păi voi v-ați căsătorit din iubire, măi, Veronica! Chiar așa?*

Viorel Stegaru: *Eu i-am mai spus eu cu divorț, cu de astea, eu nu sunt de acord!*

Veronica Stegaru: *Nu. Ba da, eu sunt de acord!*

Viorel Stegaru: *Păi da, da □ dacă ea e... să spunem că ea e de acord, să dea și-un motiv, de ce și cum, să spună.*

Preotul Emilian: *Măi, Veronica, trebuie să mai ierți încă o dată, de data asta!*

Veronica Stegaru: *Nu.*

Preotul Emilian: *Să vă mai dați o șansă. Nu poți să te împărtășești și să fii iertat, tu, ca om, dacă la rândul tău nu ai capacitatea de a ierta. Părerea mea ar fi și sfatul meu, ca să vă mai dați o șansă.*

Viorel Stegaru: *Ea vede că s-a ajuns unde s-a ajuns acum, că poate peste un an, doi, poate peste o lună, nu se știe, o să fie mult mai sus. Măcar să-mi spună, de acum înainte: „Bă, uite ce vreau să fac! Ești de acord să facem, să nu facem?”*

Preotul Emilian: *Eu zic să vă mai vă dați o șansă! Veronica, nu te voi putea nici spovedi, nici împărtăși, ca să știi! Îți asumi să pierzi o șansă de a te uni cu Hristos pentru un orgoliu, sau pentru orgoliu? Dacă tu nu poți să-l ierți, eu nu te voi putea spovedi! Și, pe de altă parte, spovedania n-o putem face la televizor. (...)*

De asemenea, s-a discutat despre colaborarea profesională dintre Veronica și Rafaelo și despre schimbarea care s-ar fi produs în percepția Veronicăi:

Mirela Vaida: *Crezi că vrea mai mult? Vrea mai mult de la un bărbat Veronica? Adică, nu... nu mai vrea doar cu Viorel, cel care nu i-a oferit prea multe, care n-a avut un loc de muncă, care a trăit din ajutor social, care a șantajat-o și a amenințat-o că o duce și-i ia copilul. Crezi că vrea un altfel de bărbat în viața ei?*

Radu Rotaru: *Că vrea un alt fel de bărbat, da, categoric, însă nu știu dacă e Rafaelo bărbatul pe care și-l dorește Veronica.*

Mirela Vaida: *Dar poate fi Rafaelo acel bărbat care să-i producă ei declicul și să spună: „Gata!” Nu cu Rafaelo, dar cu ceva mai mult decât Viorel.*

Radu Rotaru: *Dar cu oricine altcineva decât Viorel, da.*

Mirela Vaida: *Asta crezi că e, Viorel?(...)*

➤ **S10** (rep.35:48-38:00, sel.4-18) Lovindu-se de refuzul lui Viorel, exprimat în mod repetat de acesta, de a se lansa melodia interpretată de Veronica și Rafaelo, moderatoarea a făcut următoarele comentarii:

Mirela Vaida: *Da, stai un pic! Stați, stați să înțeleg! Stați, stați să înțeleg! Măi, Viorel, tu nu ai dreptul nici s-o sechestrizi într-o... într-o... într-o cameră de protocol, nici să-i interzici să vină în emisiune, aici unde suntem noi nu este proprietatea ta... (...)*

Mirela Vaida: *Stai un pic! Veronica, Veronica, Veronica! Deci, aicea nu e proprietatea ta.*

Viorel Stegaru: *Eu am înțeles.*

Mirela Vaida: *Ceea ce faci tu se cheamă sechestrare de persoane, noi putem să chemăm paza chiar acum și să te scoatem din platou. (...)*

Mirela Vaida: *Tu ești invitat în emisiunea noastră, nu noi suntem invitați în emisiunea ta. Tu nu înțelegi un lucru! (...)*

Mirela Vaida: *Stai un pic! Te rog să mă lași să vorbesc! Deci, tu, dacă noi vrem, nu vei mai fi invitat nicio zi de azi încolo! Nu că de azi, din momentul acesta încolo! Tu înțelegi ce spun eu aici?*

