

Prima TV
(1 martie – 31 martie 2011)

<i>Post</i>	<i>Data, ora</i>	<i>Emisiune, autorul greșelii</i>	<i>Greșeala</i>	<i>Forma corectă</i>	<i>Explicația greșelii</i>
Prima TV	3.III, 18.06	<i>Focus 18,</i> burtieră	„comisar șef adj.”	<i>comisar-șef adj.</i>	Grafie: Conform DOOM 2005, numele de funcții compuse cu <i>șef</i> se scriu cu cratimă.
Prima TV	3.III, 18.07	<i>Focus 18,</i> burtieră	„medic Ambulanță”	<i>medic la ambulanță</i>	Sintaxă: Nemarcarea relațiilor sintactice.
Prima TV	3.III, 18.11	<i>Focus 18,</i> burtieră	„director adjunct Școala Centrală”	<i>director adjunct la Școala Centrală/ director adjunct al Școlii Centrale</i>	Sintaxă: Nemarcarea relațiilor sintactice.
Prima TV	3.III, 18.12	<i>Focus 18,</i> reporter	„Copiii pot să servească și prânzul”	<i>Copiii pot să ia și prânzul</i>	Semantică: Unul dintre sensurile verbului <i>a servi</i> este „a pune, a aduce la masă mâncare, băutură etc.; a prezenta cuiva o mâncare ca să ia din ea, a trata pe cineva cu ceva; a da să mănânce”. Astfel, se poate spune <i>Chelnerul i-a servit pe copii</i> , dar nu și <i>Copiii au servit masa</i> (decât dacă aceștia din urmă au pregătit masa pentru cineva).
Prima TV	3.III, 18.16	<i>Focus 18,</i> burtieră	„cms. șef”	<i>comisar-șef/ cms.-șef</i>	Grafie: Conform DOOM 2005, numele de funcții compuse cu <i>șef</i> se scriu cu cratimă.
Prima TV	3.III,	<i>Focus 18,</i> ecran	„asigrată”	<i>asigurată</i>	Grafie: Neglijență de

	18.35				tehoredactare.
Prima TV	3.III, 18.39	<i>Focus 18,</i> burtieră	„ dir.gen. ”	<i>dir. gen./ director general</i>	Grafie: Absența blankului.
Prima TV	3.III, 18.41	<i>Focus 18,</i> ecran	„Mulțmesc”	<i>Mulțumesc</i>	Grafie: Neglijență de tehoredactare.
Prima TV	3.III, 19.05	<i>Focus Sport,</i> burtieră	„manager sportiv Steaua”	<i>manager sportiv la Steaua/ managerul sportiv al Stelei</i>	Sintaxă: Nemarcarea relațiilor sintactice.
Prima TV	3.III, 19.11	<i>Focus Sport,</i> burtieră	„antrenor Oțelul Galați”	<i>antrenorul Oțelului Galați</i>	Sintaxă: Nemarcarea relațiilor sintactice.
Prima TV	3.III, 19.25	<i>Meteo,</i> burtieră	„Ploile continuă în Sud și Sud-Vest” „Ninsori în Vest și Sud-Vest”	<i>Ploile continuă în sud și sud-vest; Ninsori în vest și sud-vest”</i>	Grafie: Scrierea nemotivată cu majuscule a punctelor cardinale.
Prima TV	3.III, 22.07	<i>Focus monden,</i> burtieră	„director școală”	<i>directorul școlii</i>	Sintaxă: Nemarcarea relațiilor sintactice.
Prima TV	5.III, 18.04	<i>Focus 18,</i> ecran	„ nici un rău ”	<i>niciun rău</i>	Grafie: Conform DOOM 2005, adjectivul negativ <i>niciun/nicio</i> , precum și pronumele negativ <i>niciunul/niciuna</i> se scriu legat.
Prima TV	8.III, 18.03	<i>Focus 18,</i> ecran	„transformăm”	<i>transformăm</i>	Grafie: Neglijență de tehoredactare.
Prima TV	8.III, 18.22	<i>Focus 18,</i> burtieră	„specialist resurse umane”	<i>specialist în resurse umane</i>	Sintaxă: Nemarcarea relațiilor sintactice.
Prima TV	10.III, 18. 20	<i>Focus 18,</i> burtieră	„ministrul educației”	<i>ministrul Educației</i>	Grafie: Numele unui minister se scrie cu majusculă.
Prima TV	10.III, 18.35	<i>Focus 18,</i> burtieră	„dir.firmă întreținere”	<i>dir. unei firme de întreținere</i>	Grafie: absența blankului. Sintaxă: Nemarcarea relațiilor sintactice.
Prima TV	13.III, 12.04	<i>Cunoaște,</i> <i>visează, iubește,</i> Luana Ibaka	„să ne simțim în siguranță și cu o anume certitudine ”	<i>să ne simțim în siguranță; simțim o anume certitudine</i>	Semantică: Redundanță.
Prima TV	13.III, 12.17	<i>Cunoaște,</i> <i>visează, iubește,</i> Luana Ibaka	„ vroiam să te-ntreb”	<i>voiam să te-ntreb</i>	Morfologie: Conform normei literare actuale, forma hibridă de imperfect de la <i>a voi + a vrea</i> nu este recomandată.

