

B1 TV
(octombrie 2012)

<i>Post</i>	<i>Data, ora</i>	<i>Emisiunea, autorul greșelii</i>	<i>Greșeala</i>	<i>Forma corectă</i>	<i>Explicația greșelii</i>
B1 TV	2.X, 18.53	<i>Aktualitatea B1</i> , reporter	„apa și fumul le- a afectat casa”	<i>apa și fumul le-au afectat casa</i>	Sintax : Dezacord între predicat și subiectul multiplu „apa și fumul”.
B1 TV	5.X, 00.12	<i>tirile B1 de la 00.00</i> , prezentatoare	„era vorba chiar de c tre mama sa”	<i>era vorba chiar de mama sa</i>	Sintax : Folosire inadecvată a prepoziției compuse <i>de c tre</i> (specific exprimării complementului de agent) în locul prepoziției simple <i>de</i> sau <i>despre</i> , impuse de regimul prepozițional al expresiei <i>a fi vorba</i> .
B1 TV	5.X, 00.21	<i>tirile B1</i> , crawl	„cifre halucinante pe tatele de plat ”	<i>cifre halucinante pe statele de plat</i>	Grafie: Forma corectă , conform normelor limbii literare (DOOM ² 2005), este <i>stat (de plat)</i> , nu <i>tat de plat</i> .
B1 TV	5.X, 00.24	<i>tirile B1</i> , crawl	„noul ef la IPJ Arad e comisarul ef ”	<i>noul ef la IPJ Arad e comisarul- ef</i>	Grafie: Substantivul compus subliniat se scrie cu cratim .
B1 TV	5.X, 00.54	<i>tirile B1</i> , subtitrare	„se înregistrează ”	<i>se înregistrează</i>	Grafie: Neglijență de tehnoredactare.
B1 TV	7.X, 17.15	<i>tirile B1</i> , crawl	„minus 2 grade azi dimineață la Miercurea Ciuc”	<i>minus 2 grade azi-dimineață la Miercurea-Ciuc</i>	Grafie: adverbul compus <i>azi-dimineață</i> se scrie cu cratim . De asemenea, toponimul compus se scrie cu cratim .
B1 TV	7.X, 17.48	<i>tirile B1</i> , comentator	„ din punct de vedere al consumului cinematografic”	<i>din punctul de vedere al consumului cinematografic</i>	Sintax : Substantivul <i>punct</i> din locuțiunea prepozițională în discuție trebuie articulat atunci când urmează un substantiv în genitiv.
B1 TV	7.X, 17.51	<i>tirile B1</i> , prezentatoare	„soprana cea mai bine plătita din lume”	<i>soprana cel mai bine plătită din lume</i>	Sintax : Dezacord al adverbului <i>cel</i> , care trebuie folosit ca invariabil.
B1 TV	9.X,	<i>Aktualitatea</i>	„se află și optisprezece ”	<i>se află și optisprezece</i>	Pronunțare: Pronunția incorectă a