Viorel Stegaru: *Eu am înțeles.*

Mirela Vaida: *Deci, eu îți fac ție un favor că te invit, uite, alături de soția ta, că puteam azi să nu te invit, că e lansarea ai și puteam s-o întreb pe ea: „Veronica, vrei să vină și soțul tău?” Dacă ea îmi spunea nu, tu stăteai acum acasă și te uitai la Acces direct la televizor. Noi am zis să te chemăm, dacă nu știi să te porți și vii cu astfel de amenințări...*

Veronica Stegaru: *Păi, eu nu l-am vrut!*

Mirela Vaida: *Să știi că poți foarte ușor să fii dat afară cu paza în momentul ăsta. Deci, zi-mi cum preferi? Hai, că avem două variante: a sau b. Preferi să rămâi și să te porți civilizat sau preferi să pleci acum și să ne mai vedem când te chemăm noi? A sau b?(...)*

**S11** (rep.52:41-54:57, sel.4-18) După pauza de publicitate a fost lansată piesa muzicală interpretată de Veronica Stegaru și Rafaelo apoi, dialogul a continuat astfel:

Mirela Vaida: *Bun. Mă întorc aici. Acum, Veronica!*

Veronica Stegaru: *Da.*

Mirela Vaida: *Ți-ai făcut damblaua, ai trecut chiar peste condițiile puse de soțul tău, deci cumva tu ai riscat căsătoria ta și planurile de viitor în familia Stegaru pentru că n-ai ascultat absolut deloc de părerea soțului tău.*

Veronica Stegaru: *Știu că n-am ascultat!*

Mirela Vaida: *Ce ai de gând să faci în continuare?*

Veronica Stegaru: *Tot așa.*

Mirela Vaida: *Vis-a-vis de Viorel?*

Veronica Stegaru: *Ce mi-am propus.*

Mirela Vaida: *Adică, ce?*

Veronica Stegaru: *La divorț. (...)*

### **- ediția din 06.05.2020**

Potrivit raportului de monitorizare și în această ediție, difuzată, în direct, în intervalul orar **16:56-18:57**, au avut loc discuții în legătură cu conflictul din familia Stegaru provocat de colaborarea dintre Veronica și Rafaelo, pentru noua piesă muzicală lansată. Veronica e supărată pe soțul ei și a afirmat că vrea să divorțeze și să se întoarcă acasă la părinții ei. După apariția, din seara trecută, la Antena Stars, Veronica și Rafaelo s-au plimbat singuri cu mașina, fapt ce l-a revoltat pe Viorel.

Începând de la ora 17.52, după difuzarea genericului serialului *Vulpița și Viorel #ȘI NOI PUTEM*, moderatoarea emisiunii a povestit că seara trecută soții Stegaru au

petrecut câteva ore departe unul de celălalt. În timp ce Veronica a fost invitată să cânte, împreună cu Rafaelo la Antena Stars, Viorel a rămas acasă. Soții Stegaru au fost invitați în platou, pentru a discuta despre ce au făcut fiecare dintre ei, cât au stat despărțiți. Moderatoarea emisiunii a remarcat schimbarea de look și de atitudine a Veronicăi din ultima vreme și a ținut să precizeze, pentru cei care au glumit pe tema asta, că între ea și Veronica nu există nicio legătură de rudenie.

Pe parcursul discuțiilor, în ecran partajat, au fost derulate imagini din videoclipul lansat de Rafaelo și Veronica.

Moderatoarea emisiunii face apel la părinții celor doi soți Stegaru, să răspundă la telefon și să spună ce părere au despre faptul că Veronica pare foarte hotărâtă să divorțeze, în timp ce Viorel dă semne de împăcare. Dacă e bine ca Veronica s-o țină pe a ei și dacă nu au influențat-o *sclipiciul și exuberanța*, pe care le-a trăit în ultimele zile.

(Rep. 03.48, sel. 6-18) A fost prezentat un material video care a început cu imagini înregistrate din emisiunea precedentă, cu dansul pregătit de Veronica și Rafaelo pentru videoclipul lor, dans care l-a înfuriat pe Viorel. Au urmat imagini înregistrate după emisiune, când a avut loc o discuție în culise, între cei trei, în urma căreia Viorel și Rafaelo s-au împăcat și și-au dat mâna.