Prima TV	14.III, 8.30	<i>Imobiliar blitz,</i> voce	„[optâsprezece] milioane”	<i>[optsprezece] milioane</i>	Pronunțare: Rostire neîngrijită a numeralului compus <i>optsprezece</i> , prin apariția unui „â” epentetic.
Prima TV	14.III, 8.30 – 32	<i>Imobiliar blitz,</i> ecran	„Programul Prima casă”	<i>Programul „Prima casă”;</i> <i>Programul Prima casă</i>	Punctuație: Numele propriu trebuie să apară între ghilimele sau cu italice.
Prima TV	14.III, 8.49	<i>Imobiliar blitz,</i> burtieră	„Energie verde în Cluj”	<i>Energie verde în Cluj</i>	Grafie: Neglijență de tehnoredactare.
Prima TV	14.III, 18.30	<i>Focus 18,</i> voce	„[ecsecutare] silită”	„[egzecutare] silită”	Pronunțare: În acest cuvânt, grupul <i>cs</i> se citește [gz].
Prima TV	14.III, 18.33	<i>Focus 18,</i> prezentatoare	„[februarie]”	<i>[febru<u>a</u>rie]</i>	Pronunțare: Substantivul <i>februarie</i> se accentuează corect pe „a”.
Prima TV	14.III, 18.36	<i>Focus 18,</i> prezentator	„[optisprezece] zile”	<i>[optsprezece] zile</i>	Pronunțare: Rostire neîngrijită a numeralului compus <i>optsprezece</i> , prin apariția unui „i” epentetic.
Prima TV	14.III, pe parcursul întregii emisiuni	<i>Miss fata de la țară,</i> crawl	„ Iti place de Aurelian Temisan?” „Voteaza- ti vedeta preferata [...].” „cea mai priceputa si descurcareata vedeta”	<i>Îți</i> place (de) Aurelian Temisan?; <i>Votează-ți</i> vedeta preferată [...]; <i>cea mai pricepută și</i> <i>descurcăreață vedetă</i>	Grafie: Absența diacriticelor.
Prima TV	16.III, 18.18	<i>Focus 18,</i> ecran	„premier Spania”	<i>premierul Spaniei</i>	Sintaxă: Nemarcarea relațiilor sintactice.
Prima TV	16.III, 18.21	<i>Focus 18,</i> ecran	„180 miliarde dolari”	<i>180 de miliarde de dolari</i>	Sintaxă: Omiterea prepoziției <i>de</i> .
Prima TV	17.III, 18.37	<i>Focus 18,</i> burtieră	„reprezentant firmă investitoare”	<i>reprezentantul firmei investitoare</i>	Sintaxă: Nemarcarea relațiilor sintactice.
Prima TV	21.III, 18.54	<i>Miss fata de la țară,</i> promo	„toate legumele trebuie sc folosite”	<i>toate legumele trebuie folosite</i>	Morfologie: La indicativ prezent, verbul <i>a trebui</i> este impersonal.
Prima TV	27.III, 11.41	<i>Cunoaște,</i> <i>visează, iubește,</i>	„odată intrat în viața ta ca și clientă”	<i>odată intrat în viața ta în calitate de clientă</i>	Sintaxă: <i>Și</i> parazitare.