B1 TV	18.31 9.X, 18.33	B1, senior editor Aktualitatea B1, prezentator	persoane”; „de fapt, toate aceste optisprezece persoane” „acele documente care le-am ar tat i noi pe post”	<i>persoane;</i> <i>de fapt, toate aceste optisprezece persoane</i> <i>acele documente pe care le-am ar tat i noi pe post</i>	numeralului cardinal. Sintax : Pronumele relativ <i>care</i> cu funcția de complement direct este întotdeauna precedat de prepoziția <i>pe</i> .
B1 TV	9.X, 19.39	Aktualitatea B1, prezentator	„spunând, printre altele, Ambasada Federației Rus c ...” „din punct de vedere al comportamentului”	<i>spunând, printre altele, Ambasada Federației Ruse c ...</i> <i>din punctul de vedere al comportamentului</i>	Sintax : Dezacordul adjectivului care determin un genitiv feminin singular. Sintax : Substantivul <i>punct</i> din locuțiunea prepozițional în discuție trebuie articulat atunci când urmează un substantiv în genitiv.
B1 TV	13.X, 00.05	<i>tirile B1,</i> comentator	„E un drum lung până la Ia i. Se merit ?”	<i>E un drum lung până la Ia i. Merit ?</i>	Morfologie: Verbul subliniat nu este verb reflexiv.
B1 TV	13.X, 00.12	<i>tirile B1,</i> reporter	„Spitalul de psihiatric Al. Obreja ”	<i>Spitalul de Psihiatric Al. Obregia</i>	Grafie: Numele instituțiilor se scriu cu majuscule. Numele spitalului nu este <i>Obreja</i> , ci <i>Obregia</i> .
B1 TV	13.X, 00.30	<i>tirile B1,</i> burtier	„Dou sute treizeci și unu de persoane și organizații”	<i>Dou sute treizeci și una de persoane și organizații</i>	Sintax : Dezacord în gen al numeralului.
B1 TV	13.X, 00.52	<i>tirile B1,</i> prezentatoare	„A 8-a victim a decedat azi noapte la spital”	<i>A 8-a victim a decedat azi-noapte la spital</i>	Grafie: Adverbul compus se scrie cu cratim .
B1 TV	14.X, 8.02	<i>tirile B1,</i> titrare	„vor urca chiar și până la 28 de grade”	<i>vor urca chiar și până la 28 de grade</i>	Grafie: Neglijență de tehnoredactare.
B1 TV	14.X, 8.09	<i>tirile B1,</i> subtitrare	„Celebrul actor, Jeremy Irons în vizit în Transilvania”	<i>Celebrul actor Jeremy Irons, în vizit în Transilvania</i>	Punctuație: În acest caz nu este necesar izolarea apozitiei prin virgule.
B1 TV	14.X, 8.22	<i>tirile B1,</i> crawl	„De luni, îns temperaturile vor	<i>De luni îns , temperaturile vor</i>	Punctuație: Plasarea circumstanțialului de timp (urmat de adversativul <i>îns</i>)
B1 TV	18.X, 8.09	<i>tirile B1,</i> crawl			

B1 TV	21.X, 10.46	<i>Weekend B1,</i> burtier	sc dea” „Reguli noi în programul "Rabla"”	<i>sc dea</i> <i>Reguli noi în</i> <i>programul „Rabla”</i>	înaintea verbului cere separarea acestuia prin virgulă . Folosirea virgulei după adverbul <i>luni</i> nu se justifică . Punctuație: Folosirea incorectă a ghilimelelor.
B1 TV	21.X, 10.46	<i>Weekend B1,</i> burtier	„Traian B sescu. Vizit în Covasna ”	<i>Traian B sescu.</i> <i>Vizit în Covasna</i>	Grafie: Neglijență de tehnoredactare.
B1 TV	21.X, 11.07	<i>Weekend B1,</i> corespondent	„pentru a vedea cu e[cs]actitate ”	<i>pentru a vedea cu</i> <i>e[gz]actitate</i>	Pronunție: X intervocalic se citește [gz].
B1 TV	21.X, 11.07	<i>Weekend B1,</i> corespondent	„din cauza îmbulzelei s-a produs acest incident”	<i>din cauza îmbulzelii</i> <i>s-a produs acest</i> <i>incident</i>	Morfologie: Formarea incorectă a genitivului.
B1 TV	21.X, 11.07	<i>Weekend B1,</i> titrare	„veți vedea o Românie, pe care o va iubi Dumnezeu”	<i>veți vedea o Românie</i> <i>pe care o va iubi</i> <i>Dumnezeu</i>	Punctuație: În acest caz, subordonata relativă nu se separă prin virgulă de propoziția principală .
B1 TV	24.X, 12.18	<i>tirile B1,</i> corespondent	„Cele opt societăți comerciale încheiau contracte cu instituții ale statului, după care erau subcontractate cu alte firme”	<i>Cele opt societăți</i> <i>comerciale încheiau</i> <i>contracte cu instituții</i> <i>ale statului, după</i> <i>care erau</i> <i>subcontractate de</i> <i>alte firme</i>	Sintax : Complementul de agent se introduce prin prepoziția <i>de</i> , nu prin prepoziția <i>cu</i> .
B1 TV	24.X, 12.21	<i>tirile B1,</i> corespondent	„Între timp, ancheta se desfășoară în continuare ”	<i>(Între timp), ancheta</i> <i>este în desfășurare</i>	Semantic : Pleonasm.
B1 TV	27.X, 13.38	<i>360°,</i> prezentatoare	„mă înțelegere care nu am înțeles exact opinia dumneavoastră care ar fi ”	<i>mă înțelegere, în</i> <i>legătură cu care nu</i> <i>am înțeles care ar fi</i> <i>opinia</i> <i>dumneavoastră</i>	Sintax : Anacoluf; inconsecvență logico- semantică .
B1 TV	27.X,	<i>360°,</i>	„de ce controlorul de	<i>de ce controlorul de</i>	Sintax : Dezacordul subiectului multiplu