A fost invitat în studio Rafaelo, care a afirmat că videoclipul lor se află pe primul loc, cu peste 2 milioane de vizualizări. Rafaelo a încerca să medieze o împăcare între soții Stegaru, dar el a spus că Veronica i s-a plâns că Viorel nu-i acordă prea multă atenție și se comportă neadecvat și probabil că acestea sunt motivele pentru care ea vrea să divorțeze.

(Rep. 15.00, sel. 6-18) S-a difuzat un material filmat, din seara trecută, cu Veronica și Rafaelo, care au fost invitați la Antena Stars, unde au cântat și au dansat, dar și imagini cu ce a făcut Viorel, care a stat acasă și i-a urmărit la televizor. Viorel consideră reușit videoclipul și piesa cântată de Veronica și Rafaelo și a apreciat prestația soției sale.

(Rep. 25.20, sel. 6-18) A intervenit telefonic domnul Secuianu, tatăl Veronicăi Stegaru, care a fost întrebat ce părere are despre hotărârea fiicei lui de a se despărți de Viorel și dacă ea nu cumva exagerează și îi caută nod în papură soțului ei? Tatăl Veronicăi a spus că, dacă fiica lui crede că nu mai poate trăi cu Viorel, e mai bine să vină acasă la părinții ei.

Moderatoarea emisiunii a insistat, pe parcursul discuțiilor din studio, să o convingă pe Veronica Stegaru să se mai gândească dacă e bine să divorțeze de Viorel și să se întoarcă acasă, la părinții ei la Blăgești, așa cum a sfătuit-o tatăl ei, în intervenția telefonică pe care a avut-o în emisiune.

Prezentăm câteva din comentarii făcute de Mirela Vaida adresate Veronicăi Stegaru:

**Mirela Vaida:** *Veronica, de ce nu-i spui tatălui tău? Pentru că tatăl tău vorbește de parcă tu ești aici prizonieră și el te roagă să te duci și tu zici, eu aș veni, dar nu pot. De ce nu-i spui de fapt, că tu ce-ți dorești? Te întorci acasă la ei, unde ziceai că n-ai condiții, sau că vrei să-ți faci un trai, pe cont propriu, cum poți tu aici, cu iată, cu resursele pe care le ai de pe urma mediatizării tale. Spune-i, că tu mereu spui ceea ce vrea cel de la telefon sau de lângă tine să audă, ca să nu-l superi, ca să nu fii împotriva lui. Dar tu personal ce-ți dorești pentru tine?*

**Veronica Stegaru:** *Să mă întorc înapoi. (...)*

**Mirela Vaida:** *Ne-am întors. Tăcere profundă pe timpul acestei pauze. Mesajul tatălui Veronicăi a fost foarte tranșant. Pe de altă parte, Veronica, tu ești cea care, sigur că-ți aperi părinții, că orice ar fi sunt părinții tăi și nu vrei acum să-i mai pui într-o situație în care ei să se simtă, na, jenați. Dar tu ești cea care a povestit căte a tras acasă la părinții ei și cum, dacă nu era Viorel, tu n-aveai unde să dormi, unde să mănânci. Pentru că Viorel te-a luat de pe malul unei gârle, unde erai cu hainele în drum, dezbrăcată, dată afară de părinții tăi și nu vreau să intru în amănunte, că nu vreau să le spun la televizor. Pe de altă parte atunci când înțeleg că tu, adică înțeleg, chiar tu ai trimis un cadou de Paște, n-au răspuns deloc la telefon, am înțeles că n-au fost deloc mulțumiți de ce le-ai trimis. Deci, n-au apreciat mesajul cum bine, rău...*

**Veronica Stegaru:** *Ba da, m-a sunat. (...)*

**Mirela Vaida:** *Acum eu repet, sunt părinții tăi. Dar eu nu cred că atât de ușor trebuie să dai cu piciorul celor 5 ani, pe care tu i-ai trăit într-o casă, în care ai avut masă, în care soacra ta și-a crescut copilul, în care l-ai avut pe Viorel, un bărbat care te-a iertat. Deci, puterea de a ierta, unde nu e iubire, nu există puterea de-a ierta pe cineva. Pentru că la câte i-ai făcut tu, el avea motive, înțelegi, să se poarte mult mai urât. În orice caz, să dea divorț în momentul ăla. El te-a iertat fiindcă probabil că te-a iubit și te iubește. Că le mai are și el pe ale lui, nimeni nu contestă. Dar să trunchiezi așa lucrurile și să crezi că tu vei avea o viață frumoasă, cu 5 oameni în casă. Tu ai zis că n-ai condiții. Să-ți lași copilul în altă parte, în același sat cu soțul tău. Deci, practic ție să nu-ți folosească la nimic experiența asta de 4 luni de aici, să n-ai nicio ambiție personală, să spui: vreau să fac*

*o școală, vreau să fac niște cursuri de formare profesională, să mă angajez, să fac orice. Ambiția ta e: mă duc acasă să stăm cu mama, cu tata, cu încă 3 frați, într-o casă în care n-avem de niciunele. (...)*

**Mirela Vaida:** *Lucrurile trebuie văzute în ansamblu. Dacă tu te întorci înapoi la Blăgești, să nu faci nimic și să stai pe ce-or mai aduce mama, tata zilieri, care mai au de crescut doi copii minori. Te întorci acolo unde știi și tu că te va huli satul o perioadă, căci na, ei așa zic că le-ai făcut satul de rușine, gândește-te cam ce viitor ai tu. Eu mă gândeam că ambițiile tale, după ce ai văzut că se poate și altfel, sunt altele. Nu mă așteptam să spui: mă întorc acasă la mama, divorțez, adică strici și ce-ai avut până acum, măcar ai avut o familie. S-o stricăm și pe asta și să ne întoarcem de unde am plecat la 17 ani. Și atunci ce-ai rezolvat în viața ta? Adică, cum ai avansa? Ai progresat într-un fel, că eu nu văd, dacă tu gândești așa. Un progres, nu mă, uite, nu vreau să plec! Mamă, tată vreau să vă demonstrez, că eu pe picioarele mele, pot să fac ceva mai bun cu viața mea, să-mi iau copilul și să-l cresc. Singură, cu Viorel, treaba mea, asta depinde de noi doi dacă ne înțelegem. Da mamă, vin înapoi acasă. Copilul să rămână la soacră-mea și eu vin să stau cu voi. Ce ambiție e asta în viață? Niciuna, zero, nimic! (...)*

(Rep. 46.25, sel. 6-18) Pentru a-i arăta lui Viorel cine a adus-o acasă pe soția lui, seara trecută, a fost prezentat un material filmat, cu o cameră ascunsă. După emisiunea de la Antena Stars, în care au fost invitați speciali, Veronica și Rafaelo au plecat împreună de la platourile de filmare. Și chiar dacă reporterul Acces Direct, Doina Stina, a întrebat-o pe Veronica dacă vrea să o ducă ea acasă, soția lui Viorel a preferat să fie condusă acasă, cu mașina, de partenerul ei de scenă, Rafaelo. Reporterul i-a urmărit pe cei doi cu mașina. În drum spre casă s-au oprit la o benzinărie, unde Rafaelo a cumpărat ceva, iar apoi s-au îndreptat spre locuința soților Stegaru. După vizionarea imaginilor, Viorel s-a înfuriat pe soția lui și a vrut să părăsească studioul, dar ceilalți au încercat să-l liniștească și să aibă un dialog. Viorel a spus că de acum înainte nu o va mai lăsa pe Veronica singură și o va însoți la fiecare filmare.

În urma analizării rapoartelor de monitorizare și a vizionării unor fragmente din înregistrările emisiunii "Acces direct", difuzate în perioada 20 aprilie - 6 mai 2020, în intervalul orar 16:56-18:57, membrii Consiliului au constatat că cele opt ediții ale emisiunii au fost difuzate cu încălcarea prevederilor privind protecția minorilor.

În scopul asigurării protecției minorilor, legiuitorul a instituit norme cu privire la difuzarea programelor care pot afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a acestora, iar în acest sens, prevederile art. 39 alin. (2) din Legea audiovizualului, reglementează protecția copiilor ce se realizează, în principal, fie prin interdicția de a difuza programe sau subiecte care pot afecta grav dezvoltarea fizică, mentală și morală a copiilor, fie prin programarea acestora în intervale orare la care copiii nu au acces audio sau video la programele respective.

Membrii Consiliului au constatat că, dialogurile purtate de către moderatoare și invitați, în special cu soții Stegaru, la ore la care copiii au acces neîngrădit la vizionare, pe parcursul celor 8 ediții ale emisiunii Acces direct din perioada monitorizată, despre ultimele întâmplări din viața soților Stegaru (discuții despre certurile din familia Stegaru, care au apărut în urma unor mesaje pe care Viorel le-ar fi trimis unei femei misterioase din viața lui), despre colaborarea dintre Rafaelo și Veronica la o piesă muzicală, la care soțul acesteia se opune, despre lansarea în premieră a videoclipului noii piese muzicale interpretată de Veronica Stegaru în colaborare cu Rafaelo și discuții privind conflictul din familia Stegaru provocat de colaborarea dintre Veronica și Rafaelo, pentru noua piesă muzicală lansată, dialoguri care, în unele cazuri, au avut un conținut cu accente amenințătoare, au fost de natură să prejudicieze dezvoltarea fizică, mentală și morală a copiilor.

Astfel, Consiliul consideră că sceneta difuzată în ediția din 20 aprilie 2020, în care cei doi soți Stegaru au fost parodiați de actorii Vasile Muraru și Valentina Fătu a scos în relief lipsa de instruire și de cultură elementară a celor doi protagoniști ai emisiunii, fapt de constituie un exemplu negativ în creșterea și educația copiilor, cum ar fi de exemplu următorul text: *Nu știi ce are alții, mă! N-ai tu nimic! Hai bă, nu știi ce vorbești, l-a ironizat imediat Vulpița, interpretată de Valentina Fătu. Ea a mărturisit că a devenit mai tolerantă... Eu de-acum iubesc pe toată lumea din sat! Sunt tolerantă și cu bucureșteni!''.*

La analiza edițiilor difuzate, membrii Consiliului au avut în vedere faptul că emisiunea “Acces direct” în care “Vulpița” a fost personajul principal s-a dovedit a fi un “factor mediatic controversat”, că “în emisiune se discută despre două personaje care ... fascinează milioane de români”, și că “astfel de personaje nu au niciun motiv să fie prezente ca repere morale”, iar “simpla lor prezență, non-stop, pe al treilea post de televiziune din România (ca audiență) le transformă în repere morale - certuri, țipete, crize de gelozie sau plânsete”.

De asemenea, unul din membrii CNA a apreciat, în esență, că emisiunea a promovat non-valorile și, că cele două personaje au fost puse într-o situație de inferioritate, de desconsiderare, iar, prin atitudinea sa, moderatoarea Mirela Vaida a provocat o suferință psihică (traumatizantă) invitatei Veronica Stegaru, considerând că ceea ce s-a întâmplat în emisiune a fost “un spectacol al degradării umane”.

Membrii Consiliului consideră că reperele morale pe care invitații emisiunii le-a oferit copiilor sau adolescenților reprezintă elemente care pot afecta dezvoltarea mentală și morală a minorilor, întrucât aceștia nu au capacitatea deplină a unei reprezentări corecte a faptelor, având curiozitatea sau tendința de a imita cu ușurință comportamentul și acțiunile adulților. Consiliul a apreciat că programul audiovizual difuzat de radiodifuzor și cuprins în rapoartele de monitorizare, cu privire la care au fost primite mai multe reclamații, au fost de natură să afecteze minorii, întrucât un astfel de conținut nu poate constitui un reper moral în educarea și dezvoltarea minorului, principiile moralei reprezentând unul dintre factorii importanți în educare și în adaptare la cerințele și relațiile sociale din comunitate. Membrii Consiliului au constatat că, în clasificarea programului difuzat, radiodifuzorul a nesocotit prevederile art. 19 alin. (2) lit. f) din Codul audiovizualului, întrucât, responsabilitatea clasificării programului difuzat îi revine radiodifuzorului, în funcție reperele morale pe care personajele din emisiune le oferă copiilor sau adolescenților. Un conținut precum cel difuzat în cadrul edițiilor monitorizate nu poate reprezenta un model de educație în dezvoltarea armonioasă a minorului, fiind de natură să influențeze în mod negativ minorii, care, până la o anumită vârstă, învață prin imitație, și care practic preiau tipare ori atitudini, întrucât datorită vârstei nu au facultatea și capacitatea de a judeca și de a aprecia corect informațiile primite prin intermediul televiziunii, asimilându-le, uneori, ca atare, ca și cum acesta ar reprezenta un comportament social normal, comun.

Având în vedere nevoia de protecție și de îngrijire specială a copiilor, generată de lipsa acestora de maturitate fizică și intelectuală, Consiliul, în calitatea sa de garant al interesului public, consideră că nerespectarea de către radiodifuzor a prevederilor legale în materia protecției copiilor este de natură să afecteze dezvoltarea fizică, mentală și morală a acestora.

Membrii Consiliului apreciază că radiodifuzorul are obligația legală de a asigura o protecție reală a publicului minor în orice program audiovizual, iar difuzarea emisiunilor cu conținut precum cel analizat, trebuie făcută cu responsabilitate, pentru ca aceștia să nu fie expuși unor riscuri psihice și/sau morale, întrucât nu au suficient discernământ și cunoștințe pentru a considera că un astfel de comportament și limbajul amenințător folosit ca cel difuzat să reprezinte un model firesc de viață.

Respectarea principiului superior al copilului prevăzut în legislația audiovizuală trebuie să primeze în orice program audiovizual, întrucât nevoia de protecție a copiilor are în vedere, în egală măsură, și educarea acestora.

Protecția minorilor și responsabilitatea radiodifuzorului cu privire la conținutul programului difuzat trebuie să fie real și efectiv, în orice program audiovizual pe care îl prezintă publicului, public din care fac parte și minorii.

Constatând încălcarea prevederilor legale referitoare la protecția minorilor în cadrul serviciilor de programe, având în vedere că radiodifuzorul a mai fost sancționat anterior



pentru încălcarea prevederilor privind protecția minorilor și ținând cont de criteriile de individualizare a sancțiunii prevăzute la art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, membrii Consiliului au propus și au votat, cu respectarea prevederilor art. 15 din aceeași lege, sancționarea radiodifuzorului S.C. ANTENA TV GROUP S.A. cu amendă în cuantum de 15.000 lei.

Supusă la vot, propunerea de amendare a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului.

În temeiul prevederilor art. 90 alin. (1) lit. g) și alin. (2) și ale art. 91 alin. (1) și (3) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

### **DECIZIE:**

**Art. 1.** Radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 03.11/19.12.1995 și decizia de autorizare audiovizuală nr. 169.4-4/22.11.2016 pentru postul ANTENA 1) se sancționează cu amendă în cuantum de 15.000 lei pentru încălcarea prevederilor art. 39 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, raportate la cele ale art. 19 alin. (2) lit. f) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare.

**Art. 2.** În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

**Art. 3.** Potrivit dispozițiilor art. 93<sup>1</sup> alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul are obligația de a transmite pe postul ANTENA 1, în următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 18.00 - 22.00, din care o dată în principala emisiune de știri, următorul text:

„Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat cu amendă de 15.000 lei postul ANTENA 1, deoarece, nu a asigurat protecția minorilor în cadrul emisiunii „Acces direct”, difuzată în perioada 20 aprilie - 6 mai 2020, la ore la care minorii au acces neîngrădit la vizionare, mediatizarea excesivă cu privire la problemele de cuplu și întâmplările din viața celor două personaje, precum și prezența acestora în fiecare ediție din perioada monitorizată, le-a transformat în repere morale - certuri, țipete, crize de gelozie sau plânsete -, fapt de natură a afecta dezvoltarea mentală și morală a minorilor, încălcându-se astfel prevederile art. 39 din Legea audiovizualului, raportate la cele ale art. 19 din Codul audiovizualului.

Potrivit dispozițiilor invocate, difuzarea în serviciile de televiziune a programelor care pot afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor se poate face numai dacă, prin alegerea intervalului orar de difuzare, se asigură faptul că minorii din zona de transmisie, în situații normale, nu pot auzi sau vedea emisiunile respective, responsabilitatea clasificării programului difuzat revenindu-i radiodifuzorului, în funcție de reperele morale pe care personajele din emisiune le oferă copiilor sau adolescenților.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

PREȘEDINTE,

MARIA MONICA GUBERNAT

Serviciul Juridic, Reglementări și Relații Europene  
Șef Serviciu Dumitru Ciobanu