		Luana Ibaka			
Prima TV	27.III, 18.34	<i>Focus 18</i> , ecran	„apartamente pentru maxim 4 persoane”	<i>apartamente pentru maximum 4 persoane</i>	Morfologie: Forma adverbială este <i>maximum</i> , iar cea adjectivală, <i>maxim</i> .
Prima TV	27.III, 18.34	<i>Focus 18</i> , burtieră	„director general agenție turism Spania”	<i>director general la o agenție de turism din Spania</i>	Sintaxă: Nemarcarea relațiilor sintactice.
Prima TV	27.III, 19.19	<i>Meteo</i> , burtieră	„Ploi în Vest, în Centru și în Nord”; „Ploi în jumătatea Sudică a țării”	<i>Ploi în vest, în centru și în nord</i> ”; „ <i>Ploi în jumătatea sudică a țării</i> ”	Grafie: Scriere nemotivată cu majusculă a punctelor cardinale și a altor indicații spațiale (<i>centru</i>), probabil pentru a desemna zone ale țării.
Prima TV	27.III, 19.25	<i>Cireașa de pe tort</i> , voce	„de [optâsprezece] ori campion național la culturism”	<i>de [optsprezece] ori campion național la culturism</i>	Pronunțare: Rostire neîngrijită a numeralului compus <i>optsprezece</i> , prin apariția unui „ă” epentetic.
Prima TV	27.III, 19.25	<i>Cireașa de pe tort</i> , burtieră	„lectii de canto”	<i>lecții de canto</i>	Grafie: Absența diacriticelor.
Prima TV	28.III, 18.41	<i>Focus 18</i> , burtieră	„director Teatru Metropolis”	<i>directorul Teatrului Metropolis</i>	Sintaxă: Nemarcarea relațiilor sintactice.
Prima TV	28.III, 18.54	<i>Focus 18</i> , voce	„nu sunt pregătiți să-și facă venirea pe lume”	<i>nu sunt pregătiți să-și facă apariția/ să vină pe lume</i>	Lexic: Suprapunerea a două structuri fixate în limbă: <i>a-și face apariția</i> și <i>a veni pe lume</i> .
Prima TV	29.III, 18.30	<i>Focus 18</i> , burtieră	„ job-uri fără experiență”	<i>joburi fără experiență</i>	Grafie: În cazul împrumuturilor care se termină în litere din alfabetul limbii române pronunțate ca în limba română se recomandă atașarea fără cratimă a articolului hotărât sau a desinențelor de plural (vezi DOOM 2005, p. XCI–XCII).
Prima TV	29.III, 18.50	<i>Promo</i> , ecran	„câștigătoare concurs”	<i>câștigătoarea concursului</i>	Sintaxă: Nemarcarea relațiilor sintactice.
Prima TV	29.III,	<i>Focus 18</i> , ecran	„ maxim 12 ore pe zi”	<i>maximum 12 ore pe zi</i>	Morfologie: Forma adverbială

	18.53				este <i>maximum</i> , iar cea adjectivală, <i>maxim</i> .
--	-------	--	--	--	---

Recomandări

- Folosirea ghilimelelor neromânești: "*Întrebați cu grijă!*" (3.III, 19.17, ecran), *moțiunea "codul Boc"* (16.III, 18.07, burtieră), "*păcatele*" lui *Petcu* (27.III, 18.07, burtieră) – corect „”.
- Folosirea diacriticelor neromânești: „Pentru o viață **sănătoasă**, evitați [...]" (Prima TV, 14.III, 8.47, ecran) – recomandat: *Pentru o viață sănătoasă, evitați [...]*.
- „Dinu Carmen” (Prima TV, 6.III, 18.08, ecran) – recomandat: *Carmen Dinu*. Se recomandă ca transcrierea pe ecran a unui nume de persoană, în afara unui context juridico-administrativ, să se facă în ordinea *prenume+nume*.
- Exprimare pleonastică: „situația **rămâne în continuare** critică” (Prima TV, 28.III, 18.37) – recomandat: *situația rămâne critică; situația este în continuare critică*.