	13.39	prezentatoare	tren i na ul ia mit ?”	<i>tren i na ul iau mit ?</i>	<i>controlorul de tren i na ul cu predicatul.</i>
B1 TV	29.X, 23.46	<i>Lumea lui Banciu,</i> prezentator	„nu prea ai ce s faci acolo din punct de vedere al agriculturii”	<i>nu prea ai ce s faci acolo din punctul de vedere al agriculturii</i>	Sintax : Substantivul <i>punct</i> din locuțiunea prepozițional în discuție trebuie articulat atunci când urmează un substantiv în genitiv.
B1 TV	29.X, 23.48	<i>Lumea lui Banciu,</i> crawl	„orele 11.00 si 13.00”	<i>orele 11.00 i 13.00</i>	Grafie: Neglijență de tehnoredactare.
B1 TV	30.X, 00.03	<i>tirile B1,</i> subtitrare	„vor lucra în continuu , contra cronometru”	<i>vor lucra încontinuu, contra cronometru</i>	Grafie: Conform DOOM ² -ului 2005, adverbul <i>încontinuu</i> se scrie sudat.
B1 TV	30.X, 00.08	<i>tirile B1,</i> reporter	„s reziste ploii i vântului care a fost peste zi”	<i>s reziste ploii i vântului care au fost peste zi</i>	Sintax : Dezacord între subiectul multiplu i predicat.
B1 TV	30.X, 20.08	<i>Sub semnul întrebării,</i> crawl	„8500 de euro fal i au fost ridicați în vederea confiscării ”	<i>8500 de euro fal i au fost confiscați</i>	Semantic : Redundanță semantic .
B1 TV	30.X, 23.48	<i>Lumea lui Banciu,</i> prezentator	„s nu mai se suie nimeni”	<i>s nu se mai suie nimeni</i>	Sintax : Semiadverbul <i>mai</i> trebuie plasat chiar înaintea verbului la indicativ prezent.
B1 TV	30.X, 23.48	<i>Lumea lui Banciu,</i> prezentator	„s fii soțul Ana Mariei ”	<i>s fii soțul Anei Maria</i>	Morfologie: Marcarea eronat a genitivului pe al doilea nominal din substantivul compus.
B1 TV	31.X, 00.06	<i>tirile B1,</i> correspondent	„nu a avut aceea i ans , între ghilimelele de rigoare ”	<i>nu a avut aceea i ans , între ghilimele sau nu a avut aceea i ans , cu ghilimelele de rigoare</i>	Lexic: Amalgamarea a două structuri, <i>între ghilimele</i> i <i>cu ghilimelele de rigoare</i> .

Recomandări:

„Tonitza, D r scu, Mutzner, Marcel Iancu- vedetele expoziției” (2.X, 18.32, *Aktualitatea B1*) – recomandat: *Tonitza, D r scu, Mutzner, Marcel Iancu – vedetele expoziției*;
„este foarte adev rat c **când** au început” (2.X, 18.52, *Aktualitatea B1*) – recomandat: *este foarte adev rat c **atunci când** au început*;
„î i atac colegul de alianț ” (7.X, 17.18, *tirile B1*) – recomandat: *î i **contreaz** colegul de alianț* ;
„**aniversarea zilei de na tere** a pre edintelui” (7.X, 17.45, *tirile B1*) – recomandat: ***serbarea zilei de na tere** a pre edintelui*;
„polița RCA a crescut ... cu **28 %**” (13.X, 00.37, *tirile B1*) – recomandat: *polița RCA a crescut ... cu **28%***;
„probabil, îns , c sunt mai importante” (13.X, 00.28, *tirile B1*) – recomandat: *probabil îns c sunt mai importante*;
„**Revoluția bunului simț**” în PNL” (15.X, 18.31, *Aktualitatea B1*) – recomandat: *„Revoluția **bunului-simț**” în PNL*;
„baronul PSD al caselor "f r num r"” (5.X, 00.39, *tirile B1*) – recomandat: *baronul PSD al caselor „f r num r”